



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA : DA CAMERA :

SECCIÓ

AUDICIONS ÍNTIMES

Curs II: 1931-32 — CONCERT SISÈ

PRESENTACIÓ A BARCELONA DEL

TRIO A CORDES

PASQUIER

DE PARIS

Jean Pasquier, violí

Concertí-solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, violoncel

Concertí-solista de l'Òpera i dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, viola

dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

TRIO BEETHOVEN

TRIO SCHUBERT

TRIO (primera audició) . JEAN CRAS

Divendres, 29 d'Abril 1932, a les deu del vespre
Exclusivament per als inscrits a «Audicions Íntimes»

SALA MOZART

6123/1

INVITACIÓ PERSONAL

29 abril 1932

N.º 359

Notes a la plana posterior



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA : DA CAMERA :

SECCIÓ

AUDICIONS ÍNTIMES

Curs II: 1931-32 — CONCERT SISÈ

PRESENTACIÓ A BARCELONA DEL

TRIO A CORDES PASQUIER

DE PARIS

Jean Pasquier, *violí*

Concertí-solista dels Concerts Padeloup.

Etienne Pasquier, *violoncel*

Concertí-solista de l'Opera i dels Concerts Colonne.

Pierre Pasquier, *viola*

dels Concerts Lamoureux i Straram.

PROGRAMA

TRIO BEETHOVEN

TRIO SCHUBERT

TRIO (primera audició) JEAN CRAS

Divendres, 29 d'Abril 1932, a les deu del vespre
Exclusivament per als inscrits a «Audicions Íntimes»

SALA MOZART

INVITACIÓ PERSONAL

29 abril 1932

N.º **360**

Notes a la plana posterior