

Repertoire des Budapester Streichquartetts

Hauser-Pogány-Ipolyi-Son

1. **Beethoven** Op. 18 Nr. 1 F-dur
Allegro con brio. Adagio (Affettuoso ed appassionato). Scherzo (Allegro molto). Allegro.
2. **Beethoven** Op. 18 Nr. 2 G-dur
Allegro. Adagio cantabile. Scherzo (Allegro). Allegro molto quasi presto.
3. **Beethoven** Op. 18 Nr. 3 D-dur
Allegro. Andante con moto. Allegro. Presto.
4. **Beethoven** Op. 18 Nr. 4 C-moll
Allegro ma non tanto. Scherzo (Andante scherzoso quasi allegretto). Menuetto (Allegretto). Allegro.
5. **Beethoven** Op. 18 Nr. 5 A-dur
Allegro. Menuetto. Andante cantabile. Allegro.
6. **Beethoven** Op. 18 Nr. 6 B-dur
Allegro con brio. Adagio ma non troppo. Scherzo (Allegro).
La Malinconia (Adagio) — Allegretto quasi allegro.
7. **Beethoven** Op. 59 Nr. 1 F-dur
Allegro. Allegretto vivace sempre scherzando. Adagio molto e mesto. Thème russe (Allegro).
8. **Beethoven** Op. 59 Nr. 2 E-moll
Allegro. Molto Adagio. Allegretto. Finale (Presto).
9. **Beethoven** Op. 59 Nr. 3 C-dur
Introduzione (Andante con moto) — Allegro vivace. Andante con moto quasi Allegretto.
Menuetto (Grazioso). Allegro molto.
10. **Beethoven** Op. 74 Es-dur
Poco Adagio — Allegro. Adagio ma non troppo. Presto. Allegretto con Variazioni.
11. **Beethoven** Op. 95 F-moll
Allegro con brio. Allegretto ma non troppo. Allegro assai vivace, ma serio.
Larghetto espressivo — Allegretto agitato — Allegro.
12. **Beethoven** Op. 127 Es-dur
Maestoso — Allegro. Adagio, ma non troppo e molto cantabile. Scherzando vivace. Finale.
13. **Beethoven** Op. 130 B-dur
Adagio, ma non troppo — Allegro. Presto. Andante con moto, ma non troppo.
Allegro assai (Alla danza tedesca). Cavatina (Adagio molto espressivo). Finale (Allegro).
14. **Beethoven** Opus 131 Cis-moll
Nr. 1. Adagio, ma non troppo e molto espressivo. Nr. 2. Allegro molto vivace.
Nr. 3. Allegro moderato. Nr. 4. Andante, ma non troppo e molto cantabile. Nr. 5. Presto.
Nr. 6. Adagio quasi un poco andante.
15. **Beethoven** Op. 132 A-moll
Assai sostenuto — Allegro. Allegro, ma non tanto. Molto adagio — Andante.
Alla marcia, assai vivace — Allegro appassionato.
16. **Beethoven** Op. 135 F-dur
Allegretto. Vivace. Lento assai, cantate e tranquillo. Grave, ma non troppo tratto — Allegro.
17. **Beethoven** Grosse Fuge Op. 133 B-dur
Overtura (Allegro). Fuga (Allegro).
18. **Dittersdorf** Nr. 6 A-dur
Moderato. Menuetto (Larghetto). Finale (Presto).
19. **Haydn** Nr. 30 G-moll
Allegro. Largo assai. Menuetto (Allegretto). Finale (Allegro con brio).
20. **Haydn** Nr. 35 D-dur (Lerchenquartett)
Allegro moderato. Adagio cantabile. Menuetto (Allegretto). Finale (Vivace).
21. **Haydn** Nr. 40 G-dur
Allegro con spirito. Adagio sostenuto. Menuetto (Presto). Finale (Allegro ma non troppo).
22. **Mozart** Nr. 15 B-dur (Jagdquartett)
Allegro vivace assai. Menuetto (Moderato). Adagio. Allegro assai.
23. **Mozart** Nr. 21 D-dur
Allegretto. Andante. Menuetto (Allegretto). Allegretto.
24. **Mozart** Nr. 23 F-dur
Allegro moderato. Allegretto. Menuetto (Allegretto). Allegro.
25. **Schubert** Op. 29 A-moll
Allegro ma non troppo. Andante. Menuetto (Allegretto). Allegro moderato.
26. **Schubert** Op. 161 G-dur
Allegro molto moderato. Andante un poco moto. Scherzo (Allegro vivace). Allegro assai.
27. **Schubert** Op. posth. D-moll (Der Tod und das Mädchen)
Allegro. Andante con moto. Scherzo (Allegro molto). Presto.
28. **Schumann** Op. 41 A-dur
Andante espressivo — Allegro molto moderato. Assai agitato. Adagio molto.
Finale (Allegro molto vivace).
29. **Mendelssohn** Op. 44 Nr. 1 D-dur
Molto Allegro vivace. Menuetto (Un poco Allegretto). Andante espressivo ma con moto.
Presto con brio.

Streich-Trios.

1. **Reger** Op. 77b A-moll
Sostenuto — Allegro agitato. Larghetto. Scherzo (Vivace). Allegro con moto.
2. **Sinigaglia** Op. 33 Serenade D-dur
Allegro moderato. Intermezzo (Allegretto vivace). Egloga (Andante mosso).
Capriccio (Allegro vivace, ma non troppo).
3. **Haydn** Nr. 12 D-dur Für 2 Violinen und Violoncell.
Moderato. Menuetto. Allegro.
4. **Dvorak** Op. 74 Terzetto für 2 Violinen und Viola
Introduzione (Allegro ma non troppo). Larghetto. Scherzo (Vivace). Tema con Variazioni.
Poco Adagio — Molto Allegro.