

SOBRE LA NO EXCEPCIÓN DEL PAGO DEL IMPUESTO DE
5 POR 100 A LAS SOCIEDADES DE ESPECTÁCULOS .

En contestación a una consulta elevada a este Centro sobre la exacción del impuesto del 5 por 100 en los espectáculos a los que se asiste no por medio de localidades sino por cuotas mensuales, la Comisión Permanente del Consejo Superior de Protección de Menores ha acordado que, como ya expresó en la R. O. de 5 de julio de 1920, las palabras "entradas y localidades", que emplea la disposición especial 9ª de la Ley de 29 de diciembre de 1910, deben entenderse en su sentido amplio en cuanto signifiquen precio de aquél, cualquiera que sea la forma de su abono; y por lo tanto, no se encuentran exceptuadas del pago del impuesto aquellas sociedades que perciban de un modo periódico de las personas que asistan a los espectáculos que es base de la asistencia de aquéllas, la retribución de las mismas en lugar de realizarlo directamente en taquilla por cada función.

Como el acuerdo de la Comisión Permanente ha de tener carácter de generalidad y ha de ser aplicado por todas las Juntas, esta Secretaría General le da traslado del mismo para su conocimiento, sirviéndose comunicarlo a las Juntas locales de Protección de menores de esa provincia.

Madrid, 2 de junio de 1933.

Sr. Secretario de la Junta provincial de Protección de Menores de

30 marzo 1936

Srta. V. M. Krokowsky
26, Via Layetana
C i u d a d

Distinguida Srta. Krokowsky,

Tenemos ya completamente fijados nuestros planes para todo el resto de la temporada, y esto hace casi imposible que podamos añadir nuevos artistas, a la serie prevista, por lo que, sintiendolo mucho, no nos será posible aceptar la propuesta que tan amablemente nos hace por su atta. 26 etc.-

Devolvemos el recorte de "El Sol" de Madrid, que ya conocíamos.- Mil gracias.-

Le saluda muy cordialmente su siempre affmo. servidor y amigo

21. DIC. 1935

Madrid 14 de diciembre de 1935

M. Jaquette
Frco. Ricci 5
Madrid

Sr. Secretario
Asociación de Musica
de Cámara
Via Layetana 46
BARCELONA

Muy Sr. mio:

Como representante de la Orquesta Sinfónica de Paris, tengo el gusto de dirigirme a Vd. para proponer a esa Asociación el concurso de esta Agm-pación en sus Conciertos.

Tenemos el proyecto de realizar una tournee por las más importantes Sociedades, y deseáramos saber su opinión a nuestra oferta. La orquesta actua compuesta de 85 profesores, bajo la dirección del gran maestro Rhené-Baton. Los programas pueden ser elegidos por esa Sociedad. La época sería durante el mes de febrero ó marzo, quizás fin de enero.

Las condiciones serian: un concierto en un dia, 16.200 francos. Dos conciertos en el mismo dias, 23.000 francos. Dos conciertos en dos dias seguidos, 32.000 francos. Y en todos los casos, una indemnización por viajes de 13.500 francos.

Les rogamos una contestación lo antes posible con su decisión á este respecto y la mayor reserva sobre esta proposición.

Con esta ocasión quedo suyo affmo. s.s.

q.e.s.m.

M. Jaquette

I	II
16.200	32.000
13.500	13.500
29.700	45.500
1 conc. 14.850	2 conc. 22.750

15. DIC. 1935

Calle de Muntaner 33a. II 3a
Barcelona, 30. II. 1935.

Al Señor Director
Señor Clausells
de la Musica de Camera

Barcelona
Via Layetana 46/5/3a

Muy Señor mio:

Agradeciendo la dirección de Vd. al Señor Löwenstein de Barcelona me permito dirigirme a Vd.

Soy cantante de concierto y vivo ahora en Barcelona con mi marido Emil Beyer, pianista de concierto y que me acompaña al piano.

Por las criticas adjuntas que podemos ofrecerle solamente en lengua alemana, puede Vd. ver que hemos trabajado no solamente en Alemania sino tambien en los Estados Unidos y con gran exito.

El dia 7 de octubre pasado canté en la "Radio de Basilea" y el dia 2 de diciembre proximo a las 10 noche puede Vd. oirnos en la "Radio Associació de Catalunya" con un programa de concierto, canciones al piano y al laute (guitarra alemana).

Nos permitimos invitarle a Vd. a oir nuestro concierto, en caso que le interesáramos para algun concierto en la "Música de camera". Tenemos un repertorio muy variado de canciones al piano y a la guitarra cantadas por mi y acompañadas por mi marido que puede actuar tambien como solista.

En espera de su grata respuesta quedo de Vd.
atta S.S.

q.e.s.m.

Emil Beyer

21 Diciembre 1935

Sr. M. Jaquette
Frco. Ricci, 5
M a d r i d

Muy Sr. nuestro :

Orquesta Sinfonica de Madrid

Recibida su att. 14 cte.-

Como tenemos ya casi completada toda la organización de conciertos de nuestra temporada hasta fines de mayo, será algo difícil que podamos sumarnos a la tournée de la célebre orquesta francesa que Vd. representa.- Sin embargo, quizás habría alguna posibilidad de llegar a un acuerdo, de poder aceptar dos conciertos por 20.000 pesetas, en dos días consecutivos.- Digo eso a título de información y sin compromiso alguno por nuestra parte, de momento.-

Desde luego, tomamos nota de que los programas serian establecidos según elección de nuestra sociedad.-

De ser posibles las condiciones eventualmente expresadas, tenganos al corriente inmediatamente, y con gusto estudiariamos el asunto a fondo, y daríamos nuestra contestación definitiva.-

Le saluda muy atentamente su s. s.

Manuel Clausells
Ger. de Sec.

Sra. Ruth Kessler-Beyer
Muntaner, 83, II, 3a.
C i u d a d

Distinguida Señora :

Le doy las gracias por la propuesta que se digna hacer de su colaboración a nuestras sesiones (su atta. 30 ppdo.) y habré de tenerla en cuenta, por si es posible acoplarla en las mismas, aunque se presenta bastante difícil, por tener ya previstos todos los artistas del presente curso.-

Reservo en nuestro archivo los programas y antecedentes que ha tenido la bondad de remitirme. Caso de necesitarlos Vd. de nuevo, están siempre a su disposición.-

Celebraría mucho tener ocasión de complacerles, y en espera de que así llegue a ser posible, le saluda muy afectuosamente su siempre atto. s. s.

72741

Librería Nacional y Extranjera

Carl SEITHER

: 72 Rambla de Cataluña. - BARCELONA : , 26 octubre 1935

Sr. M. Clausells
Secretario de la A. de M. da C.
C i u d a d .

Muy Sr. mio:

Interesándome en gran manera asistir al concierto próximo con el pianista de Greef, me permito molestar su atención rogándole se sirva facilitarme, si ello le es posible, una invitación.

Agradeciéndole de antemano lo que Vd. pueda hacer en este sentido, quedo de Vd. muy affmo. S. S. q.e.s.m.

P. Kuprich

Remperer

Program after first program
Honora Tres sign program
prelude final Tristan

Please ad first program
~~Not~~ Honora three second
program ~~prelude~~
Tristan

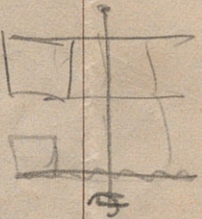
103
103
100

100
101

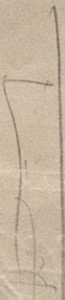
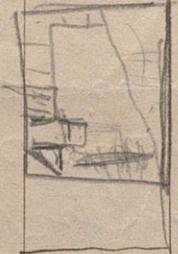
H₁...

934 Requena.-Carmen, 114, Barcelona

OBSERVACIONES



Rosend Sàndra
Sabucera 187 - 2. 2 -
Tel. 81.6415



7/11/34

art del 19/11/34 PER FALTA DE PLECS

5