

Pour l' OEuvre
des Enfants affamés
de
l' EPIRE.

Imprimerie de
LA BELLE ÉDITION
71, rue des Saints-Pères
A PARIS.

Adresser les commandes
à Madame Isadora DUNCAN
68, rue Chauveau
Neuilly (Seine)



En secourant les malheureuses femmes d'Epire, on sauvera la vie aux petits enfants, on rendra toute une population simple, harmonieuse.

Une couverture, un tapis que l'on commandera, ce sera peut-être une petite vie sauvée. Si chacun voulait donner quelque sous, si tous les étudiants voulaient donner cinquante centimes, les affamés de l'Epire pourraient de nouveau avoir du pain et des maisons.

ISADORA DUNCAN.

Pour l'Oeuvre
des Enfants affamés
de
l'EPIRE.

En Epire, dans le district de Santa-Quaranta, la population de quarante villages, qui comptent chacun de vingt à cent familles, est sans aucune ressource. Les villages ont été brûlés et des centaines d'enfants meurent de faim.

Ce n'est pas la charité que je demande, c'est une aide fraternelle pour une œuvre de relèvement. Mon frère est à Santa-Quaranta; il dresse des tentes pour abriter les enfants; il a construit des métiers et il a appris aux femmes des villages incendiés le tissage, dont l'art était oublié dans le district. Des quantités de couvertures de laine douce, des tapis, des étoffes ont été ainsi fabriqués. Si l'on achetait ces choses, les enfants ne mourraient plus de faim et bientôt la petite industrie pourrait se suffire à elle-même.

Mais il faut de la farine; il faut du riz; il faut construire une boulangerie, une école. Mon frère a déjà fait l'école aux enfants, il leur apprend à lire, à chanter. Il pense déjà à faire des barques pour apprendre aux hommes qui restent à pêcher. Mais d'abord, il faut pouvoir passer l'hiver et manger. Beaucoup de ceux qui viennent travailler la laine et qui ont marché pendant des kilomètres à travers des rochers pour gagner le « camp » improvisé, ne peuvent encore faire qu'un repas par jour, à midi, un repas de pain, d'olives et de pommes de terre.

"L'ESBART CATALÀ DE DANÇAIRES"



Fotografia Baguñà y Cornet

En el "Institut de Cultura y Biblioteca Popular pera la Dona" el "Esbart Català de Dançaires" ejecutó varios bailes regionales. Nuestras fotografías representan la "sardana llarga" y una pareja de la típica "dança de Castellersol"