

CONCERT THIBAUD (Programa detallat, al dors)

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2334

Dissabte, 17 desembre 1932, a les 10 vespre
PALAU DE LA MÚSICA CATALANA



ASSOCIACIÓ
DE MÚSICA
DA CAMERA

VIA LAIETANA, 46 - TELÈFON 17798

CURS 1932-33. - CONCERT TERCER



JACQUES
THIBAUD

únic recital a Barcelona d'aquest eminent violinista francès, amb la col·laboració de Tasso Janapoulo, piano

CURS 1932-33. - CONCERT QUART



ALEXANDRE
UNINSKY

presentació i únic concert a Barcelona d'aquest gran pianista rus, guanyador del "Premi Chopin", Concurs Internacional de Varsòvia, 1932

Resguard corresponent al soci senyor

Els senyors concurrents hauran de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ② Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard, o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala. ② Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell de «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora. ② Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions. La Junta Directiva procedirà amb el màxim rigor contra els infringents i anul·larà aquelles invitacions que hagin estat objecte de venda.

700411

CONCERT UNINSKY (Programa detallat, al dors)

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2334

Dimarts, 20 desembre 1932, a les 10 vespre
PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

JACQUES THIBAUD

violí

TASSO JANAPOULO

piano

PROGRAMA

I
Sonata Cèsar Franck

II
Xacona Vitali
Concert en re. Mozart

III
La font d'Aretusa. Szymanowsky
Havanaise. Saint-Saëns
Estudi Saltarel·la. Wieniawsky
Dansa M. de Falla

Dissabte, 17 desembre de 1932
a les 10 del vespre

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

ALEXANDRE
UNINSKY

PROGRAMA

I
Preludi i fuga Bach
Tres sonates Scarlatti
Novel·leta. Schumann

II
Balada
Nocturn
Tres estudis
Dues massurques
Polonesa } Chopin

III
Preludi i Marxa Prokoïeff
Petruchka Strawinsky

Dimarts, 20 desembre de 1932
a les 10 del vespre

EXCLUSIVAMENT PER ALS SOCIS DE LA

CONCERT THIBAUD (Programa detallat, al dors)

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2336
Dissabte, 17 desembre 1932, a les 10 vespre
PALAU DE LA MÚSICA CATALANA



ASSOCIACIÓ
DE MÚSICA
DA CAMERA

VIA LAIETANA, 46 - TELÈFON 17798

CURS 1932-33. - CONCERT TERCER

JACQUES
THIBAUD

únic recital a Barcelona d'aquest eminent violinista francès, amb la col·laboració de Tasso Janapoulo, piano

CURS 1932-33. - CONCERT QUART

ALEXANDRE
UNINSKY

presentació i únic concert a Barcelona d'aquest gran pianista rus, guanyador del "Premi Chopin", Concurs Internacional de Varsòvia, 1932

Resguard corresponent al soci senyor

Els senyors concurrents hauran de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard, o es negui a presentar-lo, no té dret a permàixer a la sala. ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell de «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora. ☐ Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions. La Junta Directiva procedirà amb el màxim rigor contra els infringents i anul·larà aquelles invitacions que hagin estat objecte de venda.

CONCERT UNINSKY (Programa detallat, al dors)

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2336
Dimarts, 20 desembre 1932, a les 10 vespre
PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

JACQUES THIBAUD

violí

TASSO JANAPOULO

piano

PROGRAMA

I

Sonata Cèsar Franck

II

Xacona Vitali
Concert en re. Mozart

III

La font d'Aretusa. Szymanowsky
Havanaise. Saint-Saëns
Estudi Saltarel·la Wieniawsky
Dansa M. de Falla

Dissabte, 17 desembre de 1932
a les 10 del vespre

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

ALEXANDRE
UNINSKY

PROGRAMA

I

Preludi i fuga Bach
Tres sonates Scarlatti
Novel·leta Schumann

II

Balada
Nocturn
Tres estudis
Dues massurques
Polonesa } Chopin

III

Preludi i Marxa Prokofieff
Petruchka Strawinsky

Dimarts, 20 desembre de 1932
a les 10 del vespre

EXCLUSIVAMENT PER ALS SOCIS DE LA

CONCERT THIBAUD (Programa detallat, al dors)

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2337
Dissabte, 17 desembre 1932, a les 10 vespre
PALAU DE LA MÚSICA CATALANA



ASSOCIACIÓ
DE MÚSICA
DA CAMERA

VIA LAIETANA, 46 - TELÈFON 17798

CURS 1932-33. - CONCERT TERCER

JACQUES
THIBAUD

únic recital a Barcelona d'aquest eminent violinista francès, amb la col·laboració de Tasso Janapoulo, piano

CURS 1932-33. - CONCERT QUART

ALEXANDRE
UNINSKY

presentació i únic concert a Barcelona d'aquest gran pianista rus, guanyador del "Premi Chopin", Concurs Internacional de Varsòvia, 1932

Resguard corresponent al soci senyor

Els senyors concurrents hauran de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard, o es negui a presentar-lo, no té dret a permàixer a la sala. ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell de «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora. ☐ Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions. La Junta Directiva procedirà amb el màxim rigor contra els infringents i anul·larà aquelles invitacions que hagin estat objecte de venda.

CONCERT UNINSKY (Programa detallat, al dors)

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2337
Dimarts, 20 desembre 1932, a les 10 vespre
PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

JACQUES THIBAUD

violí

TASSO JANAPOULO

piano

PROGRAMA

I

Sonata Cèsar Franck

II

Xacona Vitali
Concert en re Mozart

III

La font d' Aretusa Szymanowsky
Havanaise Saint-Saëns
Estudi Saltarel·la Wieniawsky
Dansa M. de Falla

Dissabte, 17 desembre de 1932
a les 10 del vespre

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

ALEXANDRE
UNINSKY

PROGRAMA

I

Preludi i fuga Bach
Tres sonates Scarlatti
Novel·leta Schumann

II

Balada
Nocturn
Tres estudis } Chopin
Dues massurques
Polonesa

III

Preludi i Marxa Prokofieff
Petruchka Strawinsky

Dimarts, 20 desembre de 1932
a les 10 del vespre

EXCLUSIVAMENT PER ALS SOCIS DE LA

CONCERT THIBAUD (Programa detallat, al dors)

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2338

Dissabte, 17 desembre 1932, a les 10 vespre

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA



ASSOCIACIÓ
DE MÚSICA
DA CAMERA

VIA LAIETANA, 46 - TELÈFON 17798

CURS 1932-33. - CONCERT TERCER

JACQUES
THIBAUD

únic recital a Barcelona d'aquest eminent violinista francès, amb la col·laboració de Tasso Janapoulo, piano

CURS 1932-33. - CONCERT QUART

ALEXANDRE
UNINSKY

presentació i únic concert a Barcelona d'aquest gran pianista rus, guanyador del "Premi Chopin", Concurs Internacional de Varsòvia, 1932

Resguard corresponent al soci senyor

Els senyors concurrents hauran de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ② Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard, o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala. ③ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell de «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora. ④ Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions. La Junta Directiva procedirà amb el màxim rigor contra els infringents i anul·larà aquelles invitacions que hagin estat objecte de venda.

700414

CONCERT UNINSKY (Programa detallat, al dors)

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2338

Dimarts, 20 desembre 1932, a les 10 vespre

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

JACQUES THIBAUD

violí

TASSO JANAPOULO

piano

PROGRAMA

I

Sonata Cèsar Franck

II

Xacona Vitali
Concert en re. Mozart

III

La font d'Aretusa. Szymanowsky
Havanaise. Saint-Saëns
Estudi Saltarel·la. Wieniawsky
Dansa M. de Falla

Dissabte, 17 desembre de 1932
a les 10 del vespre

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

ALEXANDRE
UNINSKY

PROGRAMA

I

Preludi i fuga Bach
Tres sonates Scarlatti
Novel·leta Schumann

II

Balada
Nocturn
Tres estudis
Dues massurques
Polonesa } Chopin

III

Preludi i Marxa Prokofieff
Petruchka Strawinsky

Dimarts, 20 desembre de 1932
a les 10 del vespre

EXCLUSIVAMENT PER ALS SOCIS DE LA

CONCERT THIBAUD (Programa detallat, al dors)

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2339

Dissabte, 17 desembre 1932, a les 10 vespre

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA



ASSOCIACIÓ
DE MÚSICA
DA CAMERA

VIA LAIETANA, 46 - TELÈFON 17798

CURS 1932-33. - CONCERT TERCER



JACQUES
THIBAUD

únic recital a Barcelona d'aquest eminent violinista francès, amb la col·laboració de Tasso Janapoulo, piano

CURS 1932-33. - CONCERT QUART



ALEXANDRE
UNINSKY

presentació i únic concert a Barcelona d'aquest gran pianista rus, guanyador del "Premi Chopin", Concurs Internacional de Varsòvia, 1932

Resguard corresponent al soci senyor

Els senyors concurrents hauran de conservar en el seu poder aquest Resguard, i presentar-lo si així els ho sol·licita persona autoritzada. ☐ Per disposició dels Estatuts, qui no conservi el Resguard, o es negui a presentar-lo, no té dret a permanèixer a la sala. ☐ Pot ocupar-se qualsevol seient que estigui lliure o no porti el cartell de «Reservat». Aquests es consideraran lliures un cop fet el primer avís de la segona part, si no estan ocupats personalment o amb penyora. ☐ Està rigorosament prohibit fer venda de les invitacions. La Junta Directiva procedirà amb el màxim rigor contra els infringents i anul·larà aquelles invitacions que hagin estat objecte de venda.

CONCERT UNINSKY (Programa detallat, al dors)

INVITACIÓ PER A DAMA N.º 2339

Dimarts, 20 desembre 1932, a les 10 vespre

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

3004/5

JACQUES THIBAUD

violí

TASSO JANAPOULO

piano

PROGRAMA

I

Sonata Cèsar Franck

II

Xacona Vitali
Concert en re Mozart

III

La font d'Aretusa . . . Szymanowsky
Havanaise Saint-Saëns
Estudi Saltarel·la . . . Wieniawsky
Dansa M. de Falla

Dissabte, 17 desembre de 1932
a les 10 del vespre

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA "DA CAMERA"

ALEXANDRE UNINSKY

PROGRAMA

I

Preludi i fuga Bach
Tres sonates Scarlatti
Novel·leta Schumann

II

Balada
Nocturn
Tres estudis
Dues massurques
Polonesa

} Chopin

III

Preludi i Marxa Prokofieff
Petruchka Strawinsky

Dimarts, 20 desembre de 1932
a les 10 del vespre

EXCLUSIVAMENT PER ALS SOCIS DE LA