

A. de M. da C.

AUDICIONS INTIMES

CASAL DEL METGE

Dies 17, 18 i 19 Maig de 1934
a les deu del vespre

ESDEVENIMENT ARTÍSTIC

TRES PANORAMES
MUSICALS ROMÀNTICS

CHOPIN
SCHUMANN
LISZT

CONCERTS COMENTATS
pel gran pianista francès

ALFRED
CORTOT

Exclusivament per als inscrits a Audicions Intimes

Inscripcions i detalls:

Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfn 17798

La cabuda de la Sala del "Casal del Metge", no permet més
que un nombre molt reduït de noves inscripcions.

Demanda d'Inscripció a
AUDICIONS INTIMES

El Senyor

adreça

solicita el seu ingrés a "Audicions Intimes".

És ja soci de l' "Associació de Música Da Camera"?

Contestar SI o NO

Barcelona

de

de 1934

Signatura,

La cabuda de la Sala del "Casal del Metge", no permet més que un nombre molt reduït de noves inscripcions.

Trameu aquesta fulla a Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfn 17798

Re. juseus. - Carms. 114; Barcelona



Chopin, Schumann, Liszt. Les trois poètes de
notre instrument. Les trois principaux arti-
sans de cette évolution prodigieuse qui, en
l'espace de quelque ving cinq ans, métamor-
phose les données expressives du langage mu-
sical et en situe les aspirations au centre même
des émotions humaines.

ALFRED CORTOT



Dijous, 17 de Maig

a les deu del vespre

CHOPIN

C'est avec Chopin que réapparaît dans la musique pour piano, mais transposé sur le plan humain, dominé par l'émotion personnelle, cet accent indéfinissable qui fait d'une œuvre de art un document psychologique.

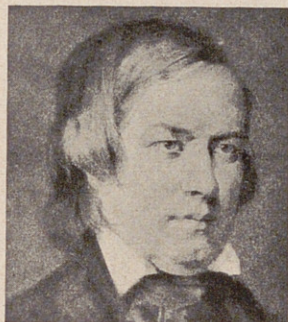
ALFRED CORTOT

Obres que seran comentades i executades:

BALADA en sol menor
BALADA en fa major
BALADA en la b. major
BALADA en fa menor

CASAL DEL METGE

Exclusivament per als inscrits a
AUDICIONS INTIMES



Divendres, 18 de Maig

a les deu del vespre

SCHUMANN

Les sonorités sont vraiment à Schumann le langage même de l'âme. Et, pour le bien comprendre, il n'est pas besoin d'être grand clerc en musique. Il suffit d'avoir eu vingt ans et des espoirs, ou davantage des regrets.

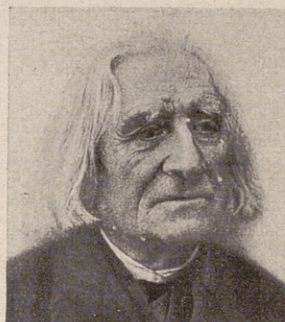
ALFRED CORTOT

Obres que seran comentades i executades:

ESTUDIS SIMFÒNICS
ESCENES D'INFANTS
CARNAVAL

CASAL DEL METGE

Exclusivament per als inscrits a
AUDICIONS INTIMES



Dissabte, 19 de Maig

a les deu del vespre

LISZT

«Beau comme un dieu et traînant tous les cœurs après soi», il voulait encore pénétrer les plus graves problèmes de l'existence, s'initier aux tendances philosophiques et sociologiques du moment. Ne rien laisser d'humain qui lui demeurât étranger.

ALFRED CORTOT

Obres que seran comentades i executades:

SONATA en si menor
dedicada a Schumann
MORT D'ISOLDA
LA LEGGEREZZA
SEGONA RAPSÒDIA

CASAL DEL METGE

Exclusivament per als inscrits a
AUDICIONS INTIMES