



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA : DA CAMERA :

SECCIÓ

AUDICIONS ÍNTIMES

Curs II: 1931-32 — CONCERT SETÈ

Segona de les

SESSIONS CLASSIQUES

dirigides pel mestre

EDUARD TOLDRA

OBRES:

Quartet	MOZART
dos violíns, viola i violoncel	
Trio	BEETHOVEN
clarinet, violoncel i piano	
Quintet	BRAHMS
dos violíns, viola, violoncel i piano	

INTERPRETS:

Eduard Toldrà, <i>I violí</i>	Josep Trotta, <i>violoncel</i>
Rafael Ferrer, <i>II violí</i>	Carles Pinós, <i>clarinet</i>
Josep Julivert, <i>viola</i>	Blai Net, <i>piano</i>

DIMECRES, 1 JUNY 1931, A LES DEU DEL VESPRE

Exclusivament per als inscrits a «Audicions Íntimes»

SALA MOZART

INVITACIÓ PERSONAL

N.º **344**

1 Juny 1932

Notes a la plana posterior



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA : DA CAMERA :

SECCIÓ

AUDICIONS ÍNTIMES

Curs II: 1931-32 — CONCERT SETÈ

Segona de les

SESSIONS CLASSIQUES

dirigides pel mestre

EDUARD TOLDRA

O B R E S :

Quartet	MOZART
<i>dos violins, viola i violoncel</i>	
Trio	BEETHOVEN
<i>clarinet, violoncel i piano</i>	
Quintet	BRAHMS
<i>dos violins, viola, violoncel i piano</i>	

I N T E R P R E T S :

Eduard Toldrà, <i>I violí</i>	Josep Trotta, <i>violoncel</i>
Rafael Ferrer, <i>II violí</i>	Carles Pinós, <i>clarinet</i>
Josep Julivert, <i>viola</i>	Blai Net, <i>piano</i>

DIMECRES, 1 JUNY 1931, A LES DEU DEL VESPRE

Exclusivament per als inscrits a «Audicions Íntimes»

SALA MOZART

INVITACIÓ PERSONAL

N.º 345

1 Juny 1932

Notes a la plana posterior

633/2



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA : DA CAMERA :

SECCIÓ

AUDICIONS ÍNTIMES

Curs II: 1931-32 — CONCERT SETÈ

Segona de les

SESSIONS CLASSIQUES

dirigides pel mestre

EDUARD TOLDRA

O B R E S :

Quartet	MOZART
<i>dos violins, viola i violoncel</i>	
Trio	BEETHOVEN
<i>clarinet, violoncel i piano</i>	
Quintet	BRAHMS
<i>dos violins, viola, violoncel i piano</i>	

I N T E R P R E T S :

Eduard Toldrà, <i>I violí</i>	Josep Trotta, <i>violoncel</i>
Rafael Ferrer, <i>II violí</i>	Carles Pinós, <i>clarinet</i>
Josep Julivert, <i>viola</i>	Blai Net, <i>piano</i>

DIMECRES, 1 JUNY 1931, A LES DEU DEL VESPRE

Exclusivament per als inscrits a «Audicions Íntimes»

SALA MOZART

INVITACIÓ PERSONAL

N.º 346

1 Juny 1932

Notes a la plana posterior



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA : DA CAMERA :

SECCIÓ

AUDICIONS ÍNTIMES

Curs II: 1931-32 — CONCERT SETÈ

Segona de les

SESSIONS CLASSIQUES

dirigides pel mestre

EDUARD TOLDRA

OBRES:

Quartet	MOZART
dos violins, viola i violoncel	
Trio	BEETHOVEN
clarinet, violoncel i piano	
Quintet	BRAHMS
dos violins, viola, violoncel i piano	

INTERPRETS:

Eduard Toldrà, <i>I violí</i>	Josep Trotta, <i>violoncel</i>
Rafael Ferrer, <i>II violí</i>	Carles Pinós, <i>clarinet</i>
Josep Julivert, <i>viola</i>	Blai Net, <i>piano</i>

DIMECRES, 1 JUNY 1931, A LES DEU DEL VESPRE

Exclusivament per als inscrits a «Audicions Íntimes»

SALA MOZART

INVITACIÓ PERSONAL

N.º 347

1 Juny 1932

Notes a la plana posterior

6133/4



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA : DA CAMERA :

SECCIÓ

AUDICIONS ÍNTIMES

Curs II: 1931-32 — CONCERT SETÈ

Segona de les

SESSIONS CLASSIQUES

dirigides pel mestre

EDUARD TOLDRA

OBRES:

Quartet	MOZART
<i>dos violins, viola i violoncel</i>	
Trio	BEETHOVEN
<i>clarinet, violoncel i piano</i>	
Quintet	BRAHMS
<i>dos violins, viola, violoncel i piano</i>	

INTERPRETS:

Eduard Toldrà, <i>I violí</i>	Josep Trotta, <i>violoncel</i>
Rafael Ferrer, <i>II violí</i>	Carles Pinós, <i>clarinet</i>
Josep Julivert, <i>viola</i>	Blai Net, <i>piano</i>

DIMECRES, 1 JUNY 1931, A LES DEU DEL VESPRE

Exclusivament per als inscrits a «Audicions Íntimes»

SALA MOZART

INVITACIÓ PERSONAL

N.º 348

1 Juny 1932

Notes a la plana posterior

6133/5



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA : DA CAMERA :

SECCIÓ

AUDICIONS ÍNTIMES

Curs II: 1931-32 — CONCERT SETÈ

Segona de les

SESSIONS CLASSIQUES

dirigides pel mestre

EDUARD TOLDRA

OBRES:

Quartet	MOZART
dos violíns, viola i violoncel	
Trio	BEETHOVEN
clarinet, violoncel i piano	
Quintet	BRAHMS
dos violíns, viola, violoncel i piano	

INTERPRETS:

Eduard Toldrà, <i>I violí</i>	Josep Trotta, <i>violoncel</i>
Rafael Ferrer, <i>II violí</i>	Carles Pinós, <i>clarinet</i>
Josep Julivert, <i>viola</i>	Blai Net, <i>piano</i>

DIMECRES, 1 JUNY 1931, A LES DEU DEL VESPRE

Exclusivament per als inscrits a «Audicions Íntimes»

SALA MOZART

INVITACIÓ PERSONAL

N.º 349

1 Juny 1932

Notes a la plana posterior

613316