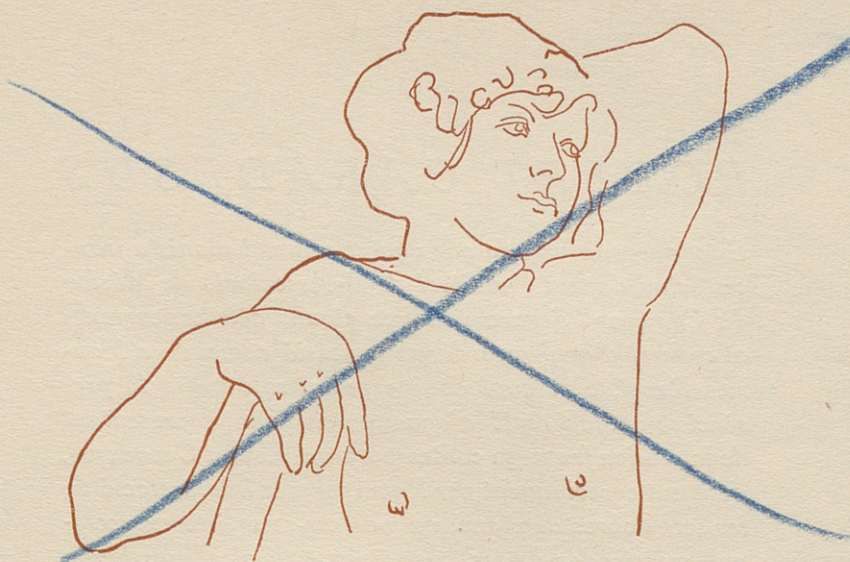




Dibuix de Joan Rebull

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA" DE BARCELONA

DE LA "LLIGA D'ASSOCIACIONS DE MÚSICA"

CURS ~~1930-31~~ 1931-32 CONCERT ~~VIII~~ SEGON

Presentació de la

ORQUESTRA CLÀSSICA DE BARCELONA

Director: MESTRE JOSEP SABATER

[amb la cooperació de la violinista] ROSA GARCIA-FARIA

←
PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

~~Dilluns, 20 d'Abril de 1931~~
~~Dilluns, 20 d'Abril de 1931~~

a les deu del vespre

EXCLUSIVAMENT PER

ALS SOCIS

Text adjunt

ROBERT CASADESUS

Es per segona vegada que aquest eminent pianista francès actua davant l'auditori de l'«Associació de Música da Camera». Segurament que alguns dels concurrents al concert d'avui recordaran la sessió dedicada a Maurice Ravel, a la qual donà especial solemnitat la presència i col·laboració d'aquest preeminent representant de la música francesa contemporània. Robert Casadesus, designat especialment per Ravel per a la interpretació de les seves obres de piano, va mostrar-se artista excepcional, mereixedor de les lloances que ja aleshores havia suscitat en les seves tournées per Europa.

Després, la seva carrera artística ha estat de les més brillants, fins arribar a situar-se a primer terme entre els pianistes de la seva generació.

Dades biogràfiques : Nat a París el 7 d'abril de 1899. Pertany a una família de músics, ben coneguda.

Deixeble de Rosa Casadesus, tia seva, i de Marie Simon, als 13 anys fou admès a la classe del professor Diemer. A 20 anys obté el premi d'harmonia, en la classe de Xavier Leroux, i corona brillantment els seus estudis pianístics amb el Premi Diemer.

Completa la seva educació musical amb Gabriel Fauré, Dukas, Ravel, Roussel, etc., i es llença a la seva carrera de concertista, des d'un pla molt elevat. Els èxits que assoleix per tot on actua, el consagren definitivament.

Programa

I

Obertura de "Les noces de Figaro" Mozart

Petita "Suite" Debussy

En vaixell - Seguici.

Minuet - Ballet.

En bateau - Cortège
Menuet - Ballet

Orchestra

II

Concert en mi menor Mendelssohn

Allegro, molto appassionato

Andante

Allegretto non troppo - Allegro molto vivace

per a' violi i orchestra

III

Scherzo del "Sonni d'una nit d'estiu" Mendelssohn

Calcomania de magia (Preludi) 1^{ra} aud. . . . Arambarri

Orchestra

Variacions sobre un tema de Corelli Tartini - Kreisler

Siciliana ^{mel et} i Rigodon Rigandon Francoeur - Kreisler

violi i piano

Introduccion ^{Capriccioso} et Rondo Capritxos Saint-Saëns

per a' violi i orchestra

Les obres de Tartini i Francoeur-Kreisler seran acompanyades al piano pel mestre J. Sabater.



Programa

I

Mozart
Debussy

Les noces de Figaro - overture
Petite Suite
En bateau. - Cortège.
Ménest. - Ballet
orchestre

II

Mendelssohn

Concert en mi menor
Allegro molto appassionato.
Andante
Allegretto non troppo. - allegro
molto vivace
violini i. orchestra

III

Mendelssohn
Griambouri

Somni d'una nit d'estiu - scherzo
Gyakon-zar sorginak, preludi
Primera audició

Tartini
Francoeur

orchestra
Variacions sobre un tema de
Corelli
Sicilienne et Rigaudon
violini i piano
Introduction et Rondo Capriccioso
violini i orchestra

Les obres de Tartini i Francoeur seran acompanyades
al piano pel mestre Josep Sabater

Piano PLEYEL

DILLUNS, 27 D'ABRIL

Recital per l'eminent violoncel·lista català

GASPAR CASSADÓ

amb la col·laboració de

BLAI NET

PIANO

Sonata en fa major, BEETHOVEN

Phantasiestücke, op. 73, SCHUMANN

Sonata en sol major, BRÉVAL

A wistful song, HAMILTON HARTY

Pastoral and Reel, CYRIL SCOTT

Minuet, PADEREWSKI

Caprice hongrois, DUNKLER

EXCLUSIVAMENT PER
ALS SOCIS

Dimecres, 9 Desembre 1931

Presentació a Barcelona

dels famosos cantaires russos

KEDROFF QUARTET

I. K. Denissoff - tenor I

de l'òpera Imperial de Petrograd

T. F. KASAKOFF - tenor II

de l'òpera Imperial de Petrograd

N. N. Kedroff - baríton

del Conservatori Imperial de Petrograd

C. N. Kedroff - baix

de l'Escola Tècnica Musical de Petrograd

*Obres de Glinka, Borodin, Cesar Cui, Borodin,
Schubert, Schumann, Mozart, Saint-Saëns i*

J. Strauss

Selecció de cançons populars russes,

per Kedroff, espèctacles i Karnovitch

Exclusivament per als socis

P R O G R A M A

Presentació a Barcelona de la
ORQUESTRA CLÀSSICA DE BARCELONA

Director: Mestre JOSEP SABATER
amb la cooperació de la violinista

ROSA GARCIA FARIAS

~~PROGRAMA~~

I

II

Text



III

Palau de la Música Catalana

Dimecres, 20 Novembre 1931

a les dues del vespre

Concert vivent

Presentació a Barcelona dels famosos cantaires russos

KEDROFF QUARTET

Obres de Glazunov, Cesar Cui, Borodin,
Schubert, Schumann, Mozart, Saint-Saëns i Strauss

Selecció de cançons populars russes

Dimecres 9 Desembre 1931

Exclusivament per
als socis

Portada

diuix

1600

13 c/p

1600

8

diuix d'A. Vila Amargat

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "LA CAMERA"
de Barcelona
de la "Lliga d'Associacions de Música"
Curs 1931-32 CONCERT JEGON



Associació de Missions de Cameró
de Barcelona

de la "Unió d'Associacions de Missions"

Curs 19^è: 1931-32
CONCERT SEGON

NOTES AL PROGRAMA

Text (B)

NOTICIARI

20 November 1931

Text 13

Del text del
Noticiari
podrà entrar
par-se des
a primera
hora