

AKADEMIE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST IN WIEN

III, LOTHINGERSTRASSE 18

U 14-0-46

U 16-0-45

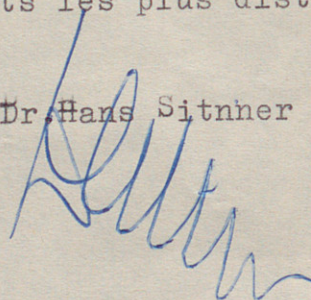
Mme
Maria Canals de Llates
Avdo. José Antonio 623
Barcelona 10.

Vienne, le 15 mai 1961

Chère Madame,

j'apprends de votre lettre que vous vous êtes bien trouvé à Vienne. Je m'en réjouis beaucoup et je vous assure que votre présence a été pour moi et ma femme un grand honneur. Nous vous avons accueilli chez nous avec un grand plaisir. J'espère bien que celle-ci ne sera pas notre dernière rencontre et je vous prie de croire à mes sentiments les plus distingués.

Prof. Dr. Hans Sittner



R 1302

AKADEMIE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST IN WIEN

III/40, LOTHINGERSTRASSE 18

72 67 56

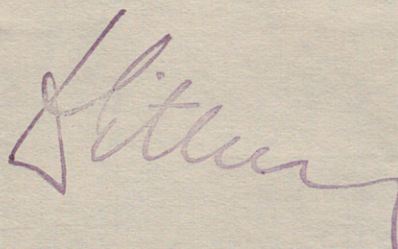
57 55 01

Vienne, le 20 Avril 1961

Monsieur le directeur, cher collègue,

Je vous souhaite le bienvenu à Vienne, tout en espérant que vous serez à votre aise chez nous et que nos pourparlers seront couronnés de succès. Veuillez retirer de ce pli le programme des conférences et réunions projetées ainsi qu'une documentation sur Vienne vous permettant de rendre agréable votre séjour ici en dehors des réunions officielles. Je me permets d'ajouter que je serai volontiers personnellement à votre disposition ainsi que mon bureau (tél. 57-55-01, Klappe 2, 3 et 4) pour vous donner tous les renseignements voulus.

En vous adressant l'expression de ma considération collégiale, je vous prie, cher Monsieur, mes très sincères salutations.



(Prof. Dr. Hans Sittner)



AKADEMIE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST IN WIEN

III/40, LOTHINGERSTRASSE 18

72 67 56

57 55 01

Viena, 1. Marzo 1963

Senora
Maria Canals
Avenida José Antonio 623
Barcelona 10.

Muy estimada Senora.

Es con los sentimientos de una gratitud profunda que recuerdo los dias magnificos pasados en su hermosa ciudad. No solo las preparaciones y el exito del concurso que lleva su nombre, sino tambien la atmosfera latina de los miembros del jurado, me ha regalado una experiencia inolvidable.

Le ruego dar mis saludos a su esposo, con los sentimientos de una amistad sincera.

S. S. S.

Man titing

R 1302.

AKADEMIE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST IN WIEN

A-1030 WIEN, LOTHINGERSTRASSE 18

72 67 56

56 16 85 SERIE

Madame

Maria Canals

Concurso Interbacional

Rambla de Catalunya, 90

Barcelona 8, Espagne

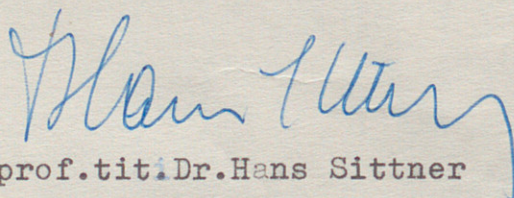
Vienne, le 24 novembre, 1970

Chère Madame:

Je vous remercie, ainsi que M. Jaumandreu, de l'invitation dans le Jury du XVII^e Concours International de Barcelone, dans les branches Piano, Chant et Violon.

Ce sera un grand plaisir pour moi de me rendre encore une fois à Barcelone et de vous revoir, chère Madame, dans cette ville ravissante. Je me souviens avec une grande satisfaction du travail dans le Jury, des collègues et des jeunes participants au concours. J'espère donc que rien d'imprévu ne m'empêchera d'accepter votre invitation. Je serai donc à Barcelone le 19 avril, mais je vous prie de m'indiquer à temps le jour et l'heure de l'inauguration, pour que je puisse faire les préparations nécessaires.

Veuillez croire, chère Madame, à la joie que j'éprouve de me pouvoir retrouver encore une fois dans l'ambiance propice de votre Concours, ambiance créée de votre personnalité, et à l'expression de mes sentiments les plus distingués.



prof. tit. Dr. Hans Sittner
président

o. Prof. O. Hans Sittner,

DER PRÄSIDENT a. D.
DER AKADEMIE FÜR MUSIK
UND DARSTELLEND KUNST
IN WIEN

Wien, am 25 V 73
III, Lothringerstraße 18
Telefon 561685

Chère Madame !

Nous venons de recevoir la lettre
nouvelle et nous en sommes désolés. Vous
pensez nous imaginez comme vous devez
suffrir, mais il peut être pour vous
une grande consolation, que vous avez
autant des amis que vous aimez,
des élèves que vous aimez, et un
dévouement - votre amour - que porte
votre nom et vous amène une

partim bien étendue dans le monde
de la musique de nos jours.

Soyez sûre, que nous sentons
avec nous et que nous avons une
mesure le plus bon et profonde
de votre main!

Toujours
votre

Edouard et t. Hans

S. Auer