

Srs. Director i President del

Aquesta Comissió permanent es complan en fer memoria a tots els Orfeons de Catalunya de la Assemblea de Mestres i Presidents que tindrà lloc a la ciutat de Manresa els dies 23 i 24 del present Juny, pregant an els que no s'hagin inscrit encara ho fassin lo més tard per tot el dia 19, entenent-se que'ls que passada aquesta data no s'hagin inscrit, la Comissió no's pot comprometre a fells-hi reservar allotjament.

Per a la millor organització de la Assemblea, preguem a tots els senyors inscrits tinguin a be atendre's rigorosament a les següents

Instruccions:

Per tot el dia 19, serveixin-se comunicar an aquesta Comissió a quina hora pensen arribar a Manresa el dia 23.

Els que hi arribin al matí, serveixin-se acudir a l'hostatge social del "Orfeo Manresà" (Plaça de St Domingo), aon, de les 11 a la 1, s'els entregará, mitjansant presentació de la tarja d'inscripció, una contrassenya per a assistir a les sessions de la Assemblea, s'els designará la localitat reservada per a assistir a la tarda al Festival d'Orfeons del Bages que's celebrará al Centre Conservatori, i s'els farà saber a quina fonda els reserven hostatge.

Els qui arribin a Manresa a Manresa a la tarda, serveixin-se acudir de 7 a 9 del vespre al hostatge social del Orfeo Manresa, aon, mitjansant presentació de la tarja d'inscripció, s'els entregará una contrassenya per a assistir a les sessions de la Assemblea, i s'els farà saber a quina fonda els reserven hostatge.

PRIMERA ASSEMBLEA DE GERMANOR DELS ORFEONS DE CATALUNYA

A Manresa els dies 23 i 24 de Juny propvenent

Per propi impuls i en la més àmplia autonomia i llibertat d'acció, amb l'estímul dels uns als altres, s'han fundat i han crescut esplendorosament arreu de nostra terra, cada dia amb més virior, els orfeons, aquestes prometedores avançades de la nostra vida musical futura, i, com més érem i com més dispersos semblàvem, una ànima comú apareixia entre tots i un mateix esperit ens unia i agermanava d'una manera unànim, exemplar i completament espontània.

Per a mantenir viu i cada vegada més fort i més potent en la seva unitat aquest esperit d'ideal patriòtic i artístic en el qual ens trobem corfosos, se constitueix ara aquesta *Primera Assemblea d'Orfeons* que podria i deuria ésser la primera pedra d'una gran obra social i artística, ben pròpia i característica, que dongués llargs jorns de glòria a la cultura musical de la nostra renaixenta Catalunya.

No's tracta de dictar lleis en ella, sinó de compenetrar-nos cada vegada més en un sincer, efusiu, intercanvi d'idees. No's va a limitar l'acció de ningú, sinó a treballar tots en comú, per a orientar-nos més i millor envers l'ideal altíssim que a tots ens mou. Se tracta de poguer fer cada un més pròpia i més acurada i més intensament la seva tasca i tots plegats ben units i ben identificats en un mateix anhel d'estudi i de perfeccionament, una gran obra nacional de verdadera transcendència en la cultura i en les costums de nostra terra.

L'Assemblea es constituirà en tres ponències per a estudiar els tres problemes que semblen ésser, actualment d'ordre primordial per a la vida i floreixement de les Institucions de l'Art Choral a Catalunya.

Ponència Primera

Ponent:—MESTRE LLUIS MILLET

Tema:—«Vida i naturalesa artística d'un verdader Orfeó i medis de desenrotllar-la.»

Ponència Segona

Ponent:—MESTRE FRANCESC PUJOL

Tema:—«Vida econòmica general dels Orfeons i estudi d'una sòlida i productiva organització que pugui donar estabilitat i medis suficients a l'expansió artística dels mateixos.»

Ponència Tercera

Ponent:—MESTRE JOAN LLONGUERAS

Tema:—«Vida Social d'un Orfeó.—Compenetració entre'ls seus socis i conveniència de proporcionar estímuls als cantaires i medis de saludable emulació que podrien fàcilment portar-se a la pràctica.»

Aquesta Comissió organitzadora prega ferventment a tots els mestres i presidents adherits a l'Assemblea se serveixin enviar amb un mes d'anticipació, o sia fins per tot el dia 23 de maig propvenent, a les esmentades ponències, totes les comunicacions i dades que creguin pertinents referents

al tema que cada ponència degui desenrotllar. Les comunicacions només poden enviar-les els mestres i presidents i deuen anar firmades pels mateixos i segellades amb el segell de l'Orfeó corresponent.

La mateixa Comissió rebrà amb gust totes les comunicacions sobre temes lliures que s'admetran fins vuit dies abans de l'Assemblea. Han de venir també firmades pel mestre o president i convenientment segellades. La Comissió acordarà les que puguin pendre's en consideració i ésser comunicades a l'Assemblea.

L'Assemblea se celebrarà a la Sala de Sessions de l'Excel·lentíssim Ajuntament de Manresa.

La Sessió inaugural tindrà lloc el 23 de juny propvinent, a dos quarts de 10 de la nit.

La Sessió de clausura, amb la lectura de les conclusions, tindrà lloc el dia 24 a les 10 del matí.

Les despeses del sojorn a Manresa: dinar, sopar i dormir del dia 23 i esmorzar i dinar del dia 24, seràn de 12 pessetes per individu.

Per a contribuir als gastos de l'Assemblea i costejar la edició d'un fascicle que contingui els treballs més importants que s'hagin presentat a la mateixa, s'expediràn títols d'assembleista al preu de 3 pessetes. També s'expediràn tickets d'oient, que costaràn 1 pesseta. Solament serà permesa l'assistència a les sessions de l'Assemblea als senyors assembleistes que ostentin el títol corresponent, i als que presentin el ticket d'oient.

Aquests títols i tickets poden obtenir-se des d'ara a la Consergeria de l'Orfeó Català de Barcelona.

Unicament tindran veu i vot en l'Assemblea els senyors assembleistes Mestres-Directors i Presidents dels Orfeons o qui degudament els representi. Els assembleistes subdirectors i professors auxiliars, aixís com també els demés individus que ocupin càrrecs en les Junes, tindran veu però no tindran vot. El ticket d'oient sols dóna dret a assistir a les sessions, però sense veu ni vot.

L'Assemblea es regirà per un reglament interior que's llegirà en la sessió d'obertura, i al qual deuràn sotsmetre's tots els senyors assembleistes.

GERMANOR DELS ORFEONS DE CATALUNYA

La Comissió Permanent

Barcelona i abril de 1918.

FESTA DE GERMANOR DELS ORFEONS DEL BAGES

SE CELEBRARÀ A LA CIUTAT DE MANRESA EL DIUMENGE DIA 23
DE JUNY DE 1918, D'ACORD AMB EL PROGRAMA QUE SEGUEIX:

A LES 10 DEL MATÍ

Reunió dels Orfeons a la Plaça Major per a cantar «*El Cant de la Senyera*», del Mestre Millet, com a salutació a la Ciutat.

Acte seguit: Assaig del Festival que tindrà lloc a la tarde en el Teatre Conservatori.

A LES 3 DE LA TARDE

Festival d'Orfeons al Teatre Conservatori, on cantaran, a la primera part, cada un dels Orfeons, una o dues cançons a lliure elecció del seu Mestre-Director; i a la segona part, tots els Orfeons plegats, dirigits pel Mestre Pecanins, les següents composicions:

La Filadora	}	Populars, a l'unissó
Jesús-Maria (divino)		
Els tres tambors		
Enyor.		
La nina i el moliner.		

La nina i el moliner.	<i>Perez-Moya</i>
El Mestre i la Viudeta	<i>Pecanins</i>
Cançó de Nadal.	<i>Perez-Moya</i>
Les Flors de Maig.	<i>Clavé</i>
Adeu, germà meu!	<i>Waelrant</i>
El Cant de la Senyera.	<i>Millet</i>

A dos quarts de deu de la nit, Sessió d'Obertura de la Primera ASSEMBLEA DE GERMANOR DELS ORFEONS DE CATALUNYA a la històrica Sala de les Bases de Manresa.

GERMANOR DELS ORFEONS

DE CATALUNYA

(COMISSIÓ PERMANENT)

Senyors Director i President de

Aquesta Comissió permanent, complint lo que tingué l'honor de notificar a tots els Orfeons en sa darrera circular d'octubre 1917, ha pres l'acord de celebrar la primera *Assemblea de mestres i presidents dels Orfeons de Catalunya*. Grat sia a Deu, varies festes o aplecs comarcals d'orfeons, en diversos indrets de nostra terra, s'estàn organitzant per aquest temps de primavera i per l'estiu. El primer d'entre ells que ens fou comunicat, i que sembla revestirà excepcional importància, fou el de la Comarca del Bages, que tindrà lloc a la ciutat de Manresa el dia 23 de juny propvenent i en el qual hi pendrà part de sis a vuit orfeons. Per l'avinentesa d'escaurer's aquesta festa en temps molt apropiat i oportú, per poguer comptar amb dos dies festius, per ser l'*Orfeó Manresà* iniciador i propulsor d'aquesta Festa de germanor del Bages, un dels més antics de Catalunya i pel fet no gaire freqüent de poguer-se reunir en un dia dat tants orfeons d'una mateixa Comarca, ens ha semblat just que la històrica ciutat de Manresa fós la escollida per a celebrar-hi la nostra primera *Assemblea*, que estem segurs ha de resultar per a tots un gran motiu d'enfortiment, i un acte ben dignificador de la nostra obra cultural i patriòtica, fecond en noves energies i propulsor d'iniciatives desvetlladores que ens puguin conduir a resultats definitius.

Aixís doncs, al convocar a tots els Orfeons de Catalunya a la esmentada *Assemblea*, tenim l'honor de convocar molt especialment a l'Orfeó de la vostra digna direcció i presidència, confiant que ell voldrà ser representat i voldrà també pendre una part activa en la mateixa amb l'assistència personal dels que tant bé saben dirigir-lo i ocupar-ne la presidència.

En l'esperit de tots estava, en aquella solemníssima, incomparable primera Festa de germanor celebrada a Barcelona per a celebrar el vinticinquè aniversari de la fundació del meritíssim *Orfeó Català*, la celebració d'aquesta *Assemblea*, i per a portar-la a feliç realització continuà constituïda aquesta Comissió, per unànim comanda de tots els llavors aplegats.

No cal, doncs, fer remarcar la importància i transcendència que pot i deu tenir aquesta Primera *Assemblea* per a les nostres ben amades institucions orfeòniques i és per demés, ens sembla, el ponderar la necessitat ineludible de trobar-nos-hi tots representats i tots units i agermanats, per a laborar plens d'entusiasme pels nostres estimats ideals.

Aquesta Comissió permanent, creient interpretar el desig vivíssim de tots els Orfeons de Catalunya, convoca aquesta *Assemblea* segons les adjuntes Bases, i espera que tots els mestres i pre-

sidents, sense excepció, voldrà fer honor a la mateixa aportant-hi amb el major entusiasme no solament la valiosa representació del seu Orfeó sinó també el seu concurs i la seva cooperació personal, indispensable per a que l'Assemblea pugui aconseguir aquell grau de solemnitat, d'autoritat i d'eficàcia que la nostra obra comú mereix i reclama i és deure de tots donar-li.

Esperant voldreu donar la vostra conformitat absoluta a l'actuació d'aquesta Comissió i tindreu en conseqüència la bondat d'enviar-nos, lo més aviat possible, convenientment omplenat i firmat, l'adjunt butlletí d'adhesió, us preguem amb el més viu interès volgheu aportar a la Comissió totes les observacions que cregueu pertinents per al major èxit de l'Assemblea, segurs de que aquesta Comissió les rebrà amb veritable plaer, i volgheu facilitar també, amb la major diligència i exactitud, als senyors encarregats de les diferents ponències, totes aquelles dades que per ells us sien sol·licitades i les que cregueu convenient afegir per a la prosperitat i desenrotllament seriós de l'Art Choral en nostra terra.

Rebeu novament, estimats senyors, la salutació ben cordial i ben sincera d'aquests devots amics i companys.

Lluís Millet — Francisco Baldelló, Pbre. — Joan Balcells — Joaquim Pecanins
Joan Gibert Camins — Joan Llongueras

Barcelona, 15 d'abril de 1918.

Assemblea de Germanor dels Orfeons de Catalunya

BUTLLETÍ D'ADHESIÓ

L'Orfeó de s'adhereix a la
PRIMERA ASSEMBLEA DE MESTRES I PRESIDENTS DELS ORFEONS DE CATALUNYA que tindrà lloc
durant els dies 23 i 24 de juny del present any, a la ciutat de Manresa, i declara que assistirà a dita
Assemblea en representació de l'esmentat Orfeó, mitjançant la prèvia adquisició del títol corresponent
d'assembleista, els senyors Mestre-Director
..... President
.....

a de de 1918.

(Segell de l'Orfeó)

El Mestre-Director,

El President,

Srs. Director i President del

Aquesta Comissió permanent es complan en fer memoria a tots els Orfeons de Catalunya de la Assemblea de Mestres i Presidents que tindrà lloc a la ciutat de Manresa els dies 23 i 24 del present Juny, pregant an els que no s'hagin inscrit encara ho fassin lo més tard per tot el dia 19, entenent-se que'ls que passada aquesta data no s'hagin inscrit, la Comissió no's pot comprometre a fells-hi reservar allotjament.

Per a la millor organització de la Assemblea, preguem a tots els senyors inscrits tinguin a be atendre's rigorosament a les següents

Instruccions:

Per tot el dia 19, serveixin-se comunicar an aquesta Comissió a quina hora pensen arribar a Manresa el dia 23.

Els que hi arribin al matí, serveixin-se acudir a l'hostatge social del "Orfeó Manresà" (Plaça de St Domingo), aon, de les 11 a la 1, s'els entregará, mitjansant presentació de la tarja d'inscripció, una contrassenya per a assistir a les sessions de la Assemblea, s'els designará la localitat reservada per a assistir a la tarda al Festival d'Orfeons del Bages que's celebrará al Centre Conservatori, i s'els farà saber a quina fonda els reserven hostatge.

Els qui arribin a Manresa a la tarda, serveixin-se acudir de 7 a 9 del vespre al hostatge social del Orfeó Manresa, aon, mitjansant presentació de la tarja d'inscripció, s'els entregará una contrassenya per a assistir a les sessions de la Assemblea, i s'els farà saber a quina fonda els reserven hostatge.

Srs. Director i President del

Aquesta Comissió permanent es complau en fer memòria a tots els Orfeons de Catalunya de la Assemblea de Mestres i Presidents que tindrà lloc a la ciutat de Manresa els dies 23 i 24 del present Juny, pregant an els que no s'hagin inscrit encara ho fassin lo més tard per tot el dia 19, entenent-se que'ls que passada aquesta data no s'hagin inscrit, la Comissió no's pot comprometre a fells hi reservar allotjament.

Per a la millor organització de la Assemblea, preguem a tots els senyors inscrits tinguin a be atendre's rigorosament a les següents

Instruccions:

Per tot el dia 19, serveixin-se comunicar an aquesta Comissió a quina hora pensen arribar a Manresa el dia 23.

Els que hi arribin al matí, serveixin-se acudir a l'hostatge social del "Orfeó Manresà" (Plaça de St Domingo), aon, de les 11 a la 1, s'els entregará, mitjansant presentació de la tarja d'inscripció, una contrassenya per a assistir a les sessions de la Assemblea, s'els designará la localitat reservada per a assistir a la tarda al Festival d'Orfeons del Bages que's celebrará al Centre Conservatori, i s'els farà saber a quina fonda els reserven hostatge.

Els qui arribin a Manresa a Manresa a la tarda, serveixin-se acudir de 7 a 9 del vespre al hostatge social del Orfeó Manresa, aon, mitjansant presentació de la tarja d'inscripció, s'els entregará una contrassenya per a assistir a les sessions de la Assemblea, i s'els farà saber a quina fonda els reserven hostatge.

Assemblea de Germanor
dels Orfeons de Catalunya



ENTRADA D'OIENT

Les sessions de l'Assemblea tindran lloc durant els dies 23 i 24 de Juny
a la sala de sessions de l'Ajuntament de la ciutat de Manresa ۞

Assemblea de Germanor
dels Orfeons de Catalunya



TITOL D'ASSEMBLEISTA

a favor de D.

de l'Orfeó de

Les sessions de l'Assemblea tindran lloc durant els dies 23 i 24 de Juny
a la sala de sessions de l'Ajuntament de la ciutat de Manresa

Aquest títol es personal i intransferible.