

II Septembre 1966

M. Roland-Manuel

42 rue de Bourgogne

Paris VII

Bien cher Ami,

Comme je vous ai promis, à ma rentrée, je vous écris pour vous mettre au courant de la réponse de Mlle. Elvira Viñes-Soto et du cours de notre livre sur Viñes.

Elle m'a envoyé une très gentille lettre et quelques documents très intéressants qui me confirment quelques faits que Ricardo Viñes même m'avait raconté mais que je craignais toujours qu'à travers le temps ma mémoire puisse me trahir. Aussi elle m'a envoyé d'autres documents que je ne connaissais pas, et, elle m'a promis de m'envoyer encore d'autres, très utiles, et des photos.

A travers de ces derniers documents j'ai appris avec une grande joie que vous avez dédié deux pièces pour piano à Ricardo Viñes: "Hommage" et "Soirée de Viroflay". Comme la musique c'est l'image même de l'âme de l'artiste que l'a composé, je suis sûre que ces pièces sont la quintessence du raffinement, d'un goût parfait, d'une intelligence et d'un esprit subtiles. C'est donc, avec la plus grande joie que je vous prie de vouloir me dire à quelle Maison elles sont éditées pour en faire la demande car j'ai une véritable envie de les connaître et de les jouer.

Il me serait très utile de savoir un détail sur Viñes que peut être vous connaissez: Il me semble que Viñes s'est chargé d'une des Marionnettes du "Retablo de Maese Pedro" de Falla le jour de sa création chez la Princesse de Polignac; est que ça c'est vraie? Si vous étiez là, je vous serais infiniment reconnaissante de vouloir me donner tous les détails concernant cette création.

Je pars jeudi prochain pour Genève où j'y resterai, en principe, une dizaine de jours. Je logerai chez notre cher Gagnebin. Vous avez l'adresse mais je me permets de vous la rappeler - 16 Cours des Bastions. 1205 Genève. Tel. 25.39.42.- Donc, si vous

voulez, vous m'écrivez chez Gagnebin. Aussi je vous donne le téléphone parce que si l'hasard vous mène pendant ces jours à Genève, car il y aura le concours, je vous prie de me faire signe tout de suite de votre arrivée.

Mecredi prochain je parlerai largement avec le Directeur de "l'Editorial Aymà". Depuis longtemps il est très ami de mon mari et nous l'avons invité à dîner chez nous. Je lui demanderai à quelle époque ils pensent avoir le matériel prêt du Livre Vif, ainsi que d'autres détails. Je vous en tiendrai au courant.

Avec les plus affectueuses compliments à Mme. votre femme ainsi que mille bons messages de la part de mon mari, recevez mon bien cher Ami, la plus fidèle pensée ainsi que la plus vive affection