

~~ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DE CÁMERA~~

BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA.

~~amb el concurs de l'organista Joan Suñé Sintes.~~

Director: ^{Intre} ~~Mtre.~~ LAMOTE DE GRIGNON.

~~Dimecres, 11 de Maig de 1932.~~

P R O G R A M A

I

MOZART

SERENADA, en Si b. per a 13 instruments de vent.

- I. Largo. Allegro molto.
- II. Minuet.
- III. Adagio.
- IV. Minuet allegretto.
- V. Tema amb variacions.
- VI. Rondó. Allegro molto.

Oboès: Srs. Carles i Artal; Clarinets: Srs. Vives i Morales; Clarinets contralts: Srs. R. Blanch i Irazola; Fagots: Srs. Goxens i Espauella; Contra-Fagot: Sr. A. Manén; Trompes: Srs. Bonell, Méndez, Anglada i Jaime.

II

RICARD STRAUSS

SERENADA, en mi b. per a 13 instruments de vent. (1)

Flautas: Srs. Gratacós i Reixach.
Oboès: " Carles i Artal.
Clarinets: " Vives i Molgosa.
Fagots: " Goxens i Espauella.
Sarrusofon: " Bonastre.
Trompes: " Bonell, Méndez, Anglada i Jaime.

FLORENT SCHMITT

LIED & SCHERZO, per a doble-quintet de vent. (2)

Trompa principal: Sr. R. Bonell.- Flautí: Sr. N. Carbonell.- Flauta: Sr. E. Gratacós.
Oboè: Sr. C. Carles.- Corn Anglès: Sr. V. Montoliu.- Clarinets: Srs. J. Vives i P. Molgosa.
Fagots: Srs. A. Goxens i F. Espauella.
Trompa: Sr. B. Anglada.

FLORENT SCHMITT

DYONISIAQUES, poema simfònic. (2)

III

P. HINDEMITH

MÚSICA DE CONCERT per a Instruments de vent. (3)

- I. Obertura Concertant.
- II. Sis variacions sobre la cançó "Prinz Eugen, der edle Ritter".
- III. Marxa (Primer audició)

ANTONI NICOLAU

HIMNE AL LEGÓRIC per a orgue i orquestra de vent.

Orgue: Sr. Joan Suñé Sintes.

- malh
petit
- (1) Publicada per "UNIVERSAL-EDITION" de Viena.
 - (2) " per "DURAND & Fils", de Paris.
 - (3) " per "B. SCHOTT'S SOHNE", de MAINZ-a/Mein.

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Dimecres 11 de maig de 1932, a les 10 del vespre
Inclouent per als socis