

ESTATUTS DE LA
ASSOCIACIÓ DE
MÚSICA DA CAMERA



BARCELONA

1924

talana evitar la percepció des de la Sala, dels sorolls del carrer, els socis que acudin al concert en cotxe, recomanaran que aquest faci el menor soroll possible en maniobrar, especialment si el concert és ja començat o no ha acabat encara.

VI - Avisar ràpidament i per escrit els canvis de domicili. Sense aquest requisit, la Junta Directiva no respon de la pèrdua d'invitacions o de qualsevol altra deficiència que pugui reportar el desconeixement oportú de la nova adreça.

VII - Posar en coneixement de la Junta Directiva qualsevol infracció que observin d'aquest Reglament.

ADVERTIMENTS

I - Serà donat de baixa:

a) el soci que deixi impagades tres de les fraccions en què és dividida la quota anyal, o les quotes extraordinàries que siguin aprovades en Junta General.

b) el soci que faci venda de les seves invitacions;

c) el soci que canviï les invitacions ordinàries per altres de Dama, o porti a terme altres combinacions que perjudiquin econòmicament l'"Associació".

II - El soci que s'hagués donat de baixa i vulgui més tard reingressar, podrà fer-ho subjectant-se a les condicions que per a l'admissió de socis regeixin en aquell moment i amb pèrdua dels drets que tingués adquirits, tenint de pagar un dret d'entrada de cinquanta pessetes. En les baixes per falta de pagament, s'abonarà, ultra aquest dret, l'import de les quotes que haguessin quedat impagades.

III - Les reclamacions que es refereixen al repartiment d'invitacions hauran de fer-se *precisament per escrit*, fins a les dotze del matí del dia del concert, al local social, Passatge de Sant Josep, lletra E, o a la "Unió Musical Espanyola", abans Dotesio, Portal de l'Àngel, 1 i 3. Més tard, no havent-hi temps de comprovar-les, ja no serà possible atendre-les, molt menys si són fetes poc abans de començar el concert.

IV - Les baixes hauran de presentar-se també per escrit, vuit dies a l'avançada com a mínim, i no tindran efecte fins vençuda la darrera quota que el soci tingui pagada.

LA JUNTA DIRECTIVA RECOMANA AMB INTERÈS LA FIDEL OBSERVACIÓ D'AQUEST REGLAMENT INTERIOR, AIXÍ COM DEL REGLAMENT GENERAL, CAR EL SEU INCOMPLIMENT PODRÀ OBLIGAR A L'EXPULSIÓ DEL SOCI INFRINGENT.

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DA CAMERA

BARCELONA

ESTATUTS

I. - ORDENACIÓ GENERAL

Art. 1.—L'"Associació de Música da Camera", fundada el dia primer d'abril de 1913, és una entitat de cultura musical, que té per objecte difondre i enaltir la bona música, i d'una manera especial l'anomenada "da Camera".

Serà el seu mitjà d'acció essencial la celebració de concerts de tota mena, podent així mateix utilitzar la conferència, l'estudi crític i analític, l'edició d'obres i tot altre mitjà que directament o indirecta vingui a afavorir els seus fins.

També podrà impulsar l'expandiment de la música per tot Catalunya, afavorint l'organització i desenrotllament d'associacions musicals de característiques semblants a aquesta "Associació", en diverses ciutats de la nostra terra.

Art. 2.—La llengua oficial de l'"Associació" serà la catalana.

Art. 3.—Els recursos econòmics de l'"Associació de Música da Camera" s'obtindran de les quotes dels socis, dels donatius o subvencions que li siguin adjudicats i de qualsevol altre rendiment legal que pugui assolir.

II. - DELS SOCIS

Art. 4.—L'ingrés de soci a l'"Associació de Música da Camera" es farà per mitjà d'una proposta que presentarà, firmada, l'interessat, essent potestatiu de la Junta Directiva refusar la que cregui convenient, i en donarà coneixement a l'interessat amb la fórmula "Refusada".

Quan el nombre de socis inscrits assoleixi el que la Junta

Directiva tingui fixat com a màxim, quedarà closa l'admissió, i s'obrirà una Llista d'Aspirants, a la qual aniran essent anotades per torn rigorós de rebuda, les propostes presentades, ingressant a Socis efectius a mida que es produeixin baixes, per ordre correlatiu. Les inscripcions de dama a que es refereix l'article 8, seguiran aquest mateix tràmit.

Art. 5.—Els socis es classificaran en Numeraris, Protectors i Honoraris:

a) Els Numeraris pagaran la quota anyal de 60 pessetes.

b) Els Protectors pagaran la quota anyal de 600 pessetes.

S'exceptuaran els que estan inscrits actualment, per als quals s'estableix la següent classificació, basada en les quotes establertes anteriorment:

Els socis números 1 al 9, pessetes 300 anyals.

Els socis números 10 al 31, pessetes 360 anyals.

Els socis números 32 al 35, pessetes 480 anyals.

Previ acord de la Junta General, per cada cas, podrà ésser establert un suplement de quota quan es tracti de portar a terme algun projecte de gran importància artística, que els ingressos ordinaris de l'"Associació" no abastessin a la seva realització.

c) Seran nomenats Socis Honoraris aquells que hagin fet per l'"Associació" alguns actes dignes d'aquest honor.

Els Socis Numeraris podran inscriure com a anexe dues dames de la seva família, les quals pagaran la quota de 30 pessetes anyals cadascuna, sense modificar-se els altres drets i deures del soci.

Aquells que actualment tinguin inscrites més de dues dames, els serà mantingut el dret adquirit, mentre no les donguin de baixa.

Totes les quotes esmentades podran ésser dividides en dotzaves parts, per tal de facilitar-ne el pagament, quedant facultada la Junta Directiva per anar determinant el moment en què hagin de fer-se efectives.

Quan un soci tingui pendents de pagament dues d'aquestes fraccions, la Junta Directiva podrà suspendre-li els seus drets mentre no es posi al corrent.

Quan siguin tres les fraccions de quota no pagades, serà donat de baixa, com també en el cas de no pagar el suplement de quota esmentat en l'apartat precedent.

Els socis que resideixin fora del radi de la Ciutat, abonaran llur quota íntegra i a la avançada.

Els cinquanta socis més antics, tres invitacions per concert.

Els doscents següents, dues invitacions.

Els restants, una invitació.

El número d'ordre que correspon a cada soci anirà avançant-se a mida que es produeixin baixes d'ingrés anterior, i serà comunicat al soci cada començament de curs.

II - Inscriure com a anexe dues dames de la seva família, pagant un complement de quota de 30 pessetes anyals, amb dret a una invitació per cada una, per concert.

III - Utilitzar qualsevol seient a la Sala de Concerts, excepte els de les llotges, mentre no sigui ocupat personalment, o no estigui oficialment reservat, així com respectar les penyores un cop començat el concert.

PELS SOCIS PROTECTORS

IV - Rebre per cada concert una llotja amb set invitacions.

PELS SOCIS NUMERARIS I PROTECTORS

V - Presentar proposicions a la Junta General i tenir-hi veu i vot.

VI - Esser candidat als càrrecs de la Junta Directiva i del Patronat.

VII - Assistir als concerts de les societats que formen la "Lliga d'Associacions de Música de Catalunya" i de la "Unión de Filarmónicas de España", quan accidentalment es trobin en les poblacions respectives, mitjançant els requisits que estiguin establerts.

DEURES DELS SOCIS

I - Pagar puntualment les quotes establertes.

II - Acceptar i complir els càrrecs de Junta Directiva o del Patronat per als quals siguin elegits.

III - Abstenir-se d'entrar i sortir de la Sala de Concerts durant el transcurs d'aquests; de fer soroll, d'enraonar o de pertorbar de qualsevol manera que sigui, el recolliment que ha d'haver-hi durant l'execució de les obres.

IV - Ocupar cadascú el seu lloc en els concerts un cop donat el segon avís, per tal d'evitar el soroll i les molèsties que ocasionen les presses de darrera hora. Sobretot cuidaran de fer la menor fressa possible aquells que entrin a la Sala una vegada el concert ja ha començat.

V - No permetent les condicions del Palau de la Música Ca-

Concòrrer a les reunions de la Junta Directiva a què siguin convocades.

Assessorar la Junta Directiva respecte de les qüestions artístiques que es suscitin.

Presentar els projectes del mateix caràcter que creguin convenient.

La falta reiterada de compliment d'aquests deures, sense causa justificada, que en tot cas haurà d'ésser posada en coneixement del President, implica la renúncia del càrrec, i la Junta Directiva podrà procedir a cobrir la vacant, si així ho creu convenient als interessos de l'"Associació".

VI. - DEL PATRONAT

Art. 20.—Ultra la Junta Directiva, existirà un Patronat, el qual ajudarà al desenrotllament de l'"Associació" i a la més alta eficàcia dels seus actes, tenint el caràcter de Junta Consultiva, a la qual seran sotmeses les qüestions de molta importància, abans de que les resolgui la Junta Directiva definitivament.

El Patronat es compondrà de deu socis, que seran designats en Junta General ordinària, essent el nomenament per dos anys i fent-se la renovació cada any per meitat.

Les reunions del Patronat seran convocades pel President de l'"Associació", assistint-hi aquest i el Secretari.

VII. - DE LA DISSOLUCIO DE L'ASSOCIACIO

Art. 21.—L'"Associació" no podrà ésser dissolta mentre s'hi oposin vint dels seus associats.

Acordada que fos la dissolució, els béns d'aquesta "Associació" passaran a propietat de la Mancomunitat de Catalunya, per tal que siguin destinats a fins semblants al de l'"Associació".

REGLAMENT INTERIOR

DRETS DELS SOCIS

PELS SOCIS NUMERARIS

I.-Rebre les invitacions que els corresponguin, segons la següent classificació:

Art. 6.—Els socis Numeraris i Protectors tindran els drets següents:

Concòrrer als concerts i actes organitzats per l'"Associació", ésser elector en la Junta General als 17 anys i elegit als 25, i tenir veu i vot quan faci 2 anys, sense interrupció, que pertanyi a l'entitat, així com presentar proposicions a la Junta General, segons s'estableix en l'article 21.

Els Socis Honoraris no podran exercir cap càrrec administratiu.

Art. 7.—Els deures dels socis seran:

Pagar les quotes que li corresponguin segons l'art. 5.

Acceptar i desempenyar els càrrecs i comissions que la Junta General o la Junta Directiva els confiï.

Complir i fer complir aquests Estatuts i el Reglament Interior.

Avisar, precisament per escrit, 8 dies a l'avançada com a mínim, quan vulguin donar-se de baixa, no tenint efecte aquesta fins vençuda la darrera quota pagada.

L'incompliment d'aquests deures pot arribar a reportar l'expulsió del soci infrigent, expulsió que haurà d'acordar la Junta Directiva i ratificarà la Junta General.

Art. 8.—El soci que s'hagués donat de baixa i vulgui més tard ingressar novament, podrà fer-ho en les condicions que regeixin en aquell moment i amb pèrdua dels drets que tingués adquirits, tenint de pagar prèviament un dret d'entrada de 50 pessetes si la baixa hagués estat voluntària. En les baixes per falta de pagament s'abonarà, ultra aquest dret, l'import de les quotes que haguessin quedat impagades.

Art. 9.—Els concerts que organitzi l'"Associació" mai tindran caràcter públic, no essent-hi permès l'accés més que mitjançant les invitacions repartides als socis, o les especials que, sempre en nombre limitat i atenent a motius inexcusables, pugui emetre la Junta Directiva.

III. - DE LES JUNTES GENERALS

Art. 10.—L'"Associació de Música da Camera" celebrarà cada any una Junta General ordinària, dintre del mes de juliol, i les extraordinàries que la Directiva acordi o siguin sol·licitades per escrit per la quinta part dels socis, quedant constituïdes sigui quin sigui el nombre de concurrents.

La convocatòria es farà amb un mínim de tres dies abans,

per un avís posat en lloc visible del local social, per avisos en els diaris, i, a ésser possible, enviant paperetes al domicili dels socis.

En les Juntes extraordinàries precisarà fer constar en la convocatòria l'objecte d'aquestes, sense que pugui tractar-s'hi d'altres assumptes.

Art. 11.—En les Juntes Generals ordinàries es procedirà per l'ordre següent:

- 1) Llegida i aprovació de l'acta de la Junta anterior.
- 2) El Tresorer llegirà l'estat de comptes del darrer curs.
- 3) El Secretari llegirà una memòria del realitzat per l'"Associació" durant el darrer curs.

4) Renovació de càrrecs.

5) Deliberació i aprovament de les proposicions presentades per la Presidència, la Junta Directiva o els Socis. Les d'aquests darrers hauran d'ésser presentades al local social abans del dia 30 de juny, dirigides al President.

Art. 12.—Tant en les Juntes Generals ordinàries, com en les extraordinàries, no s'admetran representacions d'uns socis per altres, ni vots, adhesions o censures que no siguin fets personalment.

Art. 13.—El President dirigirà les discussions, concedint la paraula als socis que la demanin.

En les discussions que s'allarguin excessivament, podrà el President donar l'assumpte per suficientment discutit, ordenant posar-lo a votació o el que correspongui.

En cas d'empat en les votacions, el vot del President serà de qualitat i decisiu, excepte en els casos de nomenaments de càrrecs, en els quals es procedirà per sorteig.

IV. - DE LA JUNTA DIRECTIVA

Art. 14.—La Junta Directiva, no estant reunida la Junta General, representa l'"Associació", i els seus acords i resolucions, mentre no siguin modificats per la Junta General, tenen el mateix valor que si aquesta els hagués adoptat.

La Junta Directiva es compondrà de: President, Vice-president, Secretari, Tresorer, Bibliotecari-Arxiver i dos vocals.

Els càrrecs elegibles duraran dos anys i es renovaran per meitat cada any.

Art. 15.—La presa de possessió dels càrrecs es farà dintre

els quinze dies següents a la Junta General en què els nomenaments hagin estat fets.

Art. 16.—Quan per defunció, renúncia o altre motiu, quedin vacants els càrrecs de President o Secretari, hauran de ostentarlos interinament el Vice-president i el Vocal que es nomeni, fins la immediata elecció general. Si la vacant és d'algun altre càrrec, es cobrirà interinament entre els individus del Patronat.

Art. 17.—Les reunions de la Junta Directiva es faran per convocatòria del President, a iniciativa d'aquest, o per demanda que li sigui feta per dos individus de la Junta Directiva, essent l'assistència obligatòria per tots els components, excepte en els casos de força major. La falta reiterada d'assistència sense justificació, implica la dimissió del càrrec.

Art. 18.—La Junta Directiva, ultra les atribucions que queden esmentades, tindrà les següents:

1) Establir a cada curs el pla d'acció de l'entitat, fixant el nombre de concerts i cuidant de la seva organització, així com de la d'altres actes que consideri convenient de realitzar.

2) Determinar el nombre de Socis Numeraris i Protectors que han de constituir l'"Associació".

3) Establir una quota d'entrada quan ho cregui convenient.

4) Distribuir-se cada membre, segons el càrrec que ostenti, les tasques d'administració i representació de l'entitat.

5) Organitzar i reglamentar l'existència de seccions especials i autònomes dintre de l'"Associació", pel conreu de determinades especialitats musicals.

6) Redactar el Reglament Interior de l'"Associació", dintre dels termes de l'establert en els presents Estatuts.

7) Redactar el Reglament que ha de regular les relacions de l'"Associació" amb les societats foranes adscrites a ella.

8) Rebre les proposicions d'artistes que li siguin fetes, però sense acceptar-les ni refusar-les, puix que els artistes a qui es consideri convenient confiar els concerts, seran oportunament sol·licitats per la Junta Directiva, essent de la part d'aquesta d'on ha de procedir tota iniciativa de contracte.

V. - DE LA DIRECCIO ARTISTICA

Art. 19.—La Direcció Artística podrà estar confiada a una sola o a diverses persones, les quals tindran els deures següents: