

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

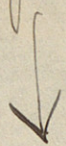
Curs 1932-33 - CONCERT TERCER

2006/



Dibuix de Xavier Nogué
col·lecció Pidelanueva

2a plana en blanc
2a plana



ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"
de Barcelona
adscrita a la "Lliga d'Associacions de música"

Dissabte, 20 desembre 1932, a les deu del vespre

JACQUES THIBAUD
violí

TAJJO JANAPOVLO
piano

PROGRAMA

I

C. FRANCK Sonata en la
Allegretto ben moderato
Allegro
Recitativo fantàsia
Allegretto poco mosso

II

VITALI - - - Xacoma
MOZART - - - Concert en re
Allegro
Andante cantabile
Rondo

III

SZYMANOWSKY La font d'Aretusa
SAINT-SAËNS ~~Harmonia~~
WIENTAWSKY Estudi Saltarelle
M. de Falla Dansa

Piano

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
Exclusivament per als veïns

h. plane

NOTICIARI

M AUDICIONS INTIMES ha reprès la seva actuació, amb un concert a càrrec del Trio Pasquier, de París, institució notabilíssima, que ha renovat amb el concert esmentat, l'èxit que aconseguí en la seva primera presentació.-

El concert vinent d' ^{Valencià} "Audicions Intimes" tindrà per objecte presentar a Barcelona una ~~institució~~ excel·lent institució ~~valenciana~~, la "Orquestra ^{de Cambra}", que dirigeix el mestre Francesc Gil. Es tracta d'un nucli d'artistes joves, ~~imprescindibles~~ plens de devoció i entusiasme pel seu art i inspirats en un ~~sentiment~~ alt sentit patriòtic, un dels objectes dels quals es afavorir la música valenciana, donant-li un mitjà d'expediment immediat.-

Amb aquest concert, "Audicions Intimes" comença una nova etapa en la seva existència, puix que ~~en~~ els seus concerts tindran efecte en el ~~gran~~ magnífic marc que suposa la sala de festes del "Casal del Metge" que acaba de inaugurar-se.- L'ideal d' "Audicions Intimes" -- selecció, confort, intimitat -- ~~podria ésser una realitat immediata~~ ^{potria ésser una realitat immediata} en aquesta ~~mag-~~ bella ~~nífica~~ sala, digna dels prestigis de l'arquitecte Adolf Florensa, assolit plenament.-

La seva cabuda està limitada a 400 places, en sillons individuals, tapicats, distribuïts en forma que representen la màxima comoditat. Un cop, ~~doncs~~, "Audicions Intimes" hagin assolit aquests nombre d'inscrits, haurà de cloure ~~la seva~~ admissió de noves inscripcions.-

"Trio Pasquier" La llista de concerts que anuncia, tan ben iniciada amb la sessió el de tríos esmentada, no pot ésser més interessant: ^{està formada per} meritíssims artistes catalans i estrangers, i com a punt de màxima importància, la audició integral dels Quartets de Beethoven, pel famós Quartet de Dresde.

Inscripcions: Via Laietana 15-56 3a Telèfon 17798, i durant el concurs d'òpera, a la secretaria del Palau de la Música Catalana

Dinners, 20 desembre 1932

Presentació i inici concert a Barcelona del

Gran pianista rus

ALEXANDRE UNINSKY

Guanyador del concurs Internacional

"Premi Chopin" de Varsòvia

Pròleg i fuga

Bach

Tres sonates

de corbatte

Novel·leta

de Schumann

Ballada

de Chopin

Nocturn

Tres estudis

de Marmontel

Polonesa

Prokofiev

Polka di i marxa

Stravinsky

Petrushka

Aquest és l'inici recital de piano que donarem

exclusivament als socis de l'

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DE CAMBRA

Inscripcions: Via Laietana 15-56 3a

Telèfon 17798. Durant el concurs d'òpera, a la secretaria del Palau de la Música Catalana

Cucara que el
 concert no sera
 fins dies abte, em
 comoi veure proos
prom perquè segue
 rament que serí fora
 aquets dies. —