

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

CURS 1931-32



CONCERT DESE

Quart dels sis concerts simfònics de Primavera

Audició d'obres per a orquestra de vent

BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

Director: Mestre JOAN LAMOTE DE GRIGNON

PROGRAMA

- .I.
Serenada MOZART
Serenada R. STRAUSS
- .II.
Lied i Scherzo } FLORENT
Dyonissiaques } SCHMITT
(Poema simfònic)
- .III.
Música de concert per a
instruments de vent . P. HINDEMITH
Himne al·legòric A. NICOLAU
per a orgue i orquestra de vent

Dimecres, 11 de maig de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Resguard corresponent al soci

Els senyors concurrents hauran de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada.

Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard, o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.

INVITACIÓ PERSONAL N.º 505

No és vàlida sinó unida al corresponent Resguard

Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell de «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora.

ESTÀ RIGUROSAMENT PROHIBIT FER VENDA DE LES INVITACIONS. LA JUNTA DIRECTIVA PROCEDIRÀ AMB EL MÀXIM RIGOR CONTRA ELS INFRINGENTS I ANUL·LARÀ AQUELLES INVITACIONS QUE HAGIN ESTAT OBJECTE DE VENDA.

11 maig 1932

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

CURS 1931-32



CONCERT DESÈ

Quart dels sis concerts simfònics de Primavera

Audició d'obres per a orquestra de vent

BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

Director: Mestre JOAN LAMOTE DE GRIGNON

PROGRAMA

- .I.
Serenada MOZART
Serenada R. STRAUSS
- .II.
Lied i Scherzo } FLORENT
Dyonissiaques } SCHMITT
(Poema simfònic)
- .III.
Música de concert per a
instruments de vent . P. HINDEMITH
Himne al·legòric . . . A. NICOLAU
per a orgue i orquestra de vent

Dimecres, 11 de maig de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Resguard corresponent al soci

Els senyors concurrents hauran de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada.

Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard, o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.

INVITACIÓ PERSONAL N.º 506

No és vàlida sinó unida al corresponent Resguard

Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell de «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora.

ESTÀ RIGUROSAMENT PROHIBIT FER VENDA DE LES INVITACIONS.
LA JUNTA DIRECTIVA PROCEDIRÀ AMB EL MÀXIM RIGOR CONTRA
ELS INFRINGENTS I ANUL·LARÀ AQUELLES INVITACIONS QUE
HAGIN ESTAT OBJECTE DE VENDA.

11 maig 1932

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

CURS 1931-32



CONCERT DESE

Quart dels sis concerts simfònics de Primavera

Audició d'obres per a orquestra de vent

BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

Director: Mestre JOAN LAMOTE DE GRIGNON

PROGRAMA

- .I.
Serenada MOZART
Serenada R. STRAUSS
- .II.
Lied i Scherzo } FLORENT
Dyonissiaques } SCHMITT
(Poema simfònic)
- .III.
Música de concert per a
instruments de vent . P. HINDEMITH
Himne al·legòric . . . A. NICOLAU
per a orgue i orquestra de vent

Dimecres, 11 de maig de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Resguard corresponent al soci

Els senyors concurrents hauran de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada.

Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard, o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.

INVITACIÓ PERSONAL N.º 503

No és vàlida sinó unida al corresponent Resguard

Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell de «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora.

ESTÀ RIGUROSAMENT PROHIBIT FER VENDA DE LES INVITACIONS. LA JUNTA DIRECTIVA PROCEDIRÀ AMB EL MÀXIM RIGOR CONTRA ELS INFRINGENTS I ANUL·LARÀ AQUELLES INVITACIONS QUE HAGIN ESTAT OBJECTE DE VENDA.

11 maig 1932

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

CURS 1931-32



CONCERT DESÈ

Quart dels sis concerts simfònics de Primavera

Audició d'obres per a orquestra de vent

BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

Director: Mestre JOAN LAMOTE DE GRIGNON

PROGRAMA

- .I.
Serenada MOZART
Serenada R. STRAUSS
- .II.
Lied i Scherzo } FLORENT
Dyonissiaques } SCHMITT
(Poema simfònic)
- .III.
Música de concert per a
instruments de vent . P. HINDEMITH
Himne al·legòric A. NICOLAU
per a orgue i orquestra de vent

Dimecres, 11 de maig de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Resguard corresponent al soci

Els senyors concurrents hauran de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada.

Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard, o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala.

INVITACIÓ PERSONAL N.º 504

No és vàlida sinó unida al corresponent Resguard

Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell de «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avis de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora.

ESTÀ RIGUROSAMENT PROHIBIT FER VENDA DE LES INVITACIONS. LA JUNTA DIRECTIVA PROCEDIRÀ AMB EL MÀXIM RIGOR CONTRA ELS INFRINGENTS I ANUL·LARÀ AQUELLES INVITACIONS QUE HAGIN ESTAT OBJECTE DE VENDA.

11 maig 1932