



ASSOCIACIO DE MUSICA DA CAMERA,

SECCIO

AUDICIONS INTIMES

^{IV}
Curs ~~III~~: 1933-1934

Presentario a Barcelona de
CONCERT NOU PRIMER

SAMUEL DUSHKIN

~~RAYA GARBUSOVA~~

violi

VIOLONCEL

PERE VALLRIBERA

LYDIA GARBUSOVA

PIANO

Dimarts, 14 novembre
~~Dilluns, 10 abril de 1933~~

a les deu del vespre.

Exclusivament per als inscrits a AUDICIONS INTIMES.

CASAL DEL METGE

La foto adjunta a aquest tabernacle (només la cara)



el text

(A)

adjunt

en

negrets

8 1/2 cicerons.

Samuel Dushkin, el famós ^{violí} ~~concerista~~ que, amb l'eminent col·laboració del Pere Vallibera, honora el nostre concert d'avui, és, d'entre els joves concertistes de categoria mundial, un dels primers. El fill de Suwalky (Polònia russa) on a set anys donava el seu primer concert. Al cap de poc temps, marxava als Estats Units, però no en qualitat de prodigi, sinó d'artista format. Als 66.44 hi ha anat gairebé cada any. És un dels artistes predilectes d'aquells síndics. També és conegudíssim a tot Europa i Àsia. Les seves tournées són extenses i per tot deixa, una estela de la més bona administració.

curiositat

del 6 fular.

marges ^{ben} amples

PROGRAMA

I

Xacona
Concerto

Vitali
Pergolesi

Allegro
Largo
Allegro
violini i piano

Sonata en mi major J.S. Bach

Preludi - Toccata - Gavota i
Ronds - minuetts I & II - Bourree
l'orga
violini sol

III

Nana
Tota

} M. de Falla

Capriccio n° 20

} Paganini

Pastorale

Scherzo

} Strawinsky

Berceuse

Dansa russa

violini i piano

Piano Cusso

cedit per la casa GUARRO

Discos Columbia

AUDICIONS INTIMES

Dies 24

Duendes, 24 novembre

Dilluns, 27 novembre

Presentació a Barcelona de la
famosa cantant polonesa
MARIA

MODRAKOWSKA

amb la col·laboració del pianista
Georges Sulikowski



on fût heureux d'entendre
les "Chansons enfantines" de Szima-
nowski, amusants comme des
images d'Opinal, que Mme Mo-
drakowska, assistée au piano
par G. Sulikowski interprète
avec beaucoup d'intelligence
et de vie Florent Schmitt.

Je joins aux bravos qui vous
ont salués l'expression de ma recon-
naissance admirative.

Alfred Cortot
La voix de Mme Modrakowska
conduite avec un art parfait,
a une fraîcheur et une person-
nalité de timbre d'un charme
irrésistible. George Mussy
("Le Figaro")

C'est une musicienne incompar-
nable. Que ce soit pour exprimer
Mozart et Scarlatti Ravel et
Roussel, on sent avec une évi-
dence irrésistible que chaque
page interprétée a bénéficié
d'une compréhension absolue.
Pierre Leroy ("Encelision")

CASAL DEL METGE
Unies concerts a Barcelona de Maria Modrakowska
Exclusivament per als inscrits a AUDICIONS INTIMES

Inscripcions

Via Latetana, 46-5-3.ª Telèfon 17798. Durant el concert
d'avui, a la secretaria del «Casal del Metge».

del 6
de Fulla

(A)

(8 1/2 cc.)

Audicions Intimes, en respondre
les seves actuacions artístiques, han
de remunerar l'auditori selecte
i atentíssim que s'interessa per
aquestes manifestacions i les
honora amb la seva presència,
i es complaen en anunciar,
que el curs actual marcarà
un avenç considerable en
aquestes activitats, puix que
 assoliran una importància
i transcendència, que situaran

Audicions Intimes entre les
primeres entitats artístiques bar
celonines. Esperem que d'in
tre de pocs dies podrem donar
una informació completa de
les sessions 1933-34, per la qual

~~i estar~~ segurs de què proporcionarà
la més viva satisfacció als se
mpers components d' "Audi
cions Intimes".