

AUDICIONS ÍNTIMES

PROPOSTA D'INSCRIPCIÓ



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

AUDICIONS ÍNTIMES

HA RETARDAT AQUESTA SECCIÓ LA REPRESA DE LES SEVES SELECTES SESSIONS, ESPERANT QUE QUEDES ENLLESTIDA LA MAGNIFICA SALA D'ACTES DEL "CASAL DEL METGE", VIA LAIETANA, 31, ON EN AQUEST CURS SERAN DONATS ELS NOSTRES CONCERTS. PERÒ, COM QUE NO SERÀ POSSIBLE DISPOSAR D'AQUESTA SALA FINS A DARRERS DE MES, I DES DE FA MOLT TEMPS ENS HAVIEM ASSEGURAT EL CONCURS DEL **TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS**, (EN OCASIÓ DE LA TOURNÉE QUE REALITZARÀ PER LES ENTITATS QUE FORMEN LA MERITÍSSIMA "LLIGA D'ASSOCIACIONS DE MÚSICA DE CATALUNYA"), AQUEST PRIMER CONCERT SERÀ DONAT EXCEPCIONALMENT A LA SALA MOZART.

El senyor

que viu a

(barriada)

sol·licita la seva inscripció a la Secció "Audicions Íntimes"

¿Es soci de l'Associació de Música da Camera?

Barcelona de de 193.....

Signatura

Trameti-s aquesta fulla a les oficines de l'"Associació de Música da Camera", Via Laietana, 46, 5è, 3a. Telèfon 17798. Hores de visita, de 8 a 9 del vespre, dilluns, dimecres i divendres.

Requesens, impressor

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

AUDICIONS INTIMES

El curs 1932-33 tindrà per objecte secundar els actes commemoratius del XX^e aniversari de l'Associació de Música da Camera i, per consegüent, tindrà caràcter extraordinari

ALGUNES DE LES SOLEMNITATS ARTÍSTIQUES QUE CONSTITUIRAN EL CURS 1932-33

DESEMBRE

TRIO A CORDES PASQUIER, DE PARIS

L'excel·lent agrupació que tan gran èxit assolí en el curs darrer, constituint un dels més assenyalats esdeveniments musicals de la temporada barcelonina. Únic concert a Barcelona.

ORQUESTRA VALENCIANA DE CAMBRA

Presentació a Barcelona d'aquesta notabilíssima institució, amb un programa del més alt interès artístic. Únic concert a Barcelona.

GENER

MINNA KROKOWSKY, violinista
PERE VALLRIBERA, piano

Presentació a Barcelona d'aquesta gran artista russa, deixeble predilecta de Georges Enesco.

MARIA CAPDEVILA, violoncel
MERCÈ LLATES, piano

Dues de les nostres artistes no professionals de més intel·ligència i sensibilitat.

FEBRER

SEXTET BARCELONA

Domenec Ponsà, violí; Ramon Vergés, violí, Joan Ribas, viola; Gabriel Rodó, violoncel; Joan Gratacòs, contrabaix; Pere Vallribera, piano.

La col·laboració de les millors institucions catalanes dedicades al conreu de la música «da cambra», és un dels encerts d'«Audicions Intimes». El «Sextet Barcelona» no podia mancar a aquesta llista d'honor.

MARÇ

Audició integral dels

XVI QUARTETS DE BEETHOVEN

a càrrec del

QUARTET DE CORDA DE DRESDE

especialitzat en la interpretació d'aquest grandios cicle — un dels més alts monuments de la música de tots els temps i de totes les èpoques.

ABRIL

GASPAR CASSADÓ, violoncel

Únic recital a Barcelona d'aquest gran artista català.

Com que la cabuda de la magnífica sala del «Casal del Metge» és limitada — 400 places — i l'objecte d'«Audicions Intimes» és aconseguir que les seves pures manifestacions d'art siguin donades en un ambient de reculliment espiritual, de confort i intimitat — única manera de que la percepció del goig estètic musical sigui perfecta — un cop cobert aquest nombre d'inscripcions, quedarà closa l'admissió.

Quotes: Per als socis de l'«Associació de Música da Camera»: 3 pessetes.

Per als no socis: 5 pessetes.

Dintre dels concerts que deixem anunciats hi han els quatre que formen la sèrie complementària, **sense pagament de quota**.

AUDICIONS ÍNTIMES

PROPOSTA D'INSCRIPCIÓ

El senyor

que viu a

(barriada)

sol·licita la seva inscripció a la Secció "Audicions Íntimes"

¿Es soci de l'Associació de Música da Camera?

Barcelona de de 193.....

Signatura

Trameti-s aquesta fulla a les oficines de l'"Associació de Música da Camera", Via Laietana, 46, 5è, 3a. Telèfon 17798. Hores de visita, de 8 a 9 del vespre, dilluns, dimecres i divendres.

Requesens, impressor



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

AUDICIONS ÍNTIMES

HA RETARDAT AQUESTA SECCIÓ LA REPRESA DE LES SEVES SELECTES SESSIONS, ESPERANT QUE QUEDES ENLLESTIDA LA MAGNIFICA SALA D'ACTES DEL "CASAL DEL METGE", VIA LAIETANA, 31, ON EN AQUEST CURS SERAN DONATS ELS NOSTRES CONCERTS. PERÒ, COM QUE NO SERÀ POSSIBLE DISPOSAR D'AQUESTA SALA FINS A DARRERS DE MES, I DES DE FA MOLT TEMPS ENS HAVIEM ASSEGURAT EL CONCURS DEL **TRIO A CORDES PASQUIER DE PARIS**, (EN OCASIÓ DE LA TOURNÉE QUE REALITZARÀ PER LES ENTITATS QUE FORMEN LA MERITÍSSIMA "LLIGA D'ASSOCIACIONS DE MÚSICA DE CATALUNYA"), AQUEST PRIMER CONCERT SERÀ DONAT EXCEPCIONALMENT A LA SALA MOZART.

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

AUDICIONS INTIMES

El curs 1932-33 tindrà per objecte secundar els actes commemoratius del XX^e aniversari de l'Associació de Música da Camera i, per consegüent, tindrà caràcter extraordinari

ALGUNES DE LES SOLEMNITATS ARTÍSTIQUES QUE CONSTITUIRAN EL CURS 1932-33

DESEMBRE

TRIO A CORDES PASQUIER, DE PARIS

L'excel·lent agrupació que tan gran èxit assolí en el curs darrer, constituint un dels més assenyalats esdeveniments musicals de la temporada barcelonina. Únic concert a Barcelona.

ORQUESTRA VALENCIANA DE CAMBRA

Presentació a Barcelona d'aquesta notabilíssima institució, amb un programa del més alt interès artístic. Únic concert a Barcelona.

GENER

MINNA KROKOWSKY, violinista

PERE VALLRIBERA, piano

Presentació a Barcelona d'aquesta gran artista russa, deixeble predilecta de Georges Enesco.

MARIA CAPDEVILA, violoncel

MERCÈ LLATES, piano

Dues de les nostres artistes no professionals de més intel·ligència i sensibilitat.

FEBRER

SEXTET BARCELONA

Domenec Ponsà, violí; Ramon Vergés, violí; Joan Ribas, viola; Gabriel Rodó, violoncel; Joan Gratacòs, contrabaix; Pere Vallribera, piano.

La col·laboració de les millors institucions catalanes dedicades al conreu de la música «da cambra», és un dels encerts d'«Audicions Intimes». El «Sextet Barcelona» no podia mancar a aquesta llista d'honor.

MARÇ

Audició integral dels

XVI QUARTETS DE BEETHOVEN

a càrrec del

QUARTET DE CORDA DE DRESDE

especialitzat en la interpretació d'aquest grandios cicle — un dels més alts monuments de la música de tots els temps i de totes les èpoques.

ABRIL

GASPAR CASSADÓ, violoncel

Únic recital a Barcelona d'aquest gran artista català.

Com que la cabuda de la magnífica sala del «Casal del Metge» és limitada — 400 places — i l'objecte d'«Audicions Intimes» és aconseguir que les seves pures manifestacions d'art siguin donades en un ambient de reculliment espiritual, de confort i intimitat — única manera de que la percepció del goig estètic musical sigui perfecta — un cop cobert aquest nombre d'inscripcions, quedarà closa l'admissió.

Quotes: Per als socis de l'«Associació de Música da Camera»: 3 pessetes.

Per als no socis: 5 pessetes.

Dintre dels concerts que deixem anunciats hi han els quatre que formen la sèrie complementària, **sense pagament de quota**.