

A. de M. de C.
AUDICIONS INTIMES

El curs 1932-33 tindrà per objecte donar als actes commemoratius del XXè aniversari de l' "Associació de Música de Cambra" i, per consegüent, tindrà caràcter extraordinari.

ALGUNES DE LES SOLEMNITATS ARTISTIQUES
QUE CONSTITUIRAN EL CURS 1932-33

Desembre

Oris a cordes Pasquier, de París,
L'excel·lent agrupació que tan gran èxit assolí en el curs darrer, constarà d'un dels més arrelats esdeveniments musicals de la temporada barcelonina. Únic concert a Barcelona.

ORQUESTRA DE
Petita Orquestra
Música de Cambra, de València

Presentació a Barcelona d'aquesta notabilíssima institució, d'una activitat amb una programació del més alt interès artístic. - Únic concert a Barcelona.

Gener

Presentació
minna Krokowsky, violinista
Pere Vallibera

Presentació a Barcelona d'aquesta gran artista russa, deixeble predilecta de Georges Enesco.

Maria Capdevila, violoncel
Carne Gato, piano

Des de les nostres artístes no preferim més de més intel·ligència, similitud i perfecte melancolia.

Febrer

Sextet Barcelona

Domènec Ponsa, violi - Ramon Vergés, violi -
Joan Ribas, viola - Gabriel Rado, violoncel
Joan Gratacós, contrabaix - Pere Vallibera, piano.

La col·laboració de les millors institucions dedicades a la música de cambra és al centre de la música de cambra és un dels elements d' "Audicions Intimes". El "Sextet Barcelona" no podia mancar a aquesta llista d'honor.

Març

Audició integral dels
XVI QUARTETS DE BEETHOVEN
a càrrec del
Quartet de corda de Dürer
especialitzat en la interpretació d'aquest gran obra nial - un dels més alts monuments de la música de tots els temps i totes les èpoques.

Abril

Gaspar Cassadó, violoncel
Únic recital a Barcelona d'aquest gran artista català, un dels nostres més legítims orgulls.

Com que la capacitat de la magnífica sala del Casal del Matge, és limitada - 400 places - i l'objecte d' "Audicions Intimes" és aconseguir que les seves pròpies manifestacions d'ara siguin donades en un ambient de gran recolliment espiritual, de confort i intimitat,

- i una manera de que la percepció del que és música sigui perfecta i amb un cop cobert aquest nombre d'inscripcions, quedaria cosa d'admissió.

Quartets: Per als socis de l' "Associació de Música de Cambra": 3 pessetes.

Per als no socis: 5 pessetes.

Dintre dels concerts que s'ixen anuals hi ha els quatre que formen la sèrie complementària, sense pagament de quota.

A. de M. de C.
Audicions Intimes

~~Fulla de~~ Proposta d'Inscripció

El senyor _____

que viu a _____

(Barriada: _____)
solicita la seva inscripció a la
acció "Audicions Intimes"
que serà de l'Associació de Música
de Cambra? _____

Barcelona _____ de _____ de _____

Signatura _____

Transmetre aquesta fulla a les oficines
de l'A. de M. de C. - Via Laietana, nº
5è 3a - Telèfon 17798. Hores de visita:
de 8 a 9 del vespre, dilluns, dimarts i
dimecres.

Color
pape
1500

Associació de Música de Cambra

AUDICIONS INTIMES

No a retardar aquestaacció
la represa de les seves selectes
sessions, esperant que quedis
enllestida la magnífica
sala d'actes del "Casal
del Trepat" - Via Laietana,
31, - on està decidit que
seran donats els nostres
concerts, en aquest curs.

Però, com que encara no
serà possible disposar d'aqueta
sala fins a d'avvers de
mes, i des de fe molt
temps, ens havíem acordat
quar el concurs del
TRIO A CORDES PAQUER
DE PARIS, en ocasió de
la tournée que realitzarà
per Cat les entitats
que formen le meritorium
me "Lliga d'Associacions
de Música de Catalunya",
aquest primer concert serà
donat excepcionalment
a la sala Mozart.