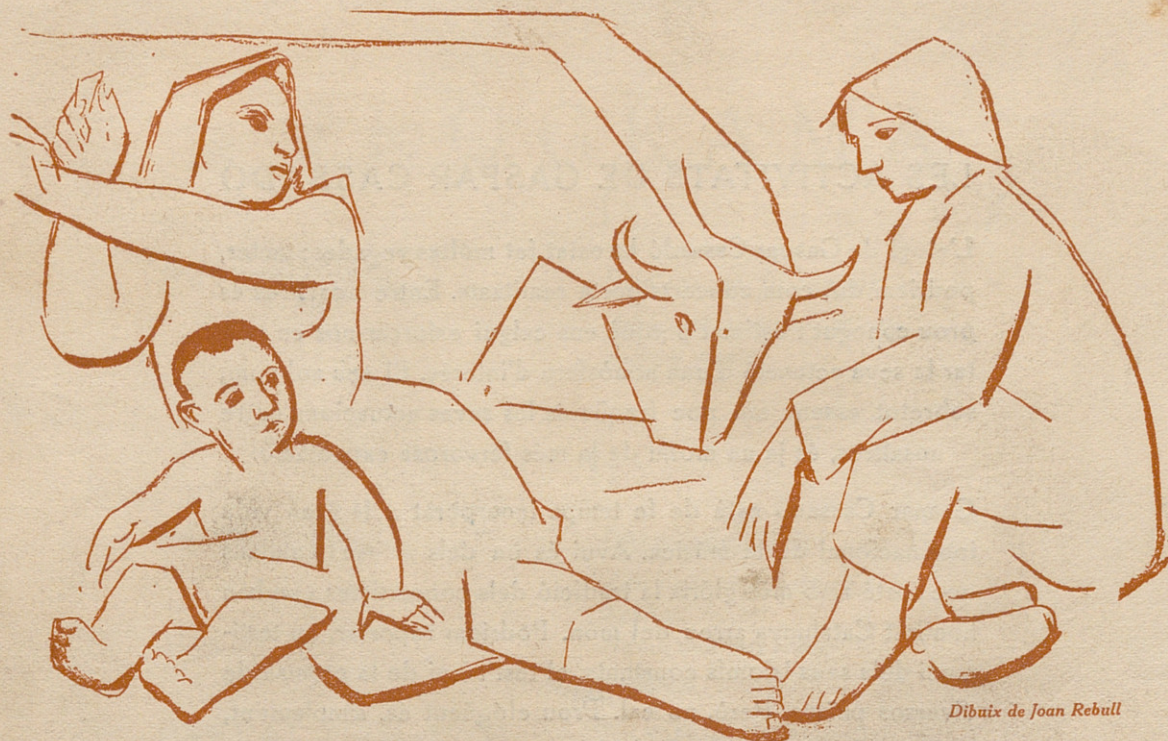




Dibuix de Joan Rebull

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
DE BARCELONA

DE LA "LLIGA D'ASSOCIACIONS DE MÚSICA"

CURS 18.^a: 1930-31 CONCERT NOVÈ

GASPAR CASSADÓ

VIOOLONCEL

BLAI NET

PIANO

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Dilluns, 27 d'Abril de 1931
a les deu del vespre

EXCLUSIVAMENT PER
ALS SOCIS

LES ACTIVITATS DE GASPAR CASSADÓ

L'elogi de Gaspar Cassadó ha estat fet moltes vegades; tantes, podríem dir, com concerts porta realitzats. Entre nosaltres és prou conegut i estimat perquè ens calgui esforçar-nos en voltar la seva actuació d'una atmòsfera d'interès. El seu sol nom, sobretot essent tan poc freqüents les seves actuacions entre nosaltres, és ja un motiu de la més fervorosa expectació.

Gaspar Cassadó està de fa temps incorporat a la gran vida internacional de la música. Avui és un dels artistes catalans que sosté amb més glòria la tradició dels concertistes que han honorat Catalunya arreu del món. Podríem reportar, en testimoni dels seus triomfs constants, el testimoni de la premsa de diversos països. Però, no cal. Prou eloqüent és, simplement, la llista dels seus principals concerts durant el curs actual, perquè es vegi com és sol·licitada i esperada la seva actuació.

NOVEMBRE 1930 : Alemanya. Budapest (Concerts Simfònics, Director Dohnanyi). Bâle (Concerts Simfònics, Director Weingartner).

DESEMBRE 1930 : Alemanya. París (Concerts Lamoureux, Director Wolf).

GENER 1931 : Itàlia. Berlín (Orquestra Filharmònica, Director Furwaengler) Anvers.

FEBRER 1931 : Anglaterra. Festivals Anglesos, Director Harty.

MARÇ 1931 : Alemanya. Diversos concerts simfònics a Holanda, Director Mengelberg.

PROGRAMA

I

BEETHOVEN Sonata en *fa major*, op. 5, n.º 1
Adagio sostenuto. - Allegro
Allegro vivace

II

SCHUMANN. Phantasiestücke, op. 73
Zart und mit Ausdruck
Lebhaft, leicht
Rasch und mit Feuer

sense interrupció

BRÉVAL (1756-1825). Sonata en *sol major*
Allegro assai
Adagio molto cantabile
Rondo : *Allegro grazioso*

realització de Diran Alexanian

III

HAMILTON HARTY. . . A wistful song
CYRIL SCOTT. Pastoral and Reel
PADEREWSKY Minuet
DUNKLER. Caprice hongrois

Piano STEINWAY de la casa IZABAL

DISSABTE, 2 DE MAIG 1931

Concert extraordinari de l'

ORQUESTRA PAU CASALS

amb la col·laboració de l'eminent violoncel·lista

GASPAR CASSADÓ

PROGRAMA

Quarta Simfonia, BEETHOVEN

Concert per a violoncel i orquestra, SCHUBERT

transcripció de Gaspar Cassadó

Rapsòdia catalana, CASSADÓ

Idil·li de Sigfrid, WAGNER

Viatge de Sigfrid pel Rin, WAGNER

EXCLUSIVAMENT PER
ALS SOCIS