



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Oficines: Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Curs 1934-35

CONCERT SETÈ (Complementari)

Estrena de l'òpera de cambra, en tres actes,

DAFNIS I CLOE

per a quartet de corda, flauta i veus, música i llibre del mestre

ANTONI MARQUÈS

segons l'obra de Longus, traducció catalana de R. Miquel i Planas

REPARTIMENT:

CLOE, <i>sopran.</i>		Pilar Rufi
AMOR, <i>sopran lleugera</i>		Rossi Power
CLEARISTA, <i>contralt.</i>		Concepció Callao
DAFNIS, <i>tenor</i>		Josep Draper
DORKON, <i>bariton</i>		Ricard Fuster
DÉU PA,	»	
LAMON,	»	
FILETES, <i>baix.</i>		D. Sànchez-Parras
DIONISOANIS, <i>baix.</i>		

Ninfa I - Ninfa II - Ninfa III:

Rossi Power - Pilar Rufi - Concepció Callao

PETIT CONJUNT CORAL

QUARTET IBÈRIC

Ferran Guérin, *violí*

Gracian Tarragó, *viola*

Josep Doncel, *violí*

F. Pèrez Prió, *violoncel*

Narcís Carbonell, *flauta*

Direcció: **Mestre ANTONI MARQUÈS**

NOTA: Aquesta sessió és organitzada per "Audicions Intimes", d'acord amb la Agrupació Artística del Casal del Metge.

CASAL DEL METGE, Via Laietana, 31

Diumenge, 27 Gener de 1935, a les deu del vespre

INVITACIÓ PERSONAL

A. Requesens

6036/1



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Oficines: Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Curs 1934-35

CONCERT SETÈ (Complementari)

Estrena de l'òpera de cambra, en tres actes,

DAFNIS I CLOE

per a quartet de corda, flauta i veus, música i llibre del mestre

ANTONI MARQUÈS

segons l'obra de Longus, traducció catalana de R. Miquel i Planas

REPARTIMENT:

CLOE, <i>sopran.</i>	Pilar Rufi
AMOR, <i>sopran lleugera</i>	Rossi Power
CLEARISTA, <i>contralt.</i>	Concepció Callao
DAFNIS, <i>tenor</i>	Josep Draper
DORKON, <i>bariton</i>	Ricard Fuster
DÉU PA, >	
LAMON, >	
FILETES, <i>baix.</i>	D. Sànchez-Parras
DIONISO FANIS, <i>baix.</i>	

Ninfa I - Ninfa II - Ninfa III:

Rossi Power - Pilar Rufi - Concepció Callao

PETIT CONJUNT CORAL

QUARTET IBÈRIC

Ferran Guérin, *violí*

Gracian Tarragó, *viola*

Josep Doncel, *violí*

F. Pèrez Prió, *violoncel*

Narcís Carbonell, *flauta*

Direcció: **Mestre ANTONI MARQUÈS**

NOTA: Aquesta sessió és organitzada per "Audicions Intimes", d'acord amb la Agrupació Artística del Casal del Metge.

CASAL DEL METGE, Via Laietana, 31

Diumenge, 27 Gener de 1935, a les deu del vespre

INVITACIÓ PERSONAL

A. Requens

6036/2



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Oficines: Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Curs 1934-35

CONCERT SETÈ (Complementari)

Estrena de l'òpera de cambra, en tres actes,

DAFNIS I CLOE

per a quartet de corda, flauta i veus, música i llibre del mestre

ANTONI MARQUÈS

segons l'obra de Longus, traducció catalana de R. Miquel i Planas

REPARTIMENT:

CLOE, <i>sopran.</i>		Pilar Ruffi
AMOR, <i>sopran lleugera</i>		Rossi Power
CLEARISTA, <i>contralt.</i>		Concepció Callao
DAFNIS, <i>tenor</i>		Josep Draper
DORKON, <i>bariton</i>		Ricard Fuster
DÉU PA,	»	
LAMON,	»	
FILETES, <i>baix.</i>		D. Sànchez-Parras
DIONISOFANIS, <i>baix.</i>		

Ninfa I - Ninfa II - Ninfa III:

Rossi Power - Pilar Ruffi - Concepció Callao

PETIT CONJUNT CORAL

QUARTET IBÈRIC

Ferran Guérin, *violí*

Gracian Tarragó, *viola*

Josep Doncel, *violí*

F. Pèrez Prió, *violoncel*

Narcís Carbonell, *flauta*

Direcció: **Mestre ANTONI MARQUÈS**

NOTA: Aquesta sessió és organitzada per "Audicions Intimes", d'acord amb la Agrupació Artística del Casal del Metge.

CASAL DEL METGE, Via Laietana, 31

Diumenge, 27 Gener de 1935, a les deu del vespre

INVITACIÓ PERSONAL

A. Requens

6036/3



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Oficines: Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Curs 1934-35

CONCERT SETÈ (Complementari)

Estrena de l'òpera de cambra, en tres actes,

DAFNIS I CLOE

per a quartet de corda, flauta i veus, música i llibre del mestre

ANTONI MARQUÈS

segons l'obra de Longus, traducció catalana de R. Miquel i Planas

REPARTIMENT:

CLOE, <i>sopran.</i>	Pilar Rufí
AMOR, <i>sopran lleugera</i>	Rossi Power
CLEARISTA, <i>contralt.</i>	Concepció Callao
DAFNIS, <i>tenor</i>	Josep Draper
DORKON, <i>bariton</i>	Ricard Fuster
DÉU PA, >	
LAMON, >	
FILETES, <i>baix.</i>	D. Sànchez-Parras
DIONISO FANIS, <i>baix.</i>	

Ninfa I - Ninfa II - Ninfa III:

Rossi Power - Pilar Rufí - Concepció Callao

PETIT CONJUNT CORAL

QUARTET IBÈRIC

Ferran Guérin, *violí*

Gracian Tarragó, *viola*

Josep Doncel, *violí*

F. Pèrez Prió, *violoncel*

Narcís Carbonell, *flauta*

Direcció: **Mestre ANTONI MARQUÈS**

Nora: Aquesta sessió és organitzada per "Audicions Intimes", d'acord amb la Agrupació Artística del Casal del Metge.

CASAL DEL METGE, Via Laietana, 31

Diumenge, 27 Gener de 1935, a les deu del vespre

INVITACIÓ PERSONAL

A. Requesens

6036/4



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Oficines: Via Laletana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Curs 1934-35

CONCERT SETÈ (Complementari)

Estrena de l'òpera de cambra, en tres actes,

DAFNIS I CLOE

per a quartet de corda, flauta i veus, música i llibre del mestre

ANTONI MARQUÈS

segons l'obra de Longus, traducció catalana de R. Miquel i Planas

REPARTIMENT:

CLOE, <i>sopran.</i>	Pilar Rufi
AMOR, <i>sopran lleugera</i>	Rossi Power
CLEARISTA, <i>contralt.</i>	Concepció Callao
DAFNIS, <i>tenor</i>	Josep Draper
DORKON, <i>bariton</i>	Ricard Fuster
DÉU PA, >	
LAMON, >	
FILETES, <i>baix.</i>	D. Sànchez-Parras
DIONISOFANIS, <i>baix.</i>	

Ninfa I - Ninfa II - Ninfa III:

Rossi Power - Pilar Rufi - Concepció Callao

PETIT CONJUNT CORAL

QUARTET IBÈRIC

Ferran Guérin, *violí*

Gracian Tarragó, *viola*

Josep Doncel, *violí*

F. Pérez Prió, *violoncel*

Narcís Carbonell, *flauta*

Direcció: **Mestre ANTONI MARQUÈS**

NOTA: Aquesta sessió és organitzada per "Audicions Intimes", d'acord amb la Agrupació Artística del Casal del Metge.

CASAL DEL METGE, Via Laletana, 31

Diumenge, 27 Gener de 1935, a les deu del vespre

INVITACIÓ PERSONAL

A. Requesens

6036/5



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Oficines: Via Laletana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Curs 1934-35

CONCERT SETÈ (Complementari)

Estrena de l'òpera de cambra, en tres actes,

DAFNIS I CLOE

per a quartet de corda, flauta i veus, música i llibre del mestre

ANTONI MARQUÈS

segons l'obra de Longus, traducció catalana de R. Miquel i Planas

REPARTIMENT:

CLOE, <i>sopran.</i>	Pilar Ruff
AMOR, <i>sopran lleugera</i>	Rossi Power
CLEARISTA, <i>contralt.</i>	Concepció Callao
DAFNIS, <i>tenor</i>	Josep Draper
DORKON, <i>bariton</i>	Ricard Fuster
DÉU PA, >	
LAMON, >	
FILETES, <i>baix.</i>	D. Sànchez-Parras
DIONISOFANIS, <i>baix.</i>	

Ninfa I - Ninfa II - Ninfa III:

Rossi Power - Pilar Ruff - Concepció Callao

PETIT CONJUNT CORAL

QUARTET IBÈRIC

Ferran Guérin, *violí*

Gracian Tarragó, *viola*

Josep Doncel, *violí*

F. Pérez Prió, *violoncel*

Narcís Carbonell, *flauta*

Direcció: **Mestre ANTONI MARQUÈS**

NOTA: Aquesta sessió és organitzada per "Audicions Intimes", d'acord amb la Agrupació Artística del Casal del Metge.

CASAL DEL METGE, Via Laletana, 31

Diumenge, 27 Gener de 1935, a les deu del vespre

INVITACIÓ PERSONAL

A. Requesens



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Oficines: Via Laletana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Curs 1934-35

CONCERT SETÈ (Complementari)

Estrena de l'òpera de cambra, en tres actes,

DAFNIS I CLOE

per a quartet de corda, flauta i veus, música i llibre del mestre

ANTONI MARQUÈS

segons l'obra de Longus, traducció catalana de R. Miquel i Planas

REPARTIMENT:

CLOE, <i>sopran.</i>	Pilar Rufi
AMOR, <i>sopran lleugera</i>	Rossi Power
CLEARISTA, <i>contralt.</i>	Concepció Callao
DAFNIS, <i>tenor</i>	Josep Draper
DORKON, <i>bariton</i>	Ricard Fuster
DÉU PA, >	
LAMON, >	
FILETES, <i>baix.</i>	D. Sànchez-Parras
DIONISO FANIS, <i>baix.</i>	

Ninfa I - Ninfa II - Ninfa III:

Rossi Power - Pilar Rufi - Concepció Callao

PETIT CONJUNT CORAL

QUARTET IBÈRIC

Ferran Guérin, *violí*

Gracian Tarragó, *viola*

Josep Doncel, *violí*

F. Pèrez Prió, *violoncel*

Narcís Carbonell, *flauta*

Direcció: **Mestre ANTONI MARQUÈS**

NOTA: Aquesta sessió és organitzada per "Audicions Intimes", d'acord amb la Agrupació Artística del Casal del Metge.

CASAL DEL METGE, Via Laletana, 31

Diumenge, 27 Gener de 1935, a les deu del vespre

INVITACIÓ PERSONAL

A. Requesens

60367



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Oficines: Via Laietana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Curs 1934-35

CONCERT SETÈ (Complementari)

Estrena de l'òpera de cambra, en tres actes,

DAFNIS I CLOE

per a quartet de corda, flauta i veus, música i llibre del mestre

ANTONI MARQUÈS

segons l'obra de Longus, traducció catalana de R. Miquel i Planas

REPARTIMENT:

CLOE, <i>sopran.</i>	Pilar Rufi
AMOR, <i>sopran lleugera</i>	Rossi Power
CLEARISTA, <i>contralt.</i>	Concepció Callao
DAFNIS, <i>tenor</i>	Josep Draper
DORKON, <i>bariton</i>	Ricard Fuster
DÉU PA, >	
LAMON, >	
FILETES, <i>baix.</i>	D. Sànchez-Parras
DIONISO FANIS, <i>baix.</i>	

Ninfa I - Ninfa II - Ninfa III:

Rossi Power - Pilar Rufi - Concepció Callao

PETIT CONJUNT CORAL

QUARTET IBÈRIC

Ferran Guérin, *violí*

Gracian Tarragó, *viola*

Josep Doncel, *violí*

F. Pérez Prió, *violoncel*

Narcís Carbonell, *flauta*

Direcció: **Mestre ANTONI MARQUÈS**

NOTA: Aquesta sessió és organitzada per "Audicions Intimes", d'acord amb la Agrupació Artística del Casal del Metge.

CASAL DEL METGE, Via Laietana, 31

Diumenge, 27 Gener de 1935, a les deu del vespre

INVITACIÓ PERSONAL

A. Requesens

602617



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Oficines: Via Laletana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Curs 1934-35

CONCERT SETÈ (Complementari)

Estrena de l'òpera de cambra, en tres actes,

DAFNIS I CLOE

per a quartet de corda, flauta i veus, música i llibre del mestre

ANTONI MARQUÈS

segons l'obra de Longus, traducció catalana de R. Miquel i Planas

REPARTIMENT:

CLOE, <i>sopran.</i>	Pilar Rufi
AMOR, <i>sopran lleugera</i>	Rossi Power
CLEARISTA, <i>contralt.</i>	Concepció Callao
DAFNIS, <i>tenor</i>	Josep Draper
DORKON, <i>bariton</i>	Ricard Fuster
DÉU PA, <i>»</i>	
LAMON, <i>»</i>	
FILETES, <i>baix.</i>	D. Sànchez-Parras
DIONISO FANIS, <i>baix.</i>	

Ninfa I - Ninfa II - Ninfa III:

Rossi Power - Pilar Rufi - Concepció Callao

PETIT CONJUNT CORAL

QUARTET IBÈRIC

Ferran Guérin, *violí*

Gracian Tarragó, *viola*

Josep Doncel, *violí*

F. Pérez Prió, *violoncel*

Narcís Carbonell, *flauta*

Direcció: **Mestre ANTONI MARQUÈS**

NOTA: Aquesta sessió és organitzada per "Audicions Intimes", d'acord amb la Agrupació Artística del Casal del Metge.

CASAL DEL METGE, Via Laletana, 31

Diumenge, 27 Gener de 1935, a les deu del vespre

INVITACIÓ PERSONAL

A. Requesens

6036/9



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

SECCIÓ

AUDICIONS INTIMES

Oficines: Via Laletana, 46, 5è., 3a. - Telèfon 17798

Curs 1934-35

CONCERT SETÈ (Complementari)

Estrena de l'òpera de cambra, en tres actes,

DAFNIS I CLOE

per a quartet de corda, flauta i veus, música i llibre del mestre

ANTONI MARQUÈS

segons l'obra de Longus, traducció catalana de R. Miquel i Planas

REPARTIMENT:

CLOE, <i>sopran.</i>	Pilar Rufí
AMOR, <i>sopran lleugera</i>	Rossi Power
CLEARISTA, <i>contralt.</i>	Concepció Callao
DAFNIS, <i>tenor</i>	Josep Draper
DORKON, <i>bariton</i>	Ricard Fuster
DÉU PA, <i>»</i>	
LAMON, <i>»</i>	
FILETES, <i>baix.</i>	D. Sànchez-Parras
DIONISOFANIS, <i>baix.</i>	

Ninfa I - Ninfa II - Ninfa III:

Rossi Power - Pilar Rufí - Concepció Callao

PETIT CONJUNT CORAL

QUARTET IBÈRIC

Ferran Guérin, *violí*

Gracian Tarragó, *viola*

Josep Doncel, *violí*

F. Pèrez Prió, *violoncel*

Narcís Carbonell, *flauta*

Direcció: **Mestre ANTONI MARQUÈS**

NOTA: Aquesta sessió és organitzada per "Audicions Intimes", d'acord amb la Agrupació Artística del Casal del Metge.

CASAL DEL METGE, Via Laletana, 31

Diumenge, 27 Gener de 1935, a les deu del vespre

INVITACIÓ PERSONAL

A. Requens

6034/10