

ORFEÓ CATALÀ



Festa de la Música Catalana. ANY II.

Veredictes

I. Premi de 500 pessetas, a la millor y mes important composició pera chor mixte. El premi no s'adjudica. El Jurat ha cregut mereixedoras d'acèssit las següents composicions.

1. Accésit de 150 pessetas a la composició número 69, *Lo Bregol*. Lema: *Bethlem*.

2. Accésit de 100 pessetas a la composició número 45, *Amor de fill*. Lema: *Mare meua del meu cor*.

II. Premi de 250 pessetas, a la millor composició pera chor a veus d'home, inspirada en lletra d'esperit catalanesch. Adjudicat a la composició número 5, *Cansó de la Bandera*. Lema: *Digne sou de Barcelona, oh gran patrona*.

El guanyador d'aquest premi, no haventse adjudicat l'anterior, nomenarà la Reyna que ha de presidir la "Festa de la Música Catalana" y ha de fer entrega dels premis als que'n sian guanyadors.

III. Premi de 500 pessetas, ofertat per l'Eminentíssim Cardenal Bisbe de Barcelona, Dr. En Salvador Casanyas, a la millor Missa de Gloria pera chor a 3 ó 4 veus d'home o mixtas, ab o sense acompanyament d'orga. Adjudicat al n.º 58, *Missa de Gloria a quatre veus mixtas*.

y acompanyament d'orga ad libitum. Lema: *El Somni de la Ciència vos posarà frec a frec de l'Art.*

I. Accésit de 150 pessetas, adjudicat al número 46, *Missa de Gloria a quatre veus mixtas.* Lema: *Introibo ad altare Dei.*

2. Accésit de 100 pessetas, adjudicat al número 66, *Missa pera chor mixte.* Lema: *Potius considerandus est sensus quam modulatio.*

IV. Premi de 250 pessetas, ofertal per l'"Ateneo Barcelonés", al millor estudi sobre la música popular catalana. Desert.

V. Premi del "Centre Excursionista", consistent en un objecte d'art, a la més important col·lecció de cançons populars de Catalunya o dels diversos territoris ahont la nostra llengua es parlada. Adjudicat al n.º 75, *Aplech de cançons populars.* Lema: *Del cor de la terra.*

Premi extraordinari. El Jurat, autorisat prèviament per l'"Ateneo Barcelonés", ha tingut a bé concedir el premi de 250 pessetas que dita entitat oferia al tema IV, al plech n.º 56, *Cançons del poble.* Lema: *Joseph Maria.*

VI. Un objecte decoratiu ofert per l'"Unió Catalanista", a la millor composició pera quartet de corda sobre tema o temes populars catalans. Desert.

VII. Un objecte artístich, ofert per la "Lliga Regionalista", a la millor col·lecció de melodies originals pera cant y piano. Adjudicat al n.º 32, *Melodias pera cant y piano.* Lema: *¿Qui millor que la música expressa 'ls sentiments?*

Accésit, consistent en una obra de literatura musical, adjudicat al n.º 34, *Cançons Catalanas.* Lema: *Entre col y col, lechuga.*

I. Menció honorífica al n.º 33, *Melodias.* Lema: *Joventut.*

II. Menció honorífica al n.º 28, *Sis melodies catalanas.* Lema: *La música de la terra no mort may.*

VIII Premi de 150 pessetas, ofertas per soci del Orfeó Dr. En Frederich Niñas, a la millor col·lecció de cants, ab acompanyament de piano,

2
pera ús de las escuelas catalanas. Adjudicat al n.º 31, *Cants escolars catalans*. Lema: *Senzillès*.

Accésit de 50 pessetas, adjudicat al n.º 21, *Cants escolars*. Lema: *Veniu à ma presència, noyets, veniu à Mi; les flors de l'ignocència, son flors del meu jardí. Verdaguer*.

Menció honorífica al n.º 42, *Cansons d'infants*. Lema: *Tot cantant també s'aprèn*.

IX. Premi de 250 pessetas, ofertes pel soci y ex-president del Orfeó senyor En Joan Millet, à la millor y mes important col·lecció d'obras corals desconegudas avuy dia, d'autor ó autors catalans ó residents à Catalunya anteriors al segle XVIII, transcritas en notació moderna. Adjudicat al n.º 72, *Col·lecció de transcripcions*. Lema: *Músichs vells de la terra*.

X. Premi de 150 pessetas, ofertes per la secció coral del Orfeó Català à las duas cansons populars mes ben armonisadas pera cor mixte. Adjudicat al n.º 29, *La mort de la núvia, Los tres tambors*. Lema: *Salut als cantors*.

I. Accésit de 50 pessetas à la cansó *L'hostal de la Peyra* del n.º 20. Lema: *Per Sant Antoni, grans Gal·la hi ha; per Sant Maurici, tot lo poble hi va*.

2. Accésit de 50 pessetas, adjudicat à la cansó *Cant d'amor* del n.º 9. Lema: *Ne só nat sense fortuna*.

Els autors de las composicions que han obtingut premi, accésit ó menció, enviarán al Orfeó Català, lo mes prompte possible, una copia dels sis primers compassos de las respectivas obras, junt ab

el nom, apellido y adreſsa.

L'autor de la col·lecció de transcripcions premiada enviarà 'ls
seu compassos de la primera obra del recull.

El guanyador del premi del "Centre Excursionista" y del premi
extraordinari del "Ateneo Barcelonés" que s'ha concedit al ma-
teix tema, deurán enviar copia de la primera cursó popular
de sos reculls.

El Jurat ha acordat que sian entregats diplomas als autors d'
obras mencionadas honorificament.

El lloch, dia y hora de la celebració de la "Festa de la Música
Catalana" s'avisarán oportunament.

Las obras no premiadas se retornarán a sos autors després de
celebrada dita Festa, mitjansant la presentació del lema y 'ls se
primers compassos.

Barcelona 11 d' Abril de 1905.

Felipe Fedrell
President del Jurat

Fran. d P. Sánchez Gavagnoli

Francisco Alió

J. Lamote de Gignon