

Concert Direction H. Daniel

(Agencia Internacional de Conciertos)

Plaza del Principe Alfonso, 8.

Madrid, 1^o de Septiembre 1915.

DIRECCION TELEGRAFICA: "CONCERT-DANIEL"

REPRESENTANTES

DE LAS MAS CÉLEBRES ORQUESTAS, CUARTETOS, TRÍOS Y ARTISTAS DEL MUNDO

Proporcionan contratas
- en todos los países. -

ORGANIZACIÓN DE TOURNEES EN
TODOS LOS PAISES DE EUROPA Y
AMÉRICA

PREPARACIÓN CUIDADOSA DE
CONCIERTOS Y RECITALES EN
MADRID Y DEMAS CIUDADES DE
ESPAÑA Y PORTUGAL, ASI COMO
DEL EXTRANJERO. PRE-
SUPUESTOS APROXIMADOS SE
ENVIAN A PETICION

Retivos corresponsales y representantes en todas las ciudades del mundo.

EDITORES DEL "ALMANAQUE-ANUAL, CONCERT
DIRECTION H. DANIEL"

Instrucciones y datos sobre
todos los asuntos relacionados con Conciertos.

SE ORGANIZAN FUNCIONES
RELIGIOSAS Y TODA CLASE
DE FESTIVALES



J. D. Mariano Perelló.
(" Asociación de Música de Cámara).
Barcelona.

Muy distinguido Sr. y apreciable amigo : Nos apresuramos a contestar a su grata del 31 del pr. pdo. mes.

Para el mes de Octubre el único artista extranjero disponible es el pianista Emeric von Stefaniai. El honorario de este artista depende de que esté en tournee o sea un simple y aislado concierto, fluctuando de 600. - a 800. ptas. En caso que les conviniera éste haría las inmediatas gestiones para obtener el cachet mínimo.

Para Noviembre, aparte de Emeric von Stefaniai, podríamos proponer a Egon Petri (pianista) en caso que la Sociedad Coral de Conciertos de Madrid se decida a contratarlo para los 3 conciertos que lo tenemos tratado. Pero esto no lo sabremos hasta dentro de dos semanas. Caso de efectuarse, el cachet sería de 600. ptas. por un concierto. Como no hay indicios que la guerra termine

Concert Direction H. Daniel

(Agencia Internacional de Conciertos)

Plaza del Principe Alfonso, 8.

Madrid, # 2. 191

DIRECCION TELEGRAFICA: "CONCERT-DANIEL"

REPRESENTANTES

DE LAS MAS CELEBRES ORQUESTAS,
CUARTETOS, TRIOS Y ARTISTAS
DEL MUNDO

Proporcionan contratos
en todos los países.

ORGANIZACIÓN DE TOURNEES EN
TODOS LOS PAISES DE EUROPA Y
AMÉRICA

PREPARACIÓN CUIDADOSA DE
CONCIERTOS Y RECITALES EN
MADRID Y DEMAS CIUDADES DE
ESPAÑA Y PORTUGAL, ASI COMO
DEL EXTRANJERO. PRESUPUESTOS
APROXIMADOS SE ENVIAN A PETICION

Activos corresponsales y representantes
en todas las ciudades del mundo.

EDITORES DEL "ALMANAQUE-ANUAL, CONCERT
DIRECTION H. DANIEL"

Instrucciones y datos sobre todos los asuntos relacionados con Conciertos.

SE ORGANIZAN FUNCIONES RELIGIOSAS Y TODA CLASE DE FESTIVALES



pronto, no se puede contar con ningún Cuarteto extranjero. Podría intentarse el Henckel de Londres, pero sería dudoso que por un concierto viniese a España, y como resultado mediano en los conciertos que dieron en la parada temporada en la Filarmónica de Madrid, no creemos que se decida ninguna otra Sociedad a contratarlos, y en nosotros lo aconsejaríamos. Así es, que por ahora no se puede contar con un Cuarteto extranjero. Una vez que terminase la guerra podríamos ofrecer al Klingner, Rosé, Lück, Wiltemberg, Chev, etc. Para Diciembre tenemos organizada la tournée Tomás Cerán (pianista) con Francisco Costa (violonista) y tocarán en casi todas las Filarmónicas de España. En caso que éstos les interesase, se los ofreceríamos en las mismas ventajosas condiciones que rigen para las otras Sociedades.

Los primeros artistas extranjeros que vendrán a España (tanto hoy como mañana) es la célebre cantante de Lieder, Elena Gerhardt, y el pianista J. Vianna da Motta. Ambos los tenemos

Concert Direction H. Daniel

(Agencia Internacional de Conciertos)

Plaza del Principe Alfonso, 8.

Madrid, # 3 191

DIRECCION TELEGRAFICA: "CONCERT-DANIEL"

REPRESENTANTES

DE LAS MAS CÉLEBRES ORQUESTAS,
CUARTETOS, TRÍOS Y ARTISTAS
DEL MUNDO

Proporcionan contratos
- en todos los países. -

ORGANIZACIÓN DE TOURNEES EN
TODOS LOS PAISES DE EUROPA Y
AMÉRICA

PREPARACIÓN CUIDADOSA DE
CONCIERTOS Y RECITALES EN
MADRID Y DEMAS CIUDADES DE
ESPAÑA Y PORTUGAL, ASI COMO
DEL EXTRANJERO. PRE-
SUPUESTOS APROXIMADOS SE
ENVIAN A PETICION

Activos corresponsales y representantes
en todas las ciudades del mundo.

EDITORES DEL "ALMANAQUE-ANUAL, CONCERT
DIRECTION H. DANIEL"

Instrucciones y datos sobre
todos los asuntos relacionados
con los conciertos.

SE ORGANIZAN FUNCIONES
RELIGIOSAS Y TODA CLASE
DE FESTIVALES

mos contratados ya para el mes de
Enero de 1916 en la Filarmónica de
Madrid. El honorario de Elena Gerhardt,
incluido el acompañante es de 1,666 pesetas
por concierto.

El cachet de J. Vianna da Motta (por
causa de estar en España en dicha fecha) sería
con el reducido de 500. pesetas por concierto.

En caso que terminare la guerra
podríamos ofrecer al pianista Ignaz Friedman,
a Alfredo Cortot, y a las cantantes
Houa K. Durigo, Lula Miz-Greiner, etc.
Aun hay la posibilidad de llegar a
un acuerdo respecto a Gusoni, y la Carén,
y en tal caso, ya les daríamos cuenta in-
mediatamente.

Respecto a los Ysaye aún estamos coor-
dinando las fechas. A casi todas las Sociedades les
convendría Febrero. En este caso procuraremos
que viniesen a fin de este mes citado, para que
pudiese tocar en Barcelona, en Marzo.

Esperamos poder darles noticias más concretas
muy pronto, y mientras tanto, le abraza afectuosa-
mente su S. S. y amigo, H. Daniel.