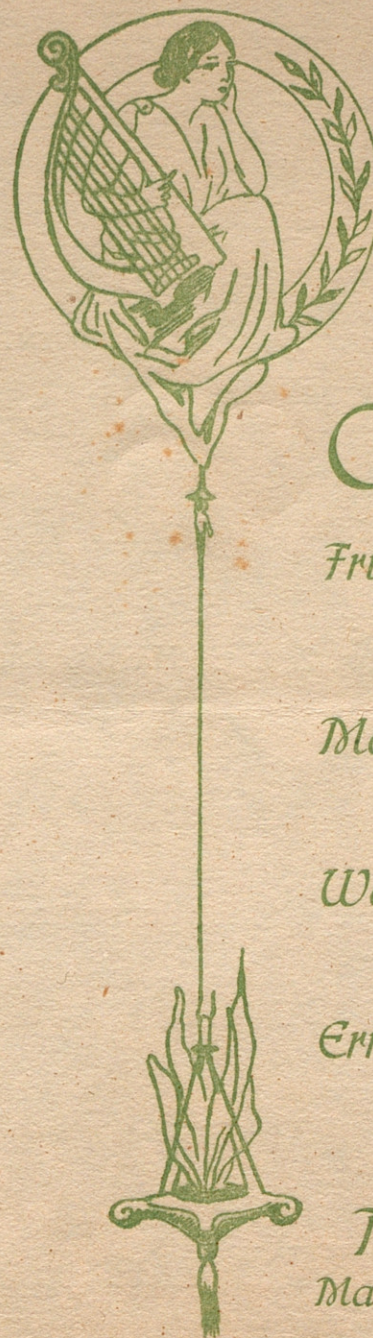




**SOCIEDAD
FILARMÓNICA
DE GIJÓN**

Año XXXI - Concierto 9

Octeto de Viena

Fritz Rothschild

(Primer violín)

Armin Kaufmann

(Segundo violín)

Max Handl

(Viola)

Hans Czegka

(Cello)

Walter Breier

(Contrabajo)

Erich Simón

(Clarinete)

Ernest Paul

(Trompa)

Ernest Panenka

(Fagot)

Teatro Jovellanos

Martes 29 de Octubre de 1929

Concierto 247 de la Sociedad

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Septimino en mi bemol, op. 20 BEETHOVEN.

Adagio-Allegro con brío.
Adagio cantabile.
Tempo di menuetto.
Tema con variaciazioni.
Scherzando-Allegro molto vivace.
Andante con motto a la marcia.

SEGUNDA PARTE

Cuarteto en re menor, op. 76, núm. 2. HAYDN.

Allegro.
Andante e più tosto allegretto.
Menuetto-Allegro ma non troppo.
Vivace assai.

TERCERA PARTE

Octeto en fa, op. 166 SCHUBERT.

Adagio-Allegro.
Andante un poco mosso.
Allegro-Allegro vivace.
Andante-Molto allegro.

A las SIETE de la tarde

DESCANSOS DE 15 MINUTOS.

Las puertas del Teatro se abrirán a las SEIS y MEDIA.

No se debe ocupar ni dejar ninguna localidad mientras se estén ejecutando las obras del concierto.

Notas al programa

FRITZ ROTHCHILD.—Nacido en Viena, en 1891. Hizo sus estudios con Sevcic, primero, y después en la Academia de Berlín con Hees, obteniendo en las Academias de Viena y Berlín el diploma de honor, así como el premio Mendelssohn, de Berlín. Ha sido director de los conciertos Symphonierorchestre de Viena y del célebre Trío vienés. Actualmente es jefe de su Cuarteto y del Octeto, que también lleva su nombre.

ARMIN KAUFMANN.—Nacido en 1903 en Itzkany. Hizo sus estudios en la Academia de Viena, con Prill, obteniendo siempre las más altas recompensas.

MAX HANDL.—Nacido en 1897, en Sternberg. Hizo sus estudios en la Academia de Viena con el profesor Zgghardt, muy conocido en las Sociedades Filarmónicas por haber venido en tournée hace ya bastantes años.

HANS CZEKKA.—Nacido en 1903, en Viena, hizo sus estudios en la Academia de dicha capital con el gran maestro Buxhaun y en París con el ilustre Alexamian,

WALTER BREIER.—Nacido en Viena en 1908, hizo sus estudios en aquel Conservatorio con el profesor Dauthage.

ERICH SIMON.—Nacido en 1907, en Viena, hizo sus estudios con el célebre clarinetista Bolatschek.

ERNEST PAUL.—Nacido en Viena, hizo sus estudios con el profesor Stiegler.

ERNEST PANENKA.—Nacido en Viena, en 1904, hizo sus estudios en la Academia de Viena.

A pesar del poco tiempo que lleva actuando este Octeto, es solicitadísimo por las sociedades musicales de Europa, por la gran reputación que adquirió en sus primeros conciertos. Esta es la primera vez que viene a España, para seguir inmediatamente a Italia, en donde tiene un gran número de conciertos contratados desde el año pasado.