

FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 11 de gener del 1962

Sra De Maria Canals de Llatas

C I U T A T

Benvolguda senyora i amiga:

Oportunament vaig rebre la seva carta del 29 junt amb la nota per OMNIUM CULTURAL, de la que faig treure còpies per a enviar-les, amb la meua recomanació, a cadascun dels membres del Comité, ja que, malauradament, jo no vaig poder assistir a aquella reunió, diguem-ne en actiu, perquè ja no em trobava bé.

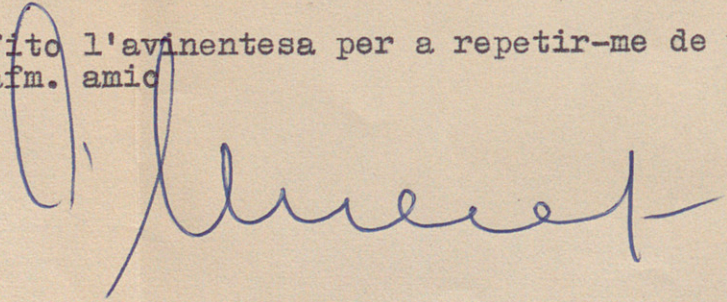
He estat retingut al llit fins ahir i he passat, per tant, aquests dies de fi d'any enfebrat, sense poder assistir a les dues darreres reunions d'Omnium Cultural, però penso, si Déu vol, el proper dilluns tornar a la vida normal.

La idea de vosté de presentar-nos Mr. Jaquelin, President de la Federació, em sembla excel·lent, com ho seria la presentació de qualsevol altre element de válua internacional que arribés a Barcelona.

Això, demés, té l'avantatge de què els mateixos components de OMNIA CULTURAL i altres amics que volten aquesta obra, tindrien motius de veure's i conversar, sempre a l'entorn de temes que van afinant la nostra gent per les coses de l'esperit.

Crec, doncs, que sempre que alguna personalitat internacional, que estigués en contacte amb vostés, passés per Barcelona valdria la pena de cercar una manera o altra, o a través de l'Orfeó Català, o simplement en una reunió, dinar, etc. per establir relació mútua. Això queda en mans de vostés i, per la nostra part, en restarem agraïts. No deixi, doncs, de fer-ho.

Aprofito l'avinentesa per a repetir-me de vosté
atent s. s. i afm. amic



FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 6 de febrer del 1962

Sra D^a Maria Canals de Llatas

C I U T A T

Benvolguda amiga:

Corresponc a la seva del 5 del corrent mes.

Fins ahir jo no vaig assistir a la reunió de "OMNIUM CULTURAL", on varem parlar de la nota de vosté.

En principi, tots els components comprenen les raons que jo mateix vaig donar-los-hi de la necessitat de prestigiar els concursos que vosté patrocina i en aquest sentit accepten que OMNIUM doni un ajut.

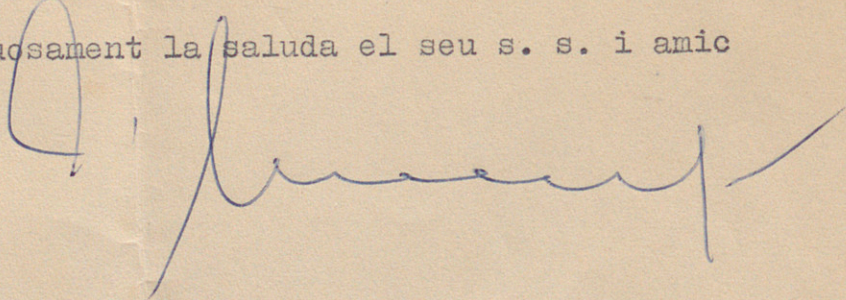
Ara bé, el fet de què estem encara en plà de constitució fa que per aquest any no ens atrevim a anar més lluny d'una aportació en metàl·lic fixa, sense córrer cap més risc.

M'agradaria parlar amb vosté perquè crec que, de totes maneres, podrem trobar solució a fi de què es pogués preveure l'orquestra per les proves finals.

Li prego, doncs, que es posi en contacte amb el meu despatx (Srta. Ribó) per veure'ns la setmana que vé, doncs jo surto avui cap a Madrid.

En tot cas el dilluns, dia 12 a la tarda jo seré al despatx i pot telefonar-me per parlar-me de la vinguda de M. Henri Gagnebin.

Afectuosament la saluda el seu s. s. i amic



FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 11 de maig del 1962

Sra D^a Maria Canals de Llates

C I U T A T

Benvolguda senyora i bona amiga:

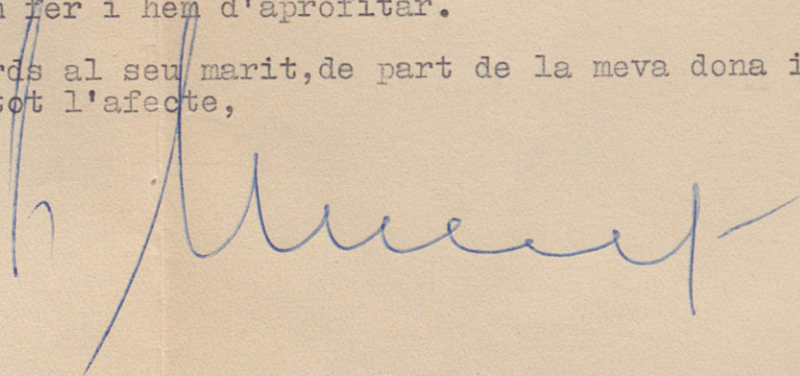
He mirat de parlar-li per telèfon i encara ho intentaré, però, en tot cas, li envio aquestes ratlles per acusar-li rebut de la seva del 7 de maig i donar-li compte (cosa que havia d'haver fet abans), que vaig visitar al senyor Alcalde per parlar-li de la qüestió de vostés i, com a conseqüència, vaig enviar una carta al Sr. Esteve Bassols, amb còpia de la instància de vostés, i fa pocs dies el senyor Salvador Millet, Cap de Cultura de l'Ajuntament, em va dir que s'havien concedit les 25.000,-Ptes..

La meva impressió és què, si l'any que vé ataquem directament i amb anticipació, aquesta xifra podrà ampliar-se, i aleshores tindrem assegurat lo del concurs de violí.

Vosté que coneix els números d'aquest any pot veure quines possibilitats hi ha per, decididament, ampliar el concurs. Jo crec que l'any que vé, entre tots plegats, podem resoldre el problema que es presenti, i, per tant, el meu consell seria de tirar al dret i anar a l'ampliació del concurs incluint-hi el viatge.

Es clar que tot plegat això representa una responsabilitat, però em sembla que el ser valents és una de les poques coses que podem fer i hem d'aprofitar.

Records al seu marit, de part de la meva dona i meva, la saluda amb tot l'afecte,



FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 23 de maig del 1964

Sra D^a Maria Canals de Llatas

C I U T A T

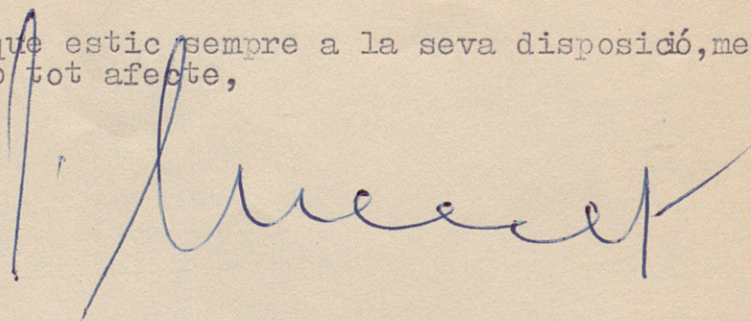
Benvolguda amiga:

Perdoni que no li contesti fins avui, però el dissabte vaig estar fòra de Barcelona i fins ahir no va arribar la seva carta a les meves mans.

M'alegra molt la disposició d'en Juli de Campmany, que per altra banda la trobo justa. Això aclareix les coses de cara al Concurs de Cant, i crec que, mentres en Vilardell no li digui res, vosté ha d'anar fent el seu camí en la línia iniciada.

Si en Vilardell li diu alguna cosa crec que vosté mateix pot indicar-li que, tant desitjós com ell d'honorar la memòria d'en Francesc Viñas, el Concurs de Cant el convocarà sempre com un homenatge a l'indicat tenor, però, que, en tot cas, hauria de parlar amb les persones del Patronat; i no hi ha cap inconvenient que dongui el meu nom, ja que aleshores jo li plantajaria el fet d'entrar ell en el Patronat, però amb la mateixa situació amb què estem tots els altres. Això és el que a mi em sembla millor.

Ja sap que estic sempre a la seva disposició, mentres el saluda amb tot afecte,



P.S.- Li retorno adjunt el follet "Fédération des Concours internationaux de musique" i el resum anexe perquè crec que a vosté li interessa ho faci així, en cas negatiu, em plauria m'ho reexpedís.

ANEXES.-

R1273

FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 13 de juliol del 1962

Sra D^a Maria Canals de Llates
Passatge Termes, nº 7, 2n.
S I T G E S

Benvolguda amiga:

Perdoni el retard de la meva resposta, però entre un viatge llarg que jo he fet a Fernando Póo i després uns de més curts a Madrid i a Bilbao, i la feina que se m'ha anat acumulant per aquest motiu, han fet difícil correspondre abans al seu escrit com era el meu desig.

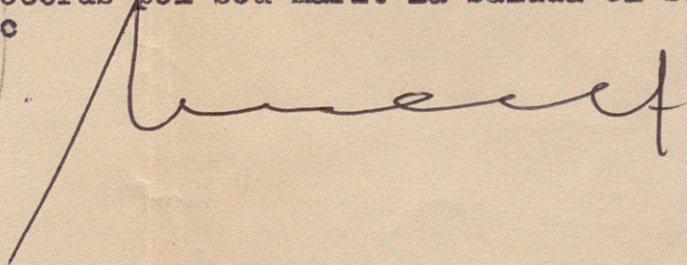
El pressupost per afegir a la branca de cant en el concurs d'hivern de piano, a mí em sembla bé; el que no sé si els ingressos possibles respondran o no, és a dir si el dèficit de Ptes. 20.000,- es pot considerar com a dèficit màxim. Si és així, jo crec que es pot tirar endavant, perquè les possibilitats de garantia del Patronat realment existeixen. Per altra banda, les despeses de Secretaria em semblen normals.

Si vosté creu en els ingressos, penso que pot tirar endavant. Si a vosté li sembla, per a més seguretat podriem fer una visita a l'Ajuntament i al Governador, i també a la Diputació, per tenir, almenys, la certesa de les seves subvencions.

Jo continuo estant-me a L'Ametlla, d'on segurament no em mouré durant tot aquest mes.

L'import de la beca del concurs de Sitges, de - - Ptes. 3.700,- el puc fer efectiu a les meves oficines, per mediació de la Srta. Ribó, contra entrega d'un rebut a favor d'OMNIUM CULTURAL.

Amb records pel seu marit la saluda el seu atent
s. s. i bon amic



FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 11 de febrero de 1.963

*Contestado
el 12*

Srta. María Canals
C i u d a d

Estimada amiga:

Recibí su carta del 29 de enero de la que he separado la documentación que acompaña.

La felicito porque me parece bien orientada la organización del Concurso de este año.

En la próxima reunión de orden cultural hablaré para ver si podemos aumentar la subvención, que será como le dije, como mínimo de 15.000' - ptas.

Tengo que ver al Gobernador para una cosa del Orfeón y haré lo posible para que el Gobierno Civil de alguna cantidad, pero le sugiero la idea de entrevistarse también con el Delegado del Ministerio de Información y Turismo, hombre joven, pero de visión amplia, al cual yo también hablaré.

Mi esposa acepta con gusto cualquier colaboración que Vd. quiera encargarle y espero que sobre ello me dirá alguna cosa.

Para tener un cambio de impresiones podríamos vernos un día con Vd. y su esposo, en Barcelona, y almorzar juntos.

Yo saldré de viaje la próxima semana, pero a mi vuelta, antes de fin de mes, procure ponerse en contacto con mi oficina.

Creo que el amigo Bassols, al cual ya le hablé en otra ocasión, ha hecho realmente lo que ha podido para la subvención de 50.000 ptas. Es ya alguna cosa, aunque no se haya podido llegar a las 100.000' -.

Con el afecto de siempre le saluda su buen amigo.

[Firma]

*1.º. Tunc a le Sr. R. L. malsate, b això li
enric en cotelles*

R1273

FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 15 de febrer del 1963

Sr^a De Maria Canals de Llatas

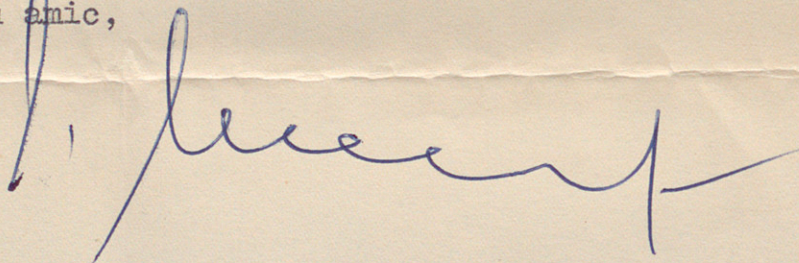
C I U T A T

Benvolguda amiga:

Unes ratlles només per comunicar-li que a la reunió d'avui, d'OMNIUM CULTURAL, s'ha acordat la subvenció de les 15.000,-Ptes.. Malauradament no podem anar més enllà per aquest any. Si les perspectives, però, que tenim, milloressin ens recordariem de vostés.

Truqui'm a últims de mes, tal com li vaig demanar per parlar de la manera de fer efectives aquestes pessetes i per combinar el tenir el goig de dinar amb vosté i el seu marit un dia.

Recorda al seu espòs, junt amb una afectuosa salutació del seu amic,



FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 30 de desembre del 1963

Sr^a D^a Maria Canals de Llatas

C I U T A T

Benvolguda senyora i amiga:

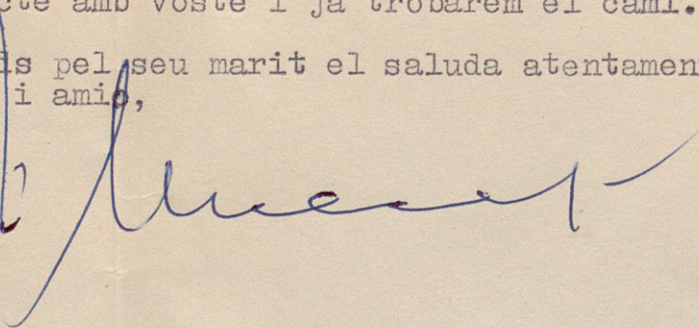
Rebo les seves lletres del 20 de desembre. Perdoni que no hagi contestat abans però aquests dies han estat per mi molt moguts i realment he disposat de poc temps.

He parlat amb la Maria Massià i m'ha dit que el seu marit la telefonarà a vosté per veure si realment pot fer alguna cosa en quant als seus deixebles i el concurs de violí. Pot tenir la seguretat de que ells corresponen als sentiments d'amistat de vosté. El que passa és que només tenen dos deixebles preparats, i un d'ells viu actualment a l'estranger.

En quant al Premi Toldrà, hem de tirar-ho endavant i ja hi trobarem la solució. Les coses s'han complicat una mica, com ja deu saber, i sembla que hi hagin interessats en sembrar d'equívocs les intencions més nobles. Continúi, doncs, com si lo del Premi estigués solucionat.

Quan tingui resolt alguns petits problemes del moment em posaré en contacte amb vosté i ja trobarem el camí.

Amb records pel seu marit el saluda atentament i afectuosa el seu s. s. i amic,



FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 13 de desembre del 1963

Sr^a D^a María Canals de Llatas

C I U T A T

Benvolguda amiga:

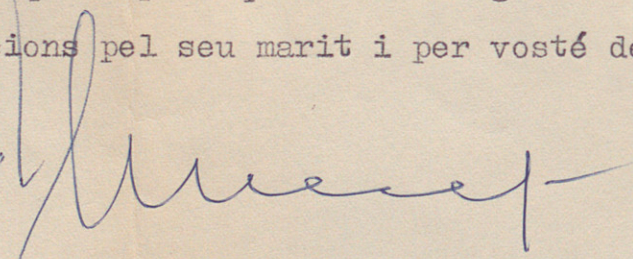
Unes ratlles per a donar-li compte de que en la meva darrera visita al Governador Civil, entre altres coses vaig parlar-li del concurs de vosté. Va dir-me que miraria de millorar la quota i que vostés fessin la petició com sempre.

Jo li aconsellaria una visita personal de vosté al Governador, acompanyada potser del seu marit, explicant el què és el Concurs. Si no poden veure a ell, segurament el seu Secretari Sr. Bonifaci, persona molt amable i bon amic, podrà gestionar l'augment per aquest any. Jo no crec en aquest moment que pugui fer res més.

Vaig parlar també amb l'Alcalde, i em va dir que es posessin vostés en contacte amb en Bassols i que ell ja li diria que fessin el màxim possible.

Finalment, no he pogut veure al Marqués de Castellflorite, però segurament el veuré dilluns vinent i li en parlaré. De totes maneres, jo li he fet una carta, còpia de la qual li adjunto, i que suposo que tindrà algun efecte.

Salutacions pel seu marit i per vosté del seu afm.
s. s. i amic,



1 ANEXE.-

R1273

FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 23 de març del 1964

Sra Da Maria Canals de Llates

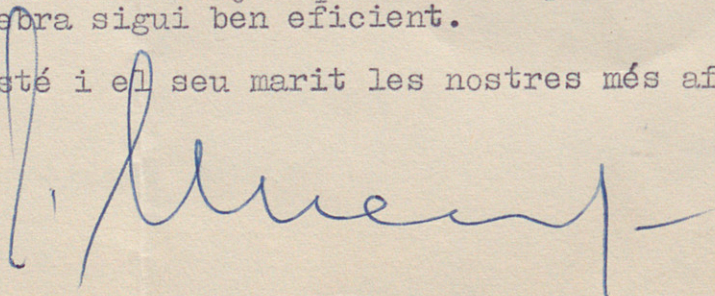
C I U T A T

Benvolguda amiga:

Agraeixo vivament les amables frases de la seva carta del 19 de març, i ens dol de què hagi arribat a esgotar-se amb els esforços realitzats per a tirar el Concurs endavant, desitjant-li, tant la Montserrat com jo, un prompte restabliment.

Així mateix li desitjem que la seva presència a l'Assamblea de Ginebra sigui ben eficient.

Per a vosté i el seu marit les nostres més afectuoses salutacions,



R1273

FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 4 de juny del 1964

Sra Da Maria Canals de Llatas

C I U T A T

Benvolguda amiga:

Corrésponc a la seva del 31 de maig, que li agraeixo.

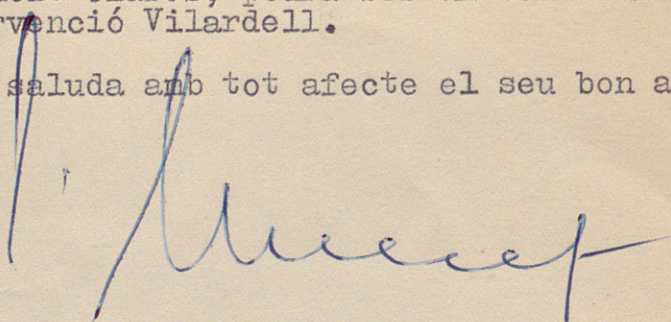
Crec que, en definitiva, vosté ha de tirar endavant el seu Concurs, tal com havia projectat, esperant el màxim que pugui (el 8 de juny, per exemple) per a fer imprimir els prospectes.

He pensat de moment si valdria la pena que vosté telefonés a en Vilardell autoritzant-lo per a posar en el Concurs de Cant "Homenatge a Joan Vifas", però potser és millor no tocar res i que vosté vagi fent el seu camí i d'una manera natural.

Vaig rebre l'estat de comptes del 10é Concurs i vaig parlar-ne amb l'Orfeo. Quan torni d'aquest viatge (demà surto cap a Bilbao i París) ja em posaré en contacte amb vosté.

Finalment, em sembla molt just el que li ha dit en Josep Ma Pi Suñer, i em fa l'efecte que ell, que és un home sincer i que les coses molt clares, podrà ser un bon element en el cas d'alguna intervenció Vilardell.

Com sempre la saluda amb tot afecte el seu bon amic,



FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 25 de juny del 1964

Sra D^a Maria Canals de Llatas

C I U T A T

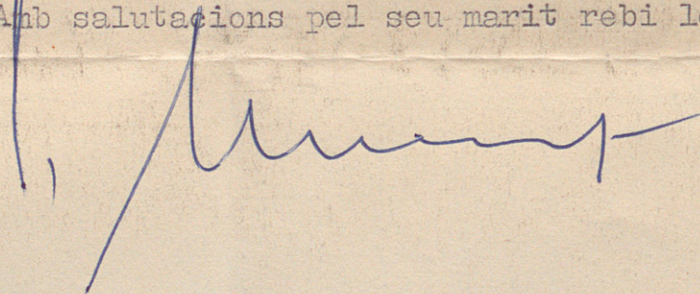
Benvolguda amiga:

He rebut la seva carta. Precisament avui surto cap a Madrid; la setmana entrant, però, seré a Barcelona i miraré de veure a en Bassols.

Crec que el que cal és que en Pi Suñer vagi insistint prop d'en Julià de Campmany, cosa que jo faré també, però no hi fora de més una visita d'uns quants a l'Alcalde per a donar-li la sensació de què vosté està realment empenyada i de la força que representa el Concurs M^a Canals.

Entre els que hi podrien anar en Pí Suñer seria interessant, i joestic per això a la seva disposició.

Amb salutacions pel seu marit rebi les meves més cordials,



FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 7 de setembre del 1965

Senyora Maria Canals de Llates
Av. José-Antonio, 623-

C I U T A T (10)

Benvolguda amiga:

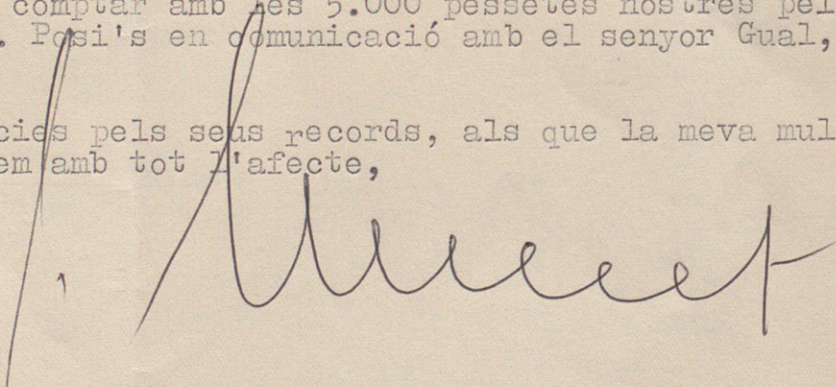
Rebo la seva del 16 d'agost. Suposo que ja haurà cobrat les 100.000 pessetes de subvenció de l'Ajuntament.

Cregui que em dol el que em diu del Palau. Potser la mida justa fóra fer el concurs al Tinell i, al Palau, les finals o el concert del darrer dia. Pensi-ho i potser això pot ésser una solució bona per tothom.

Vosté sap que jo sóc un testimoni de l'esforç que vosté i el seu marit han fet, i sap també com aquesta reconeixença, pel que fa a mí, m'ha portat a ajudar en tot el que he pogut. Era el menys que podia fer. Per això quan vosté parla del Palau ja sé que no fa referència a mí. Pensi, però, que a l'Orfeó tenen també els seus problemes. Es per això que penso si podríem buscar una fórmula intermèdia.

Pot comptar amb les 5.000 pessetes nostres pel Curs de Sitges. Posi's en comunicació amb el senyor Gual, de SPES.

Gràcies pels seus records, als que la meva muller i jo corresponem amb tot l'afecte,



Barcelona, 6 de març de 1965

Sra. Maria Canals
Avda. José Antonio, 623
Barcelona

Distingida senyora:

He rebut la seva amable carta del 28 del mes passat, que no contesto fins ara, ja que he estat uns dies desconectat del meu despatx.

Crec ben sincerament que en podem treure bones impressions de la visita efectuada a l'Alcalde pel que fa referència al Concurs. Hem d'esperar que la comprensió del problema, principalment de tipus econòmic, faci també que tots els factors, ben sovint complexos, siguin favorables a la subvenció necessària que permetria al Concurs de fer les coses com cal.

Molt agraït també per l'amable invitació d'assistir a l'Assemblea general anual que aquest any se celebra a Munic. He llegit la còpia de la carta que Vostè m'adjunta, adreçada a Mr. Gagnebin, i m'honora la seva resposta. Amb tot, no puc precisar en aquests moments si la meva presència serà possible, perquè els afers de la meua Companyia i alguns desplaçaments previstos però encara no fixats, m'impedeixen, ara com ara, de donar una contesta afirmativa, tal com jo voldria. Amb tot, i en no poder donar ara una seguretat, faré els possibles per assistir-hi, i procuraré assabentar-la amb l'anticipació que em demana.

Tal com vostè em diu, he rebut la carta de Mr. Gagnebin sobre la qüestió del piano. Li adjunto la carta de contesta, després d'haver parlat d'aquest assumpte amb la Junta de l'Orfeó. Lamento de no poder-la complaure en aquest sentit, ja que no podem trencar una reglamentació ja aprovada i que convé per a la bona organització de les coses del Palau. D'altra banda, com dic en l'esmentada carta, els concursants podran utilitzar el piano GOTRIAN, com s'ha fet fins ara, i els resultats en seran els mateixos.

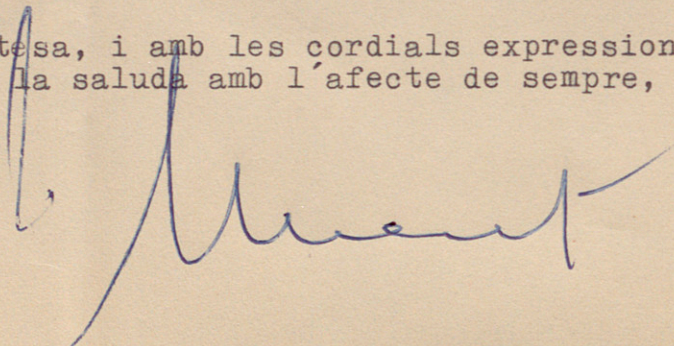
A l'esmentada reunió de Junta vàrem tractar també el problema econòmic del Concurs, i tingui la seguretat que està escrupolosament ajustat al mínim. Igual puc dir-li del dèficit de l'any passat. Amb molt d'interès

./...

ho estudiàrem, però les xifres són les mínimes i ja no podem fer una bonificació sobre uns preus que per al Palau resulten ínfims. Vostè ja comprendrà que quan l'Orfeó pren un acord, com aquest d'ara, és que ha arribat al límit de les seves possibilitats.

Crec que veurà la meva bona voluntat i la de tots en tot allò que fa referència al Concurs. Així, doncs, Vostè mateixa ja es posarà en contacte amb l'Administració del Palau per a resoldre el dèficit de l'any anterior.

En aquesta avinentesa, i amb les cordials expressions per al seu marit, la saluda amb l'afecte de sempre,



FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 11 de març del 1965

Sra De Maria Canals de Llates

C I U T A T

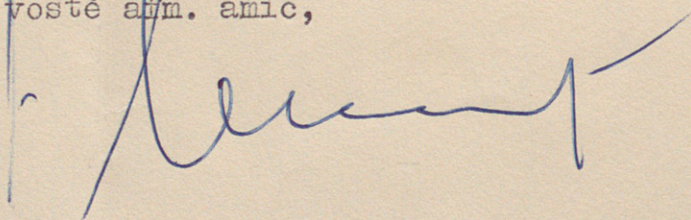
Benvolguda amiga:

Rebo la seva carta del 9 de març moments abans d'anar-me'n a Perpignan per continuar viatge cap a París, i abans de fer-ho no vull deixar de posar-li aquestes ratlles.

Estic segur que vosté es farà càrrec de que jo faig tot el que puc en interès del seu Concurs. Vosté sap molt bé que estic totalment al seu costat i que crec que ningú li pot discutir el dret de què el Concurs porti el seu nom, perquè en realitat vosté va ésser la única persona que va pensar que es podria fer i l'ha portat endavant fins avui, amb molt pocs ajuts, per cert.

Em dol el que em diu del guanyador del Premi Ignasi Folch i Torras. He telefonat a en Sàbat, que em diu que el dilluns es reunirà una Comissió que hi ha a l'Orfeó per preparar els actes interns, i en parlarà. Jo ara no puc fer res més, però el dilluns assistiré jo mateix a aquesta reunió per veure què és el que es pot fer, si encara hi sò a temps.

Espero al meu retorn posar-me de nou en contacte amb vosté. Entretant li prego salutí al seu marit de part meua, tot repetint-me de vosté afm. amic,



FÉLIX MILLET MARISTANY

Barcelona, 22 de setembre del 1965

Sra De Maria Canals de Llates

C I U T A T

Benvolguda amiga:

Oportunament vaig rebre la seva carta del dia 15, que li agraeixo.

Comprenc perfectament tot el que em diu sobre el Palau de la Música Catalana i, efectivament, de moment és millor deixar-ho ja que vosté ho ha resolt d'una manera magnífica a base del Tinell. Esperem que més endavant, almenys el darrer dia, pugui tornar aquest Concert al Palau.

Pel que farà referència a la visita a en Porcioles, ja sap que pot disposar de mí, però tingui present que jo surto cap a Canaries i hauriem de deixar-ho fins a mitjans d'octubre.

Suggereixo que la mateixa Comissió faci una visita a en Buixó, per veure si arranquem de la Diputació una quantitat més decent.

Records pel seu marit. Amb tot afecte el saluda el seu afm. s.s.

