

EMILE POILLOT

Profesor de la clase de perfeccionamiento del Conservatorio de Anjou, y organista de la Catedral de dicha ciudad. Hizo todos sus estudios en el Conservatorio de París, donde obtuvo en un mismo año los primeros premios de piano, órgano y armonía. Es un músico excepcional que, a pesar de su carrera de profesor, a participado como solista en numerosos conciertos en Francia y en el extranjero.

EPIPHANIA André Caplet
(Fresco para violoncello y piano en tres partes enlazadas)
A. Cortejo.- B. Cadencia.- C. Danza de los negritos.

- A. Gaspar, el rey negro y oro llegó con su suntuoso cortejo a Belén.
B. allí, emocionado, enternecido, quedó sumido en éxtasis.....
C. después, para honrar dignamente al Rey del Mundo, hizo bailar a sus negritos.
Los cantos se elevaron y cada uno a su manera glorificó al Señor.
-

Esta obra fué estrenada en París la pasada primavera por el mismo M. Marechal.