

amb data del dia d'avui 15 de FEBRER del 1950, En JOSEP DANÉS i TORRAS, com Apoderat de Don RAFAEL PATXOT i JUBERT, entrega al senyor JAUME MARILL i FORNS, com a representant de l'ORFEO CATALÀ, de BARCELONA, com a primera remesa, variis manuscrits originals, de treballs presentats a diversos Concursos dels de la FESTA DE LA MÚSICA CATALANA, celebrats en passats anys, segons aquí s'especifica :

falten 10 (13/6/07)

CONCURS.	ANY.	AUTOR.	TEMA.	LEMA.	TREBALL.Nº
- I	1904	Joaquim Pecamins x	Recull de c.p.	Voix poluli	114
- II	1905	Joaquim Pecamins x	Aplec de d.p.	Del cor de la terra	75
- III	1906	Joan Llongueres x	Recull de c.p.c.	Val mes saber una cançó...	111
- III	1906	M. Julià x	Recull de c.p.c.	ORFEO	121
- VII	1916-17	Antoni Pol x	Recull de tonades...	Un Conrador	7
? VII	1916-17	* Antoni Josep Pont x	Recull de c.p. de M.	Qui canta sos mals	-
? VII	1916-17	* Antoni Josep Pont x	Recull de c.p. de M.	Qui canta sàs mals	-
? VII	1916-17	Antoni Josep Pont x	Col.lecció de tandes..	Alabat sia Deu	
? VII	1919-20	E. Bartomeu Simó x	Recull de tonades ...	Un pagés	70
- IX	1921-22	Jos ep Mai deu x	Nostres cançons	Els Segadors	13
- IX	1921-22	Joan Amades x	Cançons de la Gran	Treballem esperançats ...	31
- IX	1921-22	E. Bartomeu Simó x	Recull de tonades ...	En Tomeu de Son Caliu	16

NOTA.- Els dos treballs assenyalats amb un asterisc d'Antoni Josep Font, un és el volum I i l'altre és el II del Recull de cançons Populars de Mallorca, que va mereixer un premi al tema VII, pero en el volum I, hi ha integre altre treball : "Cançons d'infants", que en propi Concurs VII, va mereixer un accésit al tema IX.x

TERCERA REMESA.18 FEBRER 1950.

amb data del dia d'avui dia 18 de FEBRER del 1950, En JOSÉP DANÉS I TORRAS, com Apoderat de Don RAFAEL PATXOT I JUBERT, entrega al senyor JAUME MARILL I FORNS, com ADMINISTRADOR de l'ORFEO CATALÀ, de Barcelona, com a tercera remesa, varis manuscrits originals, de treballs presentats a diversos concursos dels de la FESTA DE LA MÚSICA CATALANA, celebrats en passats anys, segons aquí s'especifica :

CONCURS.	ANY.	AUTOR.	TEMA.	LEMA.	TREBALL N°
III	1906	Antoni Pont.	Replega de ballets	No's ver que dónen ...	98x
III	1906	Antoni Pont.	Replega de cançons	Alegreuvos Catalans	97x
V	1910	José Masó i Goula.	Cançons popul. catalanes	Del treball ne ve el	88x
V	1910	Pilar Roca.	Recull de Cançons ...	Cantant se desvetlla ...	94x
VII	1916-17	Tomás Buxó.	Recull de cançons	Pirenencas	10x
VII	1916-17	anònim.	Recull de cançons ...	Jocs de l'infantó	86--x
VII	1916-17	Valeri Serra i Boldú.	Jocs i ritmes infantils	La ball, ball	41x
VII	1916-17	Gabriel Castellà.	Col·lecció de cançons ..	Sentors de la terra.	34x
VIII	1919-20	Pilar Roca.	Recull de cançons popul.	Viladrauencas	96x
IX	1921-22	Joan Sala Pvre.	Pastoret ;dón vens!	Cançons de la muntanya	25x
IX	1921-22	Mercé Fàbregas.	Cançonet del Nadal Català	Casa que passebre fa ...	23x
IX	1921-22	Raül Grandà.	Recull de cançons	Vens de la terra	4x

supra.

i per a que consti als efectes oportuns, signo el present document a la data ut

QUARTA REMESA.FEBRER 1950.

amb data del dia d'avui 25 de FEBRER del 1950, En JOSÉP DANÉS i TORRAS, com Apoderat de Don RAFAEL PATXOT i JUBERT, entrega al senyor JAUME MARILL i FORNS, com Administrador de l'ORFED CATALÀ, de BARCELONA, com a quarta remesa, varis manuscrits originals, de treballs presentats a diversos concursos dels de la FESTA DE LA MÚSICA CATALANA, celebrats en passats anys, segons aquí s'especifica :

CONCURS.	ANY.	AUTOR.	TEMA.	LEMA.	TREBALL N°.
-III	.1906 ✓	Montserrat Civil	Petit recull de cançons ..	Amor i Art	117
-IV	.1907 ✓	Vicens Bosch	Cançons de la terra	Totello vell fa bon ...	61
-IV	.1907 ✓	Josep Lapeira	Cançons popul. catalanes	Amor	64
-VII	.1916-17 ✓	Joan Sala	Cançons popul. de ma terra	Es la canço de l'avior ...	66
-IX	.1921-22 ✓	Joan Tomás i Parés	Recull de cançons popul...	El rei manava ls seus ...	46
-IX	.1921-22 ✓	Joan Amades i Gelats	Recull de cançons vilanovines	Qui canta soe mals espanta	42
-IX	.1921-22 ✓	Josep Maldeu i Auguet	Cançons polulars catalanes	Un Pastor	14
-XI	.1921-22 ✓	Francesc Montserrat	Col.lecció de cançons	De la muntanya	49

BARCELONA, 25 de FEBRER del 1950.

QUINTA REMESA.

Amb data del dia d'avui 17 de MARÇ del 1950, Em JOSÉP DANÉS i TORRAS, com APODERAT de Don RAFAEL PATIOT i JUBERT, entrega al senyor JAUME MARILL i MORNES, com a representant de l'ORFEO CATALÀ, de BARCELONA, com a quinta remesa, varis manuscrits originals, de treballs presentats a diversos concursos dels de la FESTA DE LA MÚSICA CATALANA, celebrats en passats anys, segons aquí s'especifica :

CONCURS.	ANY.	AUTOR.	TEMA.	LEMA	TREBALL N.º.
-III	1906	Julita Farnés	Petit aplec de cançons...	Com cantarem ...	12
-IV	1907	Enric Vigo	Col·lecció de balls ...	Al Castell de Malmercat	19
-VII	1916-1917	Anònim	Ai ma vida	Flors de la Terra. entre	24 i 25
-VIII	1919-1920	Joan Sala Prre.	El cançoner montanyenc	Aquí dalt de la ...	37
-VIII	1919-1920	Ramón Planes i Aymerich	Recull de cançons popul.	Colombines	40 a
-IX	1921-1922	Josep Baburés, Escolapi	Cançons populars catal.	Jubilate Deo omnis ...	44
-IX	1921-1922	Portelas i Casals Prre.	Recull de cançons pol.	Espigolant	48

B A R C E L O N A , a 17 de MARÇ del 1950.

SEXTA REMESA.

Amb data del dia d'avui, En JOSEP DANÉS i TORRAS, com Apoderat de Don RAFAEL PATXOT i JUBERT, entrega el senyor JAUME MARILL i FORÉS, com a representant de l'Orfeó Català, de BARCELONA, com a sexta remesa, varis manuscrits originals, de treballs presentats a diversos concursos dels de la FESTA DE LA MÚSICA CATALANA, celebrats en passats anys, segons aquí s'especifica :

CONCURS.	ANY.	AUTOR.	TITMA.	LIMA.	TREBALL N.º.
III	1906	Antoni Insenser	Cançons p. del Penadés	Pro patria	106.
-VII	1916-17	Francesc Fornells	Cançons pop. catalanes	Pom de violes	25.
-VII	1916-17	Vicents M. de Gibert	Cançons pop. catalanes	Cullia un ram per	62.
-IX	1921-22	Mn. Lluís Canyellas	Recull de tonades pop.	Sant Jordi	
-IX	1921-22	Jean Tomás i Parés	Recull de c.p. de la ..	Poble que canta	43.
-IX	1921-22	Jean Piñol	Recull de can. pop. cat.	de la Torre del Espanyol	76.

OBSERVACIONS QUE FA EN JOSEP DANÉS, AL FER AQUESTA SEXTA ENTREGA :

En la rel.lació que me fou remesa per l'ORFEO CATALÀ, en 16 de Febrer del 1950, hi figuren 42 treballs (comptan el corresponent al any Ier.), dels que han sigut entregats 38. Ultra aquets treballs reclamats i entregats en han sigut entregats altres, doncs en conjunt les entregues, han sigut aixís : Primera remesa 12. Segona remesa 7. Tercera remesa 12. Quarta remesa 8. Quinta remesa 7. Sexta remesa 7. TOTAL 53, o sia en total s'han entregat, ultra els 38, altres 15 a més d'alguns impresos.

Pel que fa referència als quatre treballs reclamats i que per el present no han sigut retornats pel fet de que no s'han trovat, se fan les següents anotacions.

PRIMERA.- Els treballs referits son aquests : a)- Tercer concurs - Any 1906 - Vicents Bosch, "CANÇONS POPULARS DEL PALLARS". b)- Tercer concurs - Any 1906 - Joan Moreira, "CANÇONS POPULARS DE TORTOSA". c)- SETÉ concurs - Any 1916-17 - Josep Sancho Marraco, "COL·LECCIÓ DE CANÇONS POPULARS CATALANES a una veu amb acompanyament de piano". i d)- Nové concurs - Any 1921-22 - Josep Maria Castellà, de Reus, "APLEC DE CANÇONS POPULARS INÈDITES".

SEGONA.- Dubtem molt de que aquests reculls de cançons, en qualsevull moment hagin estat entre els materials de l'obra del CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA, de la FUNDACIÓ CONCEPCIÓ RABELL i GIBILS, VIDUA DE ROMAGUERA, doncs després de mirar i remirar una i mes vegades l'INVENTARI DE CÈDULES I FONTS, no ha sigut trovat res, que fes referència a cap d'aquests quatre treballs.

TERCER.- Pel que fa referència al segon dels quatre treballs esmentats o sia el de Joan Moreira de Tortosa, hem trovat una nota en el DIETARI de l'OBRA DEL CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA, (18 de Desembre de 1923) que diu al parlar-se del recull tortosí de Joan Moreira, distingit en una FESTA DE LA MÚSICA CATALANA, que al demanar el President del Centre Comarcal Tortosí, aquest treball, se va escriure a En Joan Moreira de Ulldesona, que el trameti tota vegada que el demanà per treure una copia sense que l'hagi tornat.

QUARTA.- Encara que l'examen de tots els materials de l'obra del CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA, existents fets per a poderne retirar, tot el que pogués ésser de l'ORFEO CATALÀ, ha sigut força minucios, no podem assegurar que no surti algun treball mes dels ja entregats i de sortir s'obrarà en conseqüencia entregant-los com s'ha fet amb els trovat fins el present.

BARCELONA, a 17 d'ABRIL del 1950.

Josep Danés y Torras