

Compareu la importància i qualitat de les nostres sessions amb el nombre d'assistents que les emparen.

LA DESPROPORCIÓ HI ÉS PALESA

Assegurem la vida i l'esplendor d'aquestes magnífiques festes esforçant-nos en augmentar el nombre dels seus adeptes i en conquerir, per a elles, l'entusiasme de nous devots.

Concerts



Blaus

SEGON CONCERT DE LA SEGONA SÈRIE
(SESSIÓ N.º 5)

Clara Haskil

PIANISTA

PROGRAMA

I

Tamborí	RAMEAU
Sonata	} SCARLATTI
Pastoral y Caprici	

II

Escenes d'infants, op. 15	SCHUMANN
-------------------------------------	----------

1. De terres i gents forasters. - 2. Història curiosa. - 3. Jugant a fet. - 4. Prec infantil. - 5. Felicitat total. - 6. Nova important. - 7. Ensomni. - 8. Vora la llar. - 9. Dalt del cavall de cartró. - 10. Gairabé de bo de bo. - 11. Fent-li por. - 12. El nin s'adorm. - 13. Parla el poeta.

(PETITA PAUSA)

Impromptu	SCHUBERT
Nocturn	} CHOPIN
Tres mazurques	
Scherzo	

III

Jeux d'eau	RAVEL
La maja y el ruiseñor	GRANADOS
Asturies	ALBENIZ
Lesghinka	LIAPOUNOW

Piano Steinway de la casa Izabal

No es permet entrar ni sortir de la sala durant l'execució de les obres

TEATRE DEL RETIR
TERRASSA

DIVENDRES 11 DE MARÇ
1927. - NIT, A LES 10.

TENIM EL DEURE

de no menysprear amb l'oblit o la indiferència els nostres millors artistes. Els pobles superiors se'ls estimen i els admiren com als representants per excel·lència de la seva espiritualitat més elevada. CONCERTS BLAUS es proposen fer conèixer i estimar tots els nostres grans artistes.

Assistiu a la vinent sessió, confiada a l'imponderable violinista català

Francesc Costa

Compareu la importància i qualitat de les nostres sessions amb el nombre d'assistents que les emparen.

LA DESPROPORCIÓ HI ÉS PALESA

Assegurem la vida i l'esplendor d'aquestes magnífiques festes esforçant-nos en augmentar el nombre dels seus adeptes i en conquerir, per a elles, l'entusiasme de nous deïvots.

Concerts



Blaus

SEGON CONCERT DE LA SEGONA SÈRIE

(SESSIÓ N.º 5)

Clara Haskil

PIANISTA

PROGRAMA

I

Tamborí	RAMEAU
Sonata	{ SCARLATTI
Pastoral y Caprici	

II

Escenes d'infants, op. 15	SCHUMANN
-------------------------------------	----------

*1. De terres i gents forasteres.-2. Història curiosa.-
3. Jugant a fet.-4. Prec infantil.-5. Felicitat total.-
6. Nova important.-7. Ensomni.-8. Vora la llar.-
9. Dalt del cavall de cartró.-10. Gairabé de bo
de bo.-11. Fent-li por.-12. El nin s'adorm.-13.-
Parla el poeta.*

(PETITA PAUSA)

Impromptu	SCHUBERT
Nocturn	{ CHOPIN
Tres mazurques	
Scherzo	

III

Jeux d'eau	RAVEL
La maja y el ruiseñor	GRANADOS
Asturics	ALBENIZ
Lesghinka	LIAPOUNOW

Piano Steinway de la casa Izabal

No es permet entrar ni sortir de la sala durant l'execució de les obres

TEATRE DEL RETIR
TERRASSA

DIVENDRES 11 DE MARÇ
1927. - NIT, A LES 10.

TENIM EL DEURE

de no menysprear amb l'oblit o la indiferència els nostres millors artistes. Els pobles superiors se'ls estimen i els admiren com als representants per excel·lència de la seva espiritualitat més elevada. CONCERTS BLAUS es proposen fer conèixer i estimar tots els nostres grans artistes.

Assistiú a la vinent sessió, confiada a l'imponderable violinista català

Francesc Costa

Compareu la importància i qualitat de les nostres sessions amb el nombre d'assistents que les emparen.

LA DESPROPORCIÓ HI ÉS PALESA

Assegurem la vida i l'esplendor d'aquestes magnífiques festes esforçant-nos en augmentar el nombre dels seus adeptes i en conquerir, per a elles, l'entusiasme de nous devots.

Concerts



Blaus

SEGON CONCERT DE LA SEGONA SÈRIE
(SESSIÓ N.º 5)

Clara Haskil

PIANISTA

PROGRAMA

I

Tamborí	RAMEAU
Sonata	{ SCARLATTI
Pastoral y Capricí	

II

Escenes d'infants, op. 15	SCHUMANN
-------------------------------------	----------

1. De terres i gents forasters.-2. Història curiosa.-3. Jugant a fet.-4. Prec infantil.-5. Felicitat total.-6. Nova important.-7. Ensomni.-8. Vora la llar.-9. Dalt del cavall de cartró.-10. Gairabé de bo de bo.-11. Fent-li por.-12. El nin s'adorm.-13.-Parla el poeta.

(PETITA PAUSA)

Impromptu	SCHUBERT
Nocturn	{ CHOPIN
Tres mazurques	
Scherzo	

III

Jeux d'eau	RAVEL
La maja y el ruiseñor	GRANADOS
Asturies	ALBENIZ
Lesghinka	LIAPOUNOW

Piano Steinway de la casa Izabal

No es permet entrar ni sortir de la sala durant l'execució de les obres

TEATRE DEL RETIR
TERRASSA

DIVENDRES 11 DE MARÇ
1927. - NIT, A LES 10.

TENIM EL DEURE

de no menysprear amb l'oblit o la indiferència els nostres millors artistes. Els pobles superiors se'ls estimen i els admiren com als representants per excel·lència de la seva espiritualitat més elevada. CONCERTS BLAUS es proposen fer conèixer i estimar tots els nostres grans artistes.

Assistiu a la vinent sessió, confiada a l'imponderable violinista català

Francesc Costa

Compareu la importància i qualitat de les nostres sessions amb el nombre d'assistents que les emparen.

LA DESPROPORCIÓ HI ÉS PALESA

Assegurem la vida i l'esplendor d'aquestes magnífiques festes esforçant-nos en augmentar el nombre dels seus adeptes i en conquerir, per a elles, l'entusiasme de nous devots.

Concerts



Blaus

SEGON CONCERT DE LA SEGONA SÈRIE
(SESSIÓ N.º 5)

Clara Haskil

PIANISTA

PROGRAMA

I

Tamborí	RAMEAU
Sonata	SCARLATTI
Pastoral y Caprici	

II

Escenes d'infants, op. 15	SCHUMANN
-------------------------------------	----------

*1. De terres i gents forasteres.-2. Història curiosa.-
3. Jugant a fèr.-4. Prec infantil.-5. Felicitat total.
-6. Nova important.-7. Ensomni.-8. Vora la llar.
-9. Dalt del cavall de cartró.-10. Gairabé de bo
de bo.-11. Fent-li por.-12. El nin s'adorm.-13.-
Parla el poeta.*

(PETITA PAUSA)

Impromptu	SCHUBERT
Nocturn	CHOPIN
Tres mazurques	
Scherzo	

III

Jeux d'eau	RAVEL
La maja y el ruiseñor	GRANADOS
Asturics	ALBENIZ
Lesghinka	LIAPOUNOW

Piano Steinway de la casa Izabal

No es permet entrar ni sortir de la sala durant l'execució de les obres

TEATRE DEL RETIR
TERRASSA

DIVENDRES 11 DE MARÇ
1927. - NIT, A LES 10.

TENIM EL DEURE

de no menysprear amb l'oblit o la indiferència els nostres millors artistes. Els pobles superiors se'ls estimen i els admiren com als representants per excelència de la seva espiritualitat més elevada. CONCERTS BLAUS es proposen fer conèixer i estimar tots els nostres grans artistes.

Assistiú a la vinent sessió, confiada a l'imponderable violinista català

Francesc Costa

Compareu la importància i qualitat de les nostres sessions amb el nombre d'assistents que les emparen.

LA DESPROPORCIÓ HI ÉS PALESA

Assegurem la vida i l'esplendor d'aquestes magnífiques festes esforçant-nos en augmentar el nombre dels seus adeptes i en conquerir, per a elles, l'entusiasme de nous devots.

Concerts



Blaus

SEGON CONCERT DE LA SEGONA SÈRIE
(SESSIÓ N.º 5)

Clara Haskil

PIANISTA

PROGRAMA

I

Tamborí	RAMEAU
Sonata	} SCARLATTI
Pastoral y Caprici	

II

Escenes d'infants, op. 15	SCHUMANN
-------------------------------------	----------

1. De terres i gents forasteres. - 2. Història curiosa. - 3. Jugant a fet. - 4. Prec infantil. - 5. Felicitat total. - 6. Nova important. - 7. Ensomni. - 8. Vora la llar. - 9. Dalt del cavall de cartró. - 10. Gairabé de bo de bo. - 11. Fent-li por. - 12. El nin s'adorm. - 13. Parla el poeta.

(PETITA PAUSA)

Impromptu	SCHUBERT
Nocturn	} CHOPIN
Tres mazurques	
Scherzo	

III

Jeux d'eau	RAVEL
La maja y el ruiseñor	GRANADOS
Asturies	ALBENIZ
Lesghinka	LIAPOUNOW

Piano Steinway de la casa Izabal

No es permet entrar ni sortir de la sala durant l'execució de les obres

TEATRE DEL RETIR
TERRASSA

DIVENDRES 11 DE MARÇ
1927. - NIT, A LES 10.

TENIM EL DEURE

de no menysprear amb l'oblit o la indiferència els nostres millors artistes. Els pobles superiors se'ls estimen i els admiren com als representants per excel·lència de la seva espiritualitat més elevada. CONCERTS BLAUS es proposen fer conèixer i estimar tots els nostres grans artistes.

Assistiú a la vinent sessió, confiada a l'imponderable violinista català

Francesc Costa

67215

Compareu la importància i qualitat de les nostres sessions amb el nombre d'assistents que les emparen.

LA DESPROPORCIÓ HI ÉS PALESA

Assegurem la vida i l'esplendor d'aquestes magnífiques festes esforçant-nos en augmentar el nombre dels seus adeptes i en conquerir, per a elles, l'entusiasme de nous devots.

Concerts



Blaus

SEGON CONCERT DE LA SEGONA SÈRIE
(SESSIÓ N.º 5)

Clara Haskil

PIANISTA

PROGRAMA

I

Tamborí	RAMEAU
Sonata	} SCARLATTI
Pastoral y Caprici	

II

Escenes d'infants, op. 15	SCHUMANN
-------------------------------------	----------

*1. De terres i gents forasteres.-2. Història curiosa.-
3. Jugant a fet.-4. Prec infantil.-5. Felicitat total.-
6. Nova important.-7. Ensomni.-8. Vora la llar.-
9. Dalt del cavall de cartró.-10. Gairabé de bo
de bo.-11. Fent-li por.-12. El nin s'adorm.-13.-
Parla el poeta.*

(PETITA PAUSA)

Impromptu	SCHUBERT
Nocturn	} CHOPIN
Tres mazurques	
Scherzo	

III

Jeux d'eau	RAVEL
La maja y el ruiseñor	GRANADOS
Asturies	ALBENIZ
Lesghinka	LIAPOUNOW

Piano Steinway de la casa Izabal

No es permet entrar ni sortir de la sala durant l'execució de les obres

TEATRE DEL RETIR
TERRASSA

DIVENDRES 11 DE MARÇ
1927. - NIT, A LES 10.

TENIM EL DEURE

de no menysprear amb l'oblit o la indiferència els nostres millors artistes. Els pobles superiors se'ls estimen i els admiren com als representants per excelència de la seva espiritualitat més elevada. CONCERTS BLAUS es proposen fer conèixer i estimar tots els nostres grans artistes.

Assistiu a la vinent sessió, confiada a l'imponderable violinista català

Francesc Costa

Compareu la importància i qualitat de les nostres sessions amb el nombre d'assistents que les emparen.

LA DESPROPORCIÓ HI ÉS PALESA

Assegurem la vida i l'esplendor d'aquestes magnífiques festes esforçant-nos en augmentar el nombre dels seus adeptes i en conquerir, per a elles, l'entusiasme de nous devots.

Concerts



Blaus

SEGON CONCERT DE LA SEGONA SÈRIE
(SESSIÓ N.º 5)

Clara Haskil

PIANISTA

PROGRAMA

I

Tamborí	RAMEAU
Sonata	{ SCARLATTI
Pastoral y Caprici	

II

Escenes d'infants, op. 15	SCHUMANN
-------------------------------------	----------

1. De terres i gents forasteres.-2. Història curiosa.-3. Jugant a fet.-4. Prec infantil.-5. Felicitat total.-6. Nova important.-7. Ensomni.-8. Vora la llar.-9. Dalt del cavall de cartró.-10. Gairabé de bo de bo.-11. Fent-li por.-12. El nin s'adorm.-13.-Parla el poeta.

(PETITA PAUSA)

Impromptu	SCHUBERT
Nocturn	{ CHOPIN
Tres mazurques	
Scherzo	

III

Jeux d'eau	RAVEL
La maja y el ruiseñor	GRANADOS
Asturies	ALBENIZ
Lesghinka	LIAPOUNOW

Piano Steinway de la casa Izabal

No es permet entrar ni sortir de la sala durant l'execució de les obres

TEATRE DEL RETIR
TERRASSA

DIVENDRES 11 DE MARÇ
1927. - NIT, A LES 10.

TENIM EL DEURE

de no menysprear amb l'oblit o la indiferència els nostres millors artistes. Els pobles superiors se'ls estimen i els admiren com als representants per excel·lència de la seva espiritualitat més elevada. CONCERTS BLAUS es proposen fer conèixer i estimar tots els nostres grans artistes.

Assistiu a la vinent sessió, confiada a l'imponderable violinista català

Francesc Costa