

ARS NOVA

Rbla. Cataluña, 90, ático
BARCELONA

CONFERENCIA-CONCIERTO

La entidad musical "Ars Nova", continuando el interesante curso de "Historia de la música" a cargo del eminente musicólogo Rosendo Llates, ofreció días pasados una exquisita sesión dedicada a Franz Schubert, el genial creador del "lied" moderno. La ilustración musical de la sesión fué interpretada por Mercedes Llates y su discípula la joven mezzosoprano Montserrat Turullols, quien cantó deliciosamente el ciclo de "La bella

molinera", pocas veces ejecutado en su integridad ante nuestros públicos. Tanto Mercedes Llates al piano, como Montserrat Turullols en su matizadísima interpretación de las canciones, fueron muy aplaudidas por el distinguido público que llenaba el local de "Ars Nova".

Diario Barcelona.
15-II/51.