

ALBERTO MOZZATI
Pza Medaglie d'Oro, 3 - Tel. 581629
MILANO

Milan, 18 mars 1960

Chere Madame et amie,

j'ai bien reçu Votre lettre si exquise
et je Vous assure que le programme est parfait. Tout semble
aller très bien, donc !

Les prospectus de Vercelli n'ont
apparu pas encore.

Dans l'attente de Vous revoir à
Barcelone, je Vous prie, chere Madame Canals, d'agréer mes
expressions les meilleurs, pour Vous et pour M. Llates.

Votre ami

Alberto Mozzati

P.S. Je m'excuse de Vous demander de communiquer a M.lle Brunet
que j'ai ~~bien~~ reçu sa lettre et que je préfère le defraieement
en pesetas quand je serai a Barcelone. Merci bien.

R1280

ALBERTO MOZZATI

Pza Medaglie d'Oro, 3 - Tel. 581629

MILANO

Milan, 30 mars 1960

Gentille et chere Madame Canals,

aujourd'hui, mercredi, pour le premier jour le médecin me donne permission de me lever. Inutile dire que ma première pensée est celle de vous écrire. Lundi, 21, lorsque la fièvre à 39° m'avait mis au lit, la chose ne m'avait ~~pré~~ préoccupé davantage; je pensais qu'il s'agît d'une des petites malaises de saison; je me suis rémpli de antibiotiques, de dragées, d'injections etc. etc., étant sûr que, régulièrement, je pouvais m'impbarquer le vendredi suivant dans la voiture splendide que mes amis avaient acheté pour l'occasion; ~~seulement~~ seulement le jeudi je suis été forcé à admettre que serait impossible: car la fièvre était toujours tres haute, plus haute.

Vous pouvez très bien imaginer, chere Madame, tout mon regret. La raison principale c'était l'impasse dans lequel je vous avais mis; et, ~~moi~~ comme vous savez, je rêvais avec impatience de jouer au Palacio de la Musica.

Maintenant, est naturel que je pense aussi au Concours et au Jury; dans lequel ma place est vide, et celle du Maître Mandelli aussi, qui a fait tout son possible pur arriver, ma qui a été rétenu ici jusqu'à maintenant. Il a été bien gentil de se charger de la communication au téléphone; et c'était bien, car pour lui, qui parle espagnol, est toujours plus facile de s'entendre avec vous.

Ainsi, l'Italie, au Jury, n'a pas de représentant. J'avais envoyé au Concours quelques uns de mes élèves; du moins deux, il me semble, doivent être notables, si je ne me trompe pas. J'espère qu'ils se fassent honneur et que vous donnent l'occasion de vous rappeler de moi.

Je vous attends pour le 25 comme vous m'aviez écrit et comme

R1280

nous sommes d'accord. Dans cette occasion je vous répe=
terais toutes mes excuses et mes expressions les plus
amicales. J'attends vos précisions.

Avec bien d'amitié

Alberto Mozzati

ALBERTO MOZZATI
Pza Medaglie d'Oro, 3 - Tel. 581629
MILANO

Milan 19 /8/1960

M.me Maria Canals
Barcelhona

Chere Madame,

Je vous écris de vuelo mes remerciements
pour le s deux nouvelles bourses, qui je suis ~~bien~~ heureux d'a-
cepter pour mes élèves:

Luisa Caprara

Annarosa Magnani

J'ai fait mes essais pour rejoindre mes élèves vacanceurs, et
j'ai récommandé qu'on vous envoie tout d'abord le programme des
musiques espagnoles. Mais je vous assure, chere amie, que s'il
y-en a quelqu'un qui n'a pas envoyé, il s'agit toujours de morceaux
que vous connaissez mieux que personne au monde.

Mon arrivée: je suis presque sûr de partir le 4 et arriver le 5
par chemin de fer. Dans le tour de huit jour au peu près, il
faut que j'en sache encore de plus. De consequence, en cas de
changement(automobile, par exemple) je vous ferai un telegramme.

Dans l'attente de vous revoir, et de me trouver dans l'admira-
ble milieu que m'attend(celui de Barcelone, plus celui de
Sitges: admirable aussi l'addition !) je vous prie, chère Madame,
d'agreer mes expressions les plus amicales et mes souvenirs a
M. Lllates et aux autres amis.

Alberto Mozzati

P.S. Comme toujours, j'ai la charge de vous porter les souvenirs
du maître Mandelli. Je l'ai entendu, quelques jours avant, en
faisant un jolie apologie de Barcelone.

R1280