

2/116.

LEMA. Alegroza



L' HEREU RIERA

Canto popular

armorisada a 5 veus mixtas

per Josep Cunellas i Tibo.

ANY V. Concurs Ofici Català.

2/116

c: a to

a: 1/2 to barix

1

~~M. 120~~ ALEGRE y LLEUGER

A Ben ritmat

40 Tiples

40 Contraltos

40 Tenors

38 Baixos I y II

Be-ra Sant an-to-ni grans ba-las hi ha; pe-

La la la la la la la grans ba-las hi ha la

-ra Sant man-hi-ci tot lo po-ble hi va.

La ra la la la ra

La ra la la ra la la

la la la tot lo po-ble hi va. La la

12

13

la la la la la ra la la la ra la la la

la la la la la ra la la la ra la la la

la la la la la ra la la la ra la la la

la la la la la ra la la la ra la la la

(Una ven ad libitum)

la la la la N'hi van tres don-ze-las son del Em-por-da l'u

la la la la N'hi van tres don-ze-las son del Em-por-da l'u

la la la la N'hi van tres don-ze-las son del Em-por-da l'u

la la la la N'hi van tres don-ze-las son del Em-por-da l'u

X

na diu à l'al-tra y à tu qui't treu-na ?

(Totas)

La ra la la la da la la la

La ra la

La ra la la la la ra la la

La la

la la la

la la la la

la ra la la la ra la la la la la la

la la la la

la ra la la

la la

la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la

Handwritten musical score for a piece titled "A-niem don-ge-lle-tas, a-niem a ba-llà, que l'hé-rèu Ri-e-ra nos". The score is written on four staves. The top staff contains the melody with lyrics underneath. The second staff has a single note "La" with a long dash. The third and fourth staves contain a complex accompaniment with many notes and rests. The lyrics are written in a cursive script.

A-niem don-ge-lle-tas, a-niem a ba-llà, que l'hé-rèu Ri-e-ra nos

La

La la ra la la ra la la ra la la ra la la ra la la ra la

[illegible]

Handwritten musical score for two voices. The lyrics are: *la la la ra la la la la la. La pri-me-ra dan-sa lã n*

Handwritten musical score for two voices. The lyrics are: *trên ã ba-llã, la se-go-na dan-sa la nova ari-bã. La ra*
ba-llã, la se-go-na dan-sa ari-bã. La ra
trên ã ba-llã, la se-go-na + la no-va ari-bã. La ra la
dan-sa lã n trên ã ba-llã, la se-go-na nova ari-bã.

Handwritten musical score on five staves. The notation includes vocal lines with lyrics "la la la ra" and "la la la la ra", and piano accompaniment. Dynamics include *mf* and *creix*. The score is divided into measures by vertical bar lines.

Handwritten musical score on five staves, marked *Retardant*. The notation includes vocal lines with lyrics "la la la" and "la la la la", and piano accompaniment. Dynamics include *FF*. The score is divided into measures by vertical bar lines.

XII-909.

— L'hereu Riera —

Entonació

— Totes les cobles — (en sol.)

Molt ritmat.

