



Retrat de DARIUS MILHAUD
Dibuix de
Ferran Callicó

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT CINQUÈ

FESTIVAL
DARIUS MILHAUD

sota la direcció d'aquest eminent compositor francès

PROGRAMA

I

SERENADE

Vif. Lent. Vif.

SAUDADES DO BRAZIL

I Ouverture. II Trois danses: a) Tijuca, b) Corcovado, c) Sumare, III Finale

ORQUESTRA

II

Estrena a Espanya de

LE PAUVRE MATELOT

complantà en tres actes breus, lletra de JEAN COCTEAU

INTÈRPRETS:	Sa femme	JANE BATHORI, sopran
	Le matelot	GEORGES CATHELAT, tenor
	Son beau-père	LOUIS MOROT, baix
	Son ami	JEAN HAZART, baríton

Decorat d'OLAGUER JUNYENT

Direcció escènica i d'orquestra

DARIUS MILHAUD

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Diumenge, 14 de febrer de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis

Concert vinent:

FESTIVAL D'OBRES PER A ORQUESTRA DE VENT

obres de Mozart, Florent Schmit, Nicolau, Schœmaker, Ricard Strauss
per la

BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

dirigida pel mestre JOAN LAMOTE DE GRIGNON



Retrat de DARIUS MILHAUD
Dibuix de
Ferran Callicó

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT CINQUÈ

FESTIVAL
DARIUS MILHAUD

sota la direcció d'aquest eminent compositor francès

PROGRAMA

I

SERENADE

Vif. Lent. Vif.

SAUDADES DO BRAZIL

I Ouverture. II Trois danses: a) Tijuca, b) Corcovado, c) Sumare, III Finale

ORQUESTRA

II

Estrena a Espanya de

LE PAUVRE MATELOT

complanta en tres actes breus, lletra de JEAN COCTEAU

INTÈRPRETS:	Sa femme	JANE BATHORI, sopran
	Le matelot	GEORGES CATHELAT, tenor
	Son beau-père	LOUIS MOROT, baix
	Son ami	JEAN HAZART, baríton

Decorat d'OLAGUER JUNYENT

Direcció escènica i d'orquestra

DARIUS MILHAUD

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Diumenge, 14 de febrer de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis

Concert vinent:

FESTIVAL D'OBRES PER A ORQUESTRA DE VENT

obres de Mozart, Florent Schmit, Nicolau, Schœmaker, Ricard Strauss
per la

BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

dirigida pel mestre JOAN LAMOTE DE GRIGNON



Retrat de DARIUS MILHAUD
Dibuix de
Ferran Callicó

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

Curs 1931 - 32

CONCERT CINQUÈ

FESTIVAL
DARIUS MILHAUD

sota la direcció d'aquest eminent compositor francès

P R O G R A M A

I

SERENADE

Vif. Lent. Vif.

SAUDADES DO BRAZIL

I Ouverture. II Trois danses: a) Tijuca, b) Corcovado, c) Sumare, III Finale

ORQUESTRA

II

Estrena a Espanya de

LE PAUVRE MATELOT

complanta en tres actes breus, lletra de JEAN COCTEAU

INTÈRPRETS: Sa femme JANE BATHORI, sopran
Le matelot GEORGES CATHELAT, tenor
Son beau-père LOUIS MOROT, baix
Son ami JEAN HAZART, baríton

Decorat d'OLAGUER JUNYENT

Direcció escènica i d'orquestra

DARIUS MILHAUD

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Diumenge, 14 de febrer de 1932, a les deu del vespre

Exclusivament per als socis

Concert vinent:

FESTIVAL D'OBRES PER A ORQUESTRA DE VENT

obres de Mozart, Florent Schmit, Nicolau, Schœmaker, Ricard Strauss
per la

BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

dirigida pel mestre JOAN LAMOTE DE GRIGNON