

3^{er} A

66

1^a La Vana d' Arago

2^a La Filadora

Temu XII

La filadora

Cansó popular armonizada pera chor mixte

per cor

Frederich Alfonso

Temu = ; Se hi som!

Frederich Alfonso
Meytat premi 75 pessetes
Ofert per la Secció Choral del Orfeó
Festa de la Música Catalana
Any III - 1906

La fidedora

50 *copies* Sopranos } *Alegre* *Voys* *pp* *un* *x*
50 " Contraltos }
20 " Tenors 1^{er} (B.C.)
20 " Tenors 2^{es} (B.C.)
20 " Bailleurs 1^{er} *ppp* *ah* *ah*
20 " Bailleurs 2^{es} *ppp* *la la* *la la* *la la*

po-bre pa-gès te-ni-an-na fi-lla; te-ni-a quinz' anys y en-ca-ra no
ppp *ben lligat*

fi-la. ta-la-ra la la ra, Prim fi-la, prim fi-la; ta-la-ra la la

ra Prim fi-lag sen va. Sopranos pp La nit de Na-dal es

nit d'a-le-gri-a pren fi-lo-sag fus, do-naum tom per vi-la. ta-la-ra la la

nit de Na-dal pren fi-lo sag fus, do-naum tom per vi-la la

nit d'a-le-gri-a pren fi-lo sag fus, do-naum tom per vi-la ah

ta-la-ra la

nit d'a-le-gri-a pren fi-lo-sag fus, do-naum tom per vi-la

[illegible]

6

crei — — — — — gent — — — — —

-ri-a. fa-la-ra la la-ra prim fi-la, prim fi-la, ta-la-ra la la-ra prim

-neu la la la-ra prim — — — — — la la la-ra prim

-di-da la la la-ra prim fi-la prim fi-la la la la-ra prim

fa-la-ra la la-ra ta-la-ra la la-ra prim

crei — — — — — gent — — — — —

7

52

ff : quan-tas ca-nas tens her-mo-ra Ma-ri-a- Las ca-nas que'u

ff : quan-tas ca-nas tens her-mo-ra her-mo-ra

fi-lag re'u va : quan-tas ca-nas tens her-mo-ra Ma-ri-a quan-tas

fi-lag re'u va : quan-tas ca-nas tens her-mo-ra quan-tas

fi-lag re'u va. Her-mo-ra Ma-ri-a quan-tas ca-nas

4

6

finch, set-ze me-mo quin-ze. Fa-la-ra la la-ra Prim fi-la, prim fi-la, ta-la-

quan-tas ca-nas, Ma-ri-a la-ra Prim

tens, her-mo-ra ah Prim fi-la, prim fi-la

tens, her-mo-ra Ma-ri-a ah Prim

tens, her-mo-ra Ma-ri-a Fa-la-ra la-ra Prim fi-la, prim fi-la la la la

13

ff

-ra la la-ra prim fi-lag re'u va

ff

la la-la-ra prim fi-la

la la-ra prim fi-lag re'u va

-ra la-ra prim fi-lag re'u va

ff *ff* la la la