



F. Gali

Dibuix de Francesc d'A. Gali
de la col·lecció
Antoni Puig-Gairalt

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT SETÈ

Presentació a Barcelona
de l'eminent compositor i director

ANTON WEBERN
ORQUESTRA PAU CASALS

PROGRAMA

.I.

HAYDN Simfonia en re, n.º 4,
"El Rellotge"
Adagio. - Presto
Andante
Menuetto : Allegretto
Finale : Vivace

.II.

WEBERN Passacaglia, op. 41
SCHUBERT — } Danses alemanyes
WEBERN } (obra pòstuma)
WEBERN Peces per a orquestra
(Primeres audicions)

.III.

MOZART Simfonia n.º 39, en mi bemoll
Adagio. - Allegro
Andante con moto
Menuetto
Finale : Allegro

Concert CCLXIII de
l'ORQUESTRA PAU CASALS

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Dimarts, 5 d'abril de 1932, a les deu del vespre
Exclusivament per als socis



F. Galí

Dibuix de Francesc d'A. Galí
de la col·lecció
Antoni Puig-Gairalt

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT SETÈ

Presentació a Barcelona
de l'eminent compositor i director

ANTON WEBERN
ORQUESTRA PAU CASALS

PROGRAMA

.I.

HAYDN Simfonia en re, n.º 4,
"El Rellotge"

Adagio. - Presto
Andante
Menuetto : Allegretto
Finale : Vivace

.II.

WEBERN Passacaglia, op. 41

SCHUBERT — } Danses alemanyes
WEBERN } (obra pòstuma)

WEBERN Peces per a orquestra
(Primeres audicions)

.III.

MOZART Simfonia n.º 39, en mi bemoll

Adagio. - Allegro
Andante con moto
Menuetto
Finale : Allegro

Concert CCLXIII de

I'ORQUESTRA PAU CASALS

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Dimarts, 5 d'abril de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis



F. Gali

Dibuix de Francesc d'A. Gali
de la col·lecció
Antoni Puig - Gairalt

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT SETÈ

Presentació a Barcelona
de l'eminent compositor i director

ANTON WEBERN
ORQUESTRA PAU CASALS

PROGRAMA

.I.

HAYDN Simfonia en re, n.º 4,
"El Rellotge"
Adagio. - Presto
Andante
Menuetto : Allegretto
Finale : Vivace

.II.

WEBERN Passacaglia, op. 41
SCHUBERT — } Danses alemanyes
WEBERN } (obra pòstuma)
WEBERN Peces per a orquestra
(Primeres audicions)

.III.

MOZART Simfonia n.º 39, en mi bemoll
Adagio. - Allegro
Andante con moto
Menuetto
Finale : Allegro

Concert CCLXIII de
l'ORQUESTRA PAU CASALS

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Dimarts, 5 d'abril de 1932, a les deu del vespre
Exclusivament per als socis



F. Gali

Dibuix de Francesc d'A. Gali
de la col·lecció
Antoni Puig - Gairalt

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT SETÈ

Presentació a Barcelona
de l'eminent compositor i director

ANTON WEBERN
ORQUESTRA PAU CASALS

PROGRAMA

.I.

HAYDN Simfonia en re, n.º 4,
"El Rellotge"
Adagio. - Presto
Andante
Menuetto : Allegretto
Finale : Vivace

.II.

WEBERN Passacaglia, op. 41
SCHUBERT — } Danses alemanyes
WEBERN } (obra pòstuma)
WEBERN Peces per a orquestra
(Primeres audicions)

.III.

MOZART Simfonia n.º 39, en mi bemoll
Adagio. - Allegro
Andante con moto
Menuetto
Finale : Allegro

Concert CCLXIII de
l'ORQUESTRA PAU CASALS

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Dimarts, 5 d'abril de 1932, a les deu del vespre
Exclusivament per als socis



F. Gali

Dibuix de Francesc d'A. Gali
de la col·lecció
Antoni Puig - Gairalt

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT SETÈ

663215

Presentació a Barcelona
de l'eminent compositor i director

ANTON WEBERN
ORQUESTRA PAU CASALS

PROGRAMA

.I.

HAYDN Simfonia en re, n.º 4,
"El Rellotge"

Adagio. - Presto
Andante
Menuetto : Allegretto
Finale : Vivace

.II.

WEBERN Passacaglia, op. 41

SCHUBERT — } Danses alemanyes

WEBERN } (obra pòstuma)

WEBERN Peces per a orquestra
(Primeres audicions)

.III.

MOZART Simfonia n.º 39, en mi bemoll

Adagio. - Allegro
Andante con moto
Menuetto
Finale : Allegro

Concert CCLXIII de

I'ORQUESTRA PAU CASALS

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Dimarts, 5 d'abril de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis



F. Gali

Dibuix de Francesc d'A. Gali
de la col·lecció
Antoni Puig - Gairalt

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT SETÈ

Presentació a Barcelona
de l'eminent compositor i director

ANTON WEBERN
ORQUESTRA PAU CASALS

PROGRAMA

.I.

HAYDN Simfonia en re, n.º 4,
"El Rellotge"

Adagio. - Presto
Andante
Menuetto : Allegretto
Finale : Vivace

.II.

WEBERN Passacaglia, op 41

SCHUBERT —) Danses alemanyes

WEBERN) (obra pòstuma)

WEBERN Peces per a orquestra
(Primeres audicions)

.III.

MOZART Simfonia n.º 39, en mi bemoll

Adagio. - Allegro
Andante con moto
Menuetto
Finale : Allegro

Concert CCLXIII de

L'ORQUESTRA PAU CASALS

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Dimarts, 5 d'abril de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis



F. Gali

Dibuix de Francesc d'A. Gali
de la col·lecció
Antoni Puig-Gairalt

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT SETÈ

Presentació a Barcelona
de l'eminent compositor i director

ANTON WEBERN
ORQUESTRA PAU CASALS

PROGRAMA

.I.

HAYDN Simfonia en re, n.º 4,
"El Rellotge"

Adagio. - Presto
Andante
Menuetto : Allegretto
Finale : Vivace

.II.

WEBERN Passacaglia, op. 41

SCHUBERT — } Danses alemanyes

WEBERN } (obra postuma)

WEBERN Peces per a orquestra
(Primeres audicions)

.III.

MOZART Simfonia n.º 39, en mi bemoll

Adagio. - Allegro
Andante con moto
Menuetto
Finale : Allegro

Concert CCLXIII de

L'ORQUESTRA PAU CASALS

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Dimarts, 5 d'abril de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis



F. Gali

Dibuix de Francesc d'A. Gali
de la col·lecció
Antoni Puig-Gairalt

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT SETÈ

Presentació a Barcelona
de l'eminent compositor i director

ANTON WEBERN
ORQUESTRA PAU CASALS

PROGRAMA

.I.

HAYDN Simfonia en re, n.º 4,
"El Relotge"

Adagio. - Presto
Andante
Menuetto : Allegretto
Finale : Vivace

.II.

WEBERN Passacaglia, op. 41

SCHUBERT —) Danses alemanyes

WEBERN) (obra pòstuma)

WEBERN Peces per a orquestra
(Primeres audicions)

.III.

MOZART Simfonia n.º 39, en mi bemoll

Adagio. - Allegro
Andante con moto
Menuetto
Finale : Allegro

Concert CCLXIII de

I'ORQUESTRA PAU CASALS

CCLXIV

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

~~Dijous, 5~~ d'abril de 1932, a les deu del vespre

Dijous, 7

Exclusivament per als socis

*igual disposició
de
marges*



F. Gali

Dibuix de Francesc d'A. Gali
de la col·lecció
Antoni Puig - Gairalt

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT SETÈ

Presentació a Barcelona
de l'eminent compositor i director

ANTON WEBERN
ORQUESTRA PAU CASALS

PROGRAMA

.I.

HAYDN Simfonia en re, n.º 4,
"El Relotge"
Adagio. - Presto
Andante
Menuetto : Allegretto
Finale : Vivace

.II.

WEBERN Passacaglia, op. 41
SCHUBERT — } Danses alemanyes
WEBERN } (obra pòstuma)
WEBERN Peces per a orquestra
(Primeres audicions)

.III.

MOZART Simfonia n.º 39, en mi bemoll
Adagio. - Allegro
Andante con moto
Menuetto
Finale : Allegro

Concert CCLXIII de
l'ORQUESTRA PAU CASALS

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Dimarts, 5 d'abril de 1932, a les deu del vespre
Exclusivament per als socis