



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

CURS QUINZÈ : 1927-28

CONCERT SISE

Presentació a Barcelona de

~~del gran violinista~~
ALINE VAN BARENTZEN
~~MISCHA ELMAN~~

~~pianista~~
amb la cooperació de

MARCEL VAN GOOL

~~pianista~~

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

~~Dimecres 21 de març~~

Dilluns, 20 de febrer de 1928

a tres quarts de deu del vespre

EXCLUSIVAMENT PER

ALS SOCIS

Text adfinit

MISCHA ELMAN

Aquest gran violinista, el nom del qual és conegut arreu del món, és rus, nat a Tabnoi (prop d'Odessa) l'any 1891.

Primers estudis al Conservatori Imperial d'Odessa, amb Fidelmann. Donà el seu primer concert en públic quan tenia vuit anys i feu tanta impressió al mestre Leopold Auer, que se l'endugué al Conservatori de Sant Petersburg.

Debutà a Berlín l'any 1904. Féu sensació. L'any 1908 va anar-se'n a Amèrica i des d'aleshores pot dir-se que el tenen acaparat els Estats Units, on l'admoren i el paguen com un dels més grans artistes actuals.

Toca un magnífic Stradivarius de l'any 1727.

PROGRAMA

I		
Sonata en <i>mi major</i>		HÄNDEL
II		
Concert		MENDELSSOHN
III		
Adagi i fuga.		J. S. BACH
Poema.		CHAUSSON
IV		
Vidni		BLOCH
Une chasse		GAUBERT
Nocturn		GRIEG
Polonesa		WIENIAWSKY

PIANO STEINWAY

Aline van Barentzen

En ocasió del pas per Barcelona, fa
cora d'un parllat d'anys, ~~se parlava~~
~~de molt bon ve parlar~~ d'aquesta
artista, bon parllat molt ^{entre novalles} de la seva
gran celitat, i alguns dels ~~seus~~
~~qui l'ovien~~ qui fragueren oiv
la en privat, parlarer d'evocacion,
de Liszt i del vell Rubinstein, dels
seus ~~caracter~~ ^{merits} ~~conscients~~ ⁱⁿcasional i del
seu temperament d'una profunda
emotivitat.

Altament aquests comentaris
no venien a fer sinó confirmar
tantes coses semblants com havien
aparut en la premsa de New-
York, Boston, Toronto, Paris, Berlin,
La Haia, Copenhagen, St. Louis,
Philadelphia, Filadelfia, Siracusa,
Buenos Aires, Budapest, Brussells,
Madrid, Varsòvia, Londres i tant
altres d'entre els ~~primers~~ ^{primers} ~~visos~~ ^{visos}
portants centres musicals d'Euro-
pa i Amèrica.

d'Aline van Barentzen

La ~~seua~~ presentació a la nostra
entitat està, doncs, plenament jus-
tificada i creiem que els nuyos,
des de arribar a Barcelona així,
poden tot després d'haver oït
aquesta gran pianista.

Les seues dades biogràfiques son:
nascut a Somerville (Massachusetts,
U.S.A.) l'any 1897. Entre els seus
ascendents directes hi havia W. A.
a quatre anys donà el seu primer

SEGUNDA

“Festa dels Infants”

*La gracia exquisita, la alegría y belleza
de las mejores*

Canciones, Juegos y Rondas Infantiles

*de los maestros Jaques-Dalcroze y J. Llongueres, tendrán magnífica realización
por un conjunto de*

200 niños y niñas

en el escenario y pista de

OLYMPIA

*convenientemente adaptado a la mayor
visualidad y efecto artístico.*

RIQUISIMOS BOMBONES DE CHOCOLATE

*serán ofrecidos graciosamente a todos los
niños y niñas, sin excepción, que concurran
al acto, obsequio de la acreditada casa*

ESTEVE RIERA

JUEVES PRÓXIMO – OLYMPIA

a las cinco de la tarde

PRECIOS POPULARES

*Pídanse programas detallados en Olympia y «Unión Musical
Española», Puerta del Ángel, 1 y 3.*

CONCERTS



BLAUS

concert públic i als set interpretà
un Concerto de Beethoven, amb
orquestra, al Casino de Dieppe.
~~L'any~~ A l'any 1906 ingressà en
el Conservatori de París, del qual
en sortí als 11 anys, amb un
Primer premi, que produí gran
sensació. Des d'aquest moment
inicià una carrera brillant
i triomfal en la gran piano
bucles, amb la plenitud de la
sua personalitat i de la seva
tècnica de concertista, que
~~tenia~~ la qual estí acompanyada
el seu la seva plenitud, tant
per la força de les seves inter-
pretacions com per la seva
tècnica perfecta, segons tantes i tantes re-
ferències. — PROGRAMA

^I
Preludi i fuga en la menor - Bach-Liszt
Estudis Simfònics - Schumann

^{II}
Dues etudes }
Nocturn } Chopin
Dos valsos }
Polonesa }

^{III}
Marxa
Cançons i danses
Moviments perpètus
Mouvements
Jeux d'artifice
Rapsodia hongaresa
Prokofieff
Mompou
Poulenc
Debussy
Liszt

JUEVES PROXIMO
(DIJOURS GRAS) tarde



CONCERTS BLAUS

SEGUNDA

“Festa dels Infants”

*La gracia exquisita, la alegria y belleza
de las mejores*

**Canciones, Juegos
y Rondas Infantiles**

*de los maestros Jaques-Dalcroze y J. Llongueres, tendrán magnífica realización
por un conjunto de*

200 niños y niñas

en el escenario y pista de

OLYMPIA

*convenientemente adaptado a la mayor
visualidad y efecto artístico.*

**RIQUISIMOS BOMBONES
DE CHOCOLATE**

*serán ofrecidos graciosamente a todos los
niños y niñas, sin excepción, que concurran
al acto, obsequio de la acreditada casa*

ESTEVE RIERA