

SALÃO DO CONSERVATÓRIO

SEXTA-FEIRA, 16 DE MARÇO DE 1934

Às 21 e meia horas

---

**RECITAL DE CRAVO**

POR

Macario Santiago Kastner

---



# PROGRAMA

## I

- Tento em re. . . . . P. MANOEL RODRIGUES COELHO  
(ca. 1560-1622)
- Tento em re. . . . . JOAN CABANILLES (1644-1712) *(Catekin)*
- Wolseys Wilde . . . . . WILLIAM BYRD (1543-1623)
- A Toye (um brinquedo) . . . . . GILES FARNABY (1569-?)
- Fantasia Cromática . . . . . JAN PIETERSZN SWEELINCK  
(1562-1621)

## II

- Sonatas . . . . . CARLOS DE SEIXAS (1704-1742)  
do m., do M.  
sol m., fa m.
- Sonata em sol m. . . . . SOUSA CARVALHO (?-1798)  
allegro-andante
- Sonata em sol m. . . . . P. ANTONIO SOLER (1729-1783) *(Catekin)*

## III

- XX* Fuga (Ricercata a 3 voci) . . . . . JOHANN SEB. BACH (1685-1750)  
(da Oferta Musical)
- Fantasia Cromática e Fuga
- Partita em si bémol  
Preludio — allemande — courante  
sarabande — Gigue

Cravo: PLEYEL — Paris