

— Programa. —
I

Concert per a orgue i orquestra

op. 7, n.º 1, en si bemoll

Händel

Orguista: Mtes. Ficiants M. de Libert.

Per l'Orfeó Català

Gloria de la "Missa de la Mare de
Déu de Núria"

Romen

Pregària a la Verge del Remei

Millet

Cançó dels llauradors

Nicolau

Cançó de la Moreneta

Nicolau

Divendres Sant

Nicolau

III

Palau de la Música Catalana

CONCERT
pel
ORFEÓ CATALÀ

amb la cooperació de la

COBLA BARCELONA

sota la direcció del MESTRE MILLET

En honor dels assistents al "Viatge Turístic-
Musical per Espanya", organitzat pel
"Patronato Nacional del Turismo"

Dissabte, 17 de Maig de 1930

a les deu de la nit

I Chor l'org.

Crist ja en la mortalla
pels pecadors vestida;
Ell ha vençut la dalla
i ens ha portat la vida.
Sia nostra joia gran!
A Déu lloem i agraciem!
Canten-li al·leluia!

parafraze
7 parts
continuades
"Verso"

VI

Per això que fem la festa gran, contem
el cor ple de gaubança
i en llum divina radiant.
Jesús, sol de bonança,
llum de gràcia resplendent
de joia nostre cor encen.
La nit del mal és vencuda.

II

De mort ningú és deslliurat
en l'humanal llinatge,
del jou aspre del pecat
tothom sofreix servatge.
Per això la mort vingué,
proder sobre tots prengué
i ens féu esclaus del seu reialme.

Solo soprano, corals als
orgue
continuades

VII

Es nostra menja el pa pasqual,
lloem-ne l'eficàcia;
l'antic llevat cercar no cal
en el mot de la gràcia.
Crist en menja s'ofereí
i l'ànima vol nodrir.
La fe no vol altra vida.

Choral
(h vers. org.
orgue
continuades)

III

Jesucrist, el Fill de Déu,
al nostre món venia
i que es perdés el pecat féu.
Així la mort perdria
la puixança per mai més;
no en resta res, la mort no és;
el seu fielló arrencava.

Choral
otra de
Tenors
amb violon
continuades
orgue

IV

I fou un bell combatiment
de mort i vida en lluita;
la vida sortí vençent,
la mort prengué la fiuta.
Als llibres Sants és dit: la mort
fou qui engolí l'altra mort.
Qualsevol per la mort resulta.

Chor a
quatre
veus
orgue
i continuades
(baralla
vida i mort)

homies lo escrit
amb tinta

V

Sic és el ver Anyell pasqual
que Déu ens oferia;
per ell la creu fou com fomal
i en foc d'amor brucia.
La sang marca el bon portal,
donant la fe a la mort senyal;
l'anolador ja no pot noure.

cor
de baixos
amb acompany.
orgue
continuades

ASSOCIACIÓ D'AMICS
DE LA MÚSICA

Distingit consoci:

L'Associació d'Amics de la Música, per dificultats d'ordre material, es veia impossibilitada d'uns quants anys ençà de desenrotllar la seva activitat en la forma i extensió que com a finalitat d'existència s'havia proposat. Malgrat això, hem persistit durant aquests anys actuant de la millor manera que hem pogut, amb l'esperança d'un possible canvi de circumstàncies que ens permetés tornar a emprendre el camí del qual havíem tingut de desviar-nos; mes aquesta esperança no és pas albiradora, encara, i les dificultats s'han anat agreujant cada dia més. Per totes aquestes raons, us assabentem que l'Associació d'Amics de la Música suspèn la seva actuació, deixant des d'ara, com és natural, de percebre cap mena de quota. No volem, però, acomiadar-nos definitivament dels socis que ens han guardat fidelitat en tot moment, i si un dia veiem la possibilitat de reemprendre la tasca per a la realització integral de les nostres aspiracions, confiadament els cridarem de bell nou per a agrupar-nos altra cop sota la vella bandera.

Us saluda atentament

LA JUNTA DIRECTIVA.

Barcelona, novembre 1929.