

MONUMENTAL CINEMA

Martes 24 de Octubre de 1933

A las 6 de la tarde

CONCIERTO DE DESPEDIDA



ITURBI

CON LA

ORQUESTA SINFONICA
DE MADRID

Bajo la dirección de JOSE ITURBI

Y LA

MASA CORAL DE MADRID

Que dirige el Maestro BENEDITO

(Programa y precios a la vuelta)



«CONCIERTOS DANIEL»

Madrid - Barcelona - Lisboa - Porto - Buenos Aires - Montevideo
Sao Paulo - Río de Janeiro - Valparaíso - Santiago de Chile
Habana - México - Lima - Bogotá - Caracas.

PROGRAMA

I

Egmont, op. 84 (Obertura)

Beethoven

Concierto en mi bemol, op. 73 (Llamado «Emperador»)
para piano y orquesta

Allegro.
Adagio un poco mosso.
Rondo (Allegro).

Pianista y Director: José Iturbi

II

Novena Sinfonía en re menor, op. 125 (para orquesta y coro)

Beethoven

Allegro ma non troppo, un poco maestoso.
Molto vivace.
Adagio molto e cantabile.
Presto.

Director: José Iturbi

SOLISTAS:

Soprano: **Herminia Velasco.**
Contralto: **Pilar Vilardell.**

Tenor: **Segundo Garmendia.**
Bajo: **Francisco M. de Aguirre.**

PIANO "PLEYEL" DE LA CASA DANIEL

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES INCLUIDOS LOS IMPUESTOS

	Pesetas
Palcos entresuelos.	50
Palcos principales.	40
Palcos segundos	30
BUTACA	8
Delantera de anfiteatro principal.	8
Anfiteatro principal	6
Delantera de anfiteatro segundo.	6
Anfiteatro segundo.	3
Entrada de palco.	5

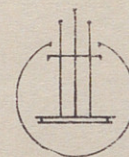
Las localidades se expenden, sin aumento de precio, en la Sociedad Musical Daniel. Los Madrazo, 14, de diez a una y de cuatro a siete y el día del concierto en las taquillas del Monumental Cinema.

Sociedad Filarmónica de Bilbao

DOS RECITALES
DE PIANO

Los días 13 y 15 de Noviembre de 1923

José ITURBI



A las seis y media de la tarde.

AÑO XXVIII

CONCIERTO II

PROGRAMA

RECITAL DEL DÍA 15 DE NOVIEMBRE

PRIMERA PARTE

Concierto italiano	<i>J. S. Bach.</i> (1685-1750)
Allegro.—Andante.—Presto.	
El cuco.	<i>Daquin.</i> (1694-1722)
Sonatina en «do mayor»	<i>D. Scarlatti.</i> (1685-1757)
Impromptu en «si bemol»	<i>Fr. Schubert</i> (1797-1828)

SEGUNDA PARTE

Bruyeres.	<i>Debussy.</i>
Feux d'artifice	»
L'Ile Joyeuse	»

TERCERA PARTE

El Albaicin	<i>Albéniz.</i>
Navarra	»
Gitanerías	<i>Infante.</i>

PIANO GAVEAU