

MAURICE LE ROUX
12, RUE VÉZELAY. PARIS. 8^e
LABORDE 96-84

81 décembre 1966

chère Maria

J'ai trouvé votre gentille carte de vœux
à mon retour d. Russie où j'ai fait trois
semaines de tournée.

Après tout, puisque vous avz la gentillesse
de me demander des détails, j'étais au Japon
en octobre, et au Mexique et au Pérou en nov.

Je suis sûr que vous avez
de la part de notre ami
Roland-Manuel...

Ce sont de longs voyages, ~~et~~ ^{mais} passionnants
surtout lorsqu'on par hasard ou rencontre du Catalans
comme M. Luis Molis Marguina vu à Mexico avec qui
vous avez évoqué les "Rambles" et les J. J. de Barcelona.

Je vous souhaite une nouvelle année pleine de
santé, de succès et de bonheurs quotidiens.

J'espère vous revoir bientôt à Paris et vous
demander de partager avec Rosend mes sentiments
de fidélité et reconnaissant amitié.

Manu Wong



ORCHESTRE NATIONAL

Le Directeur

Paris, le 7 avril 1964

Madame Maria CANALS
Avenue José Antonio 623
BARCELONA - IO

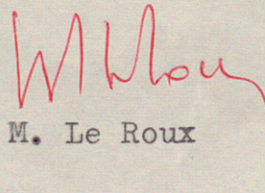
Chère Amie,

J'ai été très touché que vous ayiez pensé à m'envoyer cette photo, grâce à laquelle j'ai retrouvé l'ambiance de notre travail en commun sur "Nuits dans les jardins d'Espagne" !

Merci aussi de la gentille dédicace que vous y avez inscrite.

Je garde, moi aussi, un merveilleux souvenir de ces huit jours passés près de vous et grâce à vous. J'ai déjà beaucoup parlé de votre Concours à Paris et du plaisir que j'avais eu à travailler avec vous.

Voulez-vous avoir la gentillesse de transmettre toutes mes amitiés à votre mari et croire, Chère Amie, à l'assurance de mes sentiments admiratifs et fidèlement reconnaissants.


M. Le Roux

MAURICE LE ROUX
12, RUE VÉZELAY. PARIS. 8°
LABORDE 96-84

Paris, le 20 janvier 1972

Madame Maria C A N A L S
Rambla de Cataluña, 90

BARCELONA - 8 (Espagne)

Ma Chère Maria,

Vous ne pouvez savoir comme votre lettre m'a fait plaisir; Elle me prouve la fidélité que vous avez à mon égard, et je vous assure que j'en suis très touché .

J'ai attendu quelques jours avant de vous répondre, car j'ai tenté, par tous les moyens, de me libérer des activités prévues entre le 17 et le 27 avril, mais véritablement je suis dans l'impossibilité absolue de répondre favorablement, vous le savez, à votre proposition.

Je suis actuellement Conseiller Artistique de l'Opéra de Paris, et j'y fais fonction de Directeur de la Musique; Cela veut dire que je dois assurer les répétitions

./...

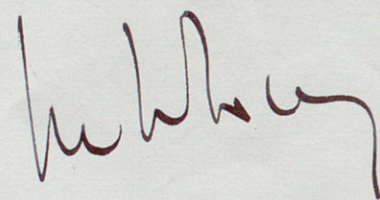
R 1254

d'orchestre, ainsi que la qualité des spectacles.

Or, mes activités de chef d'orchestre prévues doivent me conduire, dans ce trimestre, dans différents pays (Pologne, Amérique Latine, etc...). Je ne peux donc pas demander, si tardivement, une autre autorisation d'absence.

Soyez certaine que j'en suis tout à fait désolé. Vous savez combien j'admire vos activités, et aussi combien j'aime la Catalogne. Vous pouvez donc mesurer les sentiments qui m'animent en vous envoyant cette lettre.

En vous remerciant, je vous demande de croire,
Chère Maria, à l'expression de mes sentiments les meilleurs.

aff. très affect. à vos deux


Maurice LE ROUX

MAURICE LE ROUX

Directeur de l'Orchestre National

merci d'avoir pensé à moi,
chère Mère. Je vous salue,
à mon tour, tous mes vœux

R 1254

affection pour la nouvelle
année.

Je suis heureux que vous
veniez à Paris d'ici - maintenant.
Je suis à cette époque en Lorraine,
mais partiriez d'ici - si vous le voulez
votre départ. Amicalement à vous
doux mes

Porto Turistica



Registado - Reprodução proibida

Maria,

29 mars.



+LISBOA 1+LISBOA 2

ESCREVENDO

INDIQUE NO

O NÚMERO DA ZONA POSTAL

+LISBOA 5+LISBOA 6+LISBOA 1+LISBOA 2

Madame Maria Canals

av. José Antonio 623

Barcelona 10

ESPAÑA

R1254

J'ai reçu votre lettre à Vancovic où je
pourrais quelques nouvelles, et je n'ai pu
passer 24h à Llois avant de venir ici le 23
Je suis ravi de n'avoir pas été là, ni
pour vous accueillir, ni pour vous applaudir !
Car, je conserve une grande reconnaissance aux
votre gentillesse et un excellent souvenir de
concert que nous avons fait ensemble.
A bientôt j'espère. Amicalement à vous deux Malherbe

51C/P - Porto - Belourinho

Belouri
Pillory



REAL-PHOTO

13) Ci des Arts Photomécaniques, 44, r. Letellier Paris-15°
Reproduction interdite

26 août 1966

vous gentille carte m'a rejoint
ici, où j'attendais après un
concert au Festival de Tannhauser.
Je pense bien à vous et à
à merveilleusement en soit où vous

êtes
j'espère vous avoir bien tôt
caron si tôt de vous avoir un
à Paris. Amicalement à vous deux
mille bon

ST-MICHEL-en-L'HERM

Madame Maria Canals
Ave: José Antonio 623
Barcelona 10
España

R1254







*Maurice Le Roux,
Directeur de l'Orchestre National, vous
adresse ses souhaits les meilleurs pour la
nouvelle année.*

avec mon amitié fidèle

Paris, 1^{er} Janvier 1965

R1254

et nous remercions et
dans l'attente de vous
avoir bientôt à
Bordeaux.

W. W. W.



THEATRE NATIONAL DE L'

OPERA

71 Jean DUBREUIL 5/10/71



Jean DUBREVIL 5/12/71

le janvier
chers amis,
Grand plaisir de recevoir votre
carte, symbole de votre amitié et
solidité!

Cordly à vous

Meilleurs Voeux

pour 1972.

Que cette année vous apporte
santé et succès, et la réalisation
de tous vos projets...

Je pense souvent à vous et
espère vous revoir au cours de
cette année.

Cordly à mon affectueux ami
Walter Wherry

R1254.