

I

Cuarteto	Op. 18 No.5	La Majeur.....	Beethoven
id	fa majeur		Ravel
id	Op. 51 . Mi b Majeur		Dvorak

II

Cuarteto	Op 29. la mineur		Schubert
id	la majeur		Kerngold
id	Op 74 No 3 sol mineur		Haydn

III

Cuarteto	K.V.428 Mi b majeur		Mozart
id	Op 131 do mineur		Beethoven
id	Mi bémol		Littersdorf

IV

Cuarteto	K.V. 458 si b majeur		Mozart
id a)	La oración del torero		Turina
id b)	si b majeur		Milhaud
id	Op 51 No 1 do mineur		Brahms

V

Cuarteto	Op. 18 No 4 do mineur		Beethoven
a)	Quatuor machevé a un mouvement		Schubert
b)	Introduction et fugue		Langstroth
Cuarteto	Op 41 No 3 la majeur		Schumann.



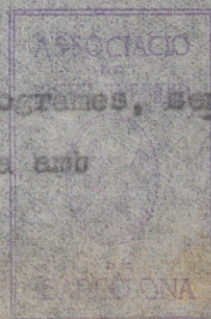
Quartet Salimir, de Viena

Està format per quatre germans: Felix, Adrienne, Renée i Marguerite Salimir. És una cas ben rar trobar quatre germans d'un temperament i una sensibilitat tan igualada.- Als vincles de la sang afegeixen els vincles de comunitat espiritual. No és estrany que formin un dels conjunts joves més admirables que actualment existeixen, en la seva especialitat.- A Viena gaudeixen d'una gran popularitat, puix que han donat innumerables concerts. El seu repertori és extensíssim i va des de les produccions clàssiques fins a les ultra modernes, en totes les quals donen la mesura de la seva qualitat veritablement excepcional.- Han donat concerts per tot Europa. Els seus èxits a Espanya, Itàlia, França i Alemanya són prou significatius per a insistir en l'elogi d'aquests meritíssims artistes.-

programes que proposen :

- núm. 1 Beethoven, op. 18, núm. 3
Schumann, op. 41, núm. 3
Debussy, op. 10
- núm. 2 Mozart, núm. 465
Brahms, op. 51, núm. 2
Schubert, re menor (pòstum)
- núm. 3 Beethoven, op. 18, núm. 3
Alban Berg, Suite lírica (obra ultramoderna)
Debussy, op. 10
- núm. 4 Mozart, núm. 465
Glazunow, op. 64
Ravel
- núm. 5 Haydn, op. 64, núm. 5
Frederick Jacobi, quartet sobre temes indis
Schumann, op. 41, núm. 3

demanen que s'esculleixi un d'aquests programes, sense fer combinacions d'obres d'un programa amb les de l'altre.-



Quartet Galimir, de Viena

PROGRAMES QUE PROPOSA

- núm. 1 - Beethoven, op. 18, núm. 3
Schumann, op. 41, núm. 3
Debussy, op. 10
- núm. 2 - Mozart, núm. 465 (K.V.)
Brahms, op. 51, núm. 2
Schubert, re menor (pòstum)
- núm. 3 - Beethoven, op. 18, núm. 3
Alban Berg, Suite Lyrique
Debussy, op. 10
- núm. 4 - Mozart, núm. 465
Clazunow, op. 64
Ravel
- núm. 5 - Haydn, op. 64, núm. 5
Frederick Jacobi, Quartet sobre temes indis
Schumann, op. 41, núm. 3

Demanen que s'escolleixi un d'aquests programes, sense
fer combinacions dels uns amb els altres.-



Quartet Calimir, de Viena

~~Este quartet per quatre veïnes: Felix, Marie-~~
~~na, Peter i Margareta Calimir. És una cas ben~~
rar trobar quatre germans d'un temperament i una
sensibilitat tan igualada.- Als vincles de la sang
afegeixen els vincles de comunitat espiritual. No
és estrany que formin un dels conjunts joves més
admirables que actualment existeixen, en la seva
especialitat.- A Viena gaudeixen d'una gran popu-
laritat, puix que han donat innumbrables concerts:
El seu repertori és extensíssim i va des de les pro-
duccions clàssiques fins a les ultra modernes, en
totes les quals donen la mesura de la seva cali-
tat veritablement excepcional.- Han donat concerts
per tot Europa. Els seus èxits a Espanya, Itàlia,
França i Alemanya són prou significatius per a in-
sistir en l'elogi d'aquests meritíssims artistes.-

Programes que proposen :

- núm. 1 : Beethoven, op. 18, núm. 3
Schumann, op. 41, núm. 3
Debussy, op. 10
- núm. 2 : Mozart, núm. 465
Brahms, op. 51, núm. 2
Schubert, no menor (postum)
- núm. 3 : Beethoven, op. 18, núm. 3
Alban Berg, Suite lírica (obra ultramoderna)
Debussy, op. 10
- núm. 4 : Mozart, núm. 465
Glazunow, op. 64
Ravel
- núm. 5 : Haydn, op. 64, núm. 5
Frederick Jacobi, quartet sobre temes indis
Schumann, op. 41, núm. 3

demanen que s'esculleixi un d'aquests programes, sen-
se fer combinacions d'obres d'un programa amb
les de l'altre.-

ASSOCIACIÓ

BARCELONA

LLIGA D'ASSOCIACIONS DE MÚSICA

TOURNEE CATALANNE DU GALIMIR QUARTETT.

Novbre. 1934.

Dimanche, 25 Novbre. - Concert à TARREGA a 21'45 heures

Départ de Barcelona (gare du Nord)..... 14,25

Arrivée à Tàrrega..... 17,21

Hotel d'Espagne - Théâtre Ateneu - Cachet 250 ptes - Programme:
Beethoven, Alban Berg et Debussy.

Mardi, 27 - Concert a TORTOSA, a 21'45 h.

Départ de Tàrrega (le 26)..... 11.04

Arrivée a Lérida..... 11,55

change de train

Départ de Lérida..... 15.--

Arrivée a Tarragona..... 18,25

Hotel Paris o International

Départ de Tarragona (le 27)..... 17,10

Arrivée a Tortosa..... 18,46

Hotel Théâtre Ateneu Cachet 400 - Programme: Beetho-
ven, Schumann, Debussy

Mercredi, 28 - Concert a VALENCIA, a 17,30 heures

Départ de Tortosa..... 2,45

Arrivée a Valencia..... 8.--

Hotel Théâtre Principal Cachet 750 ptes - Programme:

Jeudi, 29 - Concert a REUS, a 21,45 heures.

Départ de Valencia..... 7.--

Arrivée a Tarragona..... 12,35

changer de train

Départ de Tarragona..... 16,15

Arrivée a Reus..... 16,40

Hotel Paris o Londres - Théâtre Fortuny - Cachet 550 ptes -
Programme: Beethoven, Schumann, Debussy

Vendredi, 30 - Concert a GIRONA, a 21,45 heures

Départ de Reus.(gare.M.Z.A.)..... 7,30 12,51

Arrivée a Barcelona..... 9,22 14,42

changer de train

Départ de Barcelona..... 15,05

Arrivée a Girona..... 16,39

Hotel Italiens - Théâtre Municipal - Cachet 550 ptes - Programme:



Quartet Galimir, de Viena

Està format per quatre germans: Felix, Adrienne, Renée i Marguerite Galimir. És una cas ben rar trobar quatre germans d'un temperament i una sensibilitat tan igualada.- Als vincles de la sang afegeixen els vincles de comunitat espiritual. No és estrany que formin un dels conjunts joves més admirables que actualment existeixen, en la seva especialitat.- A Viena gaudeixen d'una gran popularitat, puix que han donat innumbrables concerts: El seu repertori és extensíssim i va des de les produccions clàssiques fins a les ultra modernes, en totes les quals donen la mesura de la seva qualitat veritablement excepcional.- Han donat concerts per tot Europa. Els seus èxits a Espanya, Italia, França i Alemanya són prou significatius per a insistir en l'elogi d'aquests meritíssims artistes.-

programes que proposen :

- núm. 1 Beethoven, op. 18, núm. 3
Schumann, op. 41, núm. 3
Debussy, op. 10
- núm. 2 Mozart, núm. 465 *en la d'alguns altres*
Brahms, op. 51, núm. 2 *tema cantable*
Schubert, re menor (pòstum) *tema: allegretto*
allegro molto
- núm. 3 Beethoven, op. 18, núm. 3
Alban Berg, Suite lírica (obra ultramoderna)
Debussy, op. 10
- núm. 4 Mozart, núm. 465 *allegro*
Glazunow, op. 64 *amb una cometa*
Ravel *Schubert: Allegretto*
Primo
- núm. 5 Haydn, op. 64, núm. 5
Frederick Jacobi, Quartet sobre temes indis
Schumann, op. 41, núm. 3

demanen que s'esculleixi un d'aquests programes, sense fer combinacions d'obres d'un programa amb les de l'altre.-

