

11 juny 1935

Senyor Victor Hurtado
C i u t a t

Molt distingit amic :

Acompanyo les 20 invitacions per a la "Història del Soldat" de divendres vinent.-

Penso que haurieu de donar una bona apretada de propaganda en el número vinent de "Mirador", puix que sino aquest pobre Ionel en sortirà amb les mans al cap. Convindria que "Mirador" hi portés unes 150 persones pagant.- No és pas massa, penso.-

Disposeu sempre del vostre ben affm. amic i
servidor

Mamei Clausells

Amigo Clauselles:

Como le supongo a
Vd. muy atareado, le
digo en dos líneas el
objeto de mi visita

Esta noche hevaná
mucho interés en oír
a la Sinfónica: así
que también en el Co-
foni andará Vd. muy
ocupado. Le ruego deje
un frase al S.^o (Pueda
jurar que llegaré a il-

Amica hora, ya que
hoy comienza el Cor
neo Internacional de
Agueros, del cual soy
entusiasta.

Agradeciendo

do s. m.

Pablo Ibarguena

Y

5673/3

E. MANUEL HUTSCHNECKER

CORRESPONSAL DE PERIODICOS EXTRANJEROS

CORTES 578, 3, 1.

BARCELONA

Senyor Manuel Humbert
C i u t a t

Molt distingit amic :

No puc ésser al voltant de la vostra
taula d'homenatge, amb prou recança;
però rebeu la meua ben cordial adhe-
ssió, així com el meu desig de que
poguen anar ampliant la vostra obra
admirable amb noves aportacions, que
siguin també honorades amb premis i
honors ben merescuts.-

Us saluda amb ben cordial afecte
el vostre devot servidor i affm. amic

Manuel Clausells

8.1.1935

Srta. Melanie Halker-Halfor
IV Suttuerplatz 10, II/9

V i e n a

Austria

Barcelona, 26 enero 1935

Muy distinguida Srta. :

He tenido la satisfacción de recibir sus attas. líneas del 22 cte., relativas al maestro Dr. Joseph Marx, cuyos méritos nos son ciertamente conocidos por referencias.- Es muy interesante su propósito de venir a España, pero en la temporada actual, he de ser muy difícil, por no decir imposible, por tener ya todas las sociedades y orquestas, sus compromisos tomados.- Podría verse si es posible combinar algo para la temporada próxima, y a este efecto, le ruego se sirva indicarme las señas de la persona con quien deberíamos entendernos más tarde, para tratar del Dr. Marx.- Con gracias anticipadas por su atención, le saluda muy atentamente su siempre affmo. s. s.

Viena, 22 de Enero 1935
-IV. Süttnerplatz 10, II./9.
Viena - Austria.

Señor

D. Manuel Clauells

26. ENE. 1935

Barcelona

Distinguido Señor Clauells.

Sabiendo, que Vd. se ocupa con asuntos artísticos con
gran entendimiento, me permito comunicarle lo siguiente:
Después de una larga estancia en el extranjero me en-
cuentro aquí en Viena, adonde he tenido ocasión. —
Hablar con el gran maestro Dr. Josef Marx, hoy
la personalidad más destacada en la vida musical
de Viena — especialmente por sus "Lieder" y composi-
ciones significativas cuyo valor artístico muchos
veces se compara con el de un Hugo Wolf.
El maestro, no solamente conocido aquí en Austria
sino ya en todo el mundo — ha tenido últimamente

un gran éxito en Londres con sus composiciones - dirigido
por el mismo - En el curso de la conversación antes mencio-
nada, el maestro ha dicho, que le gustaría dar algunos con-
ciertos en España, seg. Barcelona y Madrid si hubiera
una posibilidad, interesante para el país.

Yo, pensando que este asunto artístico quizás podía inte-
resarle le escribo todo esto, - para saber, si V. ~~disfrutar~~
Haevello pueda encontrar una ocasión para realizar esta
idea. Tratándose de una personalidad de obras "prominen-
te" - creo que podría ser también de interés para el público
de Barcelona, conocer este gran maestro austriaco -
y esto en un marco de los conciertos de la "música
de cámara" - "Cultura musical", o sea - en uno de los
conciertos de fin de semana en el Liceo. - Tiempo a decirle
también, que el maestro no es desconocido en Barcelona.
Yo - en mis conciertos he cantado canciones en primera
audición con éxito. Le agradecería una contestación
en todos modos - y lo saluda en Alta y s. i. p. o. s. m.

Melania Haeker Kallor

En caso de volver - agradecería una contestación cuanto antes, porque me sería muy útil a mi vida.



de la
"Lliga d'Associacions
de Música"

Via Laietana, 46, 5è., 3a.
BARCELONA

Barcelone, le 30 Décembre 1934

Monsieur Marcel Herrant
Le Rideau de Paris
P a r i s

Cher Monsieur,

Par mon cher ami Mr. Enric Roig, de Conferencia Club j'ai appris quelques nouvelles de vous, et quoique l'organisation de notre cours 1934-35 est déjà très avancée, je prends la liberté de vous prier de vouloir m'informer de vos activités pendant le reste de la saison.-

Nous nous consacrons tout spécialement aux concerts: Nous en donnons deux séries, l'une au grande Salle du Palau de la Música Catalana (2.000 spectateurs), dédiée préféremment aux manifestations symphoniques et aux solistes de première ligne, et l'autre série à la petite salle du Casal del Metge (340 personnes) pour des séances de musique de chambre et manifestations d'une haute tenue artistique.- Dans les deux séries, nous avons réalisé quelque chose avec des représentations (Servante Maîtresse, Bastien et Bastienne, Cadi Dupé, Pauvre Matelot, etc.) Cela veut dire qu'il y aurait quelque possibilité d'arriver à une intelligence avec vous, et peut être en même temps, avec Conferencia Club, sinon pour ce qui reste de la saison 1934-35, au moins, pour 1935-36.-

J'espère, donc, vos aimables informations sur vos activités et vos plans, et je me ferait un grand plaisir à les étudier et voir s'il y a des possibilités de faire quelque chose dans notre ville.-

Avec mes plus vifs remerciements, je vous prie de vouloir agréer, Cher Monsieur, mes salutations les plus distinguées

Manuel Clausells
Sec. Gral. de l'Associació
de Música da Camera.-
Via Laietana, 46.
Barcelone (Espagne)

MANUEL HUMBERT

*Aggradissimo per la vo-
stra adesione*

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DA CAMERA



VIA LAIETANA, 46, 5è, 3.

BARCELONA



Monsieur ★ Marcel Herrant

Le Rideau de Paris

Paris

Voix "Périodique" pour adresse

5673/9