

12 pentas -

CONCERT-DIRECTION H. DANIEL

DIRECCIÓN INTERNACIONAL DE ÓPERA Y CONCIERTOS

CASA FUNDADA EN 1900

Madrid

LOS MADRAZO, 14

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA
ADRESSE TELEGRAPHIQUE
TELEGRAMM-ADRESSE
TELEGRAMS & CABLE ADDRESS

"MUSICDANIEL
MADRAZO 14
MADRID"

M. M. Croiza

18 rue Fontaine
Paris

Agosto 12 de 1916.

Jr. D. Mariano Puelló

Paseo de Gracia, 24 - Barcelona

Mi querido amigo: - Ayer recibí su grata del 30,
y V. tendrá en su poder la mía de igual fecha.

No llego a comprender lo que V. dice que tal
vez se expresó mal al escribirme el otro día,
pues yo entendí precisamente lo que en este
me dice, y en su consecuencia escribí a la
Filarmónica de Valencia mandándoles los con-
tratos para que los firmasen con las con-
diciones señaladas, y al anunciarnos que
excepto Diciembre los demás meses los
tenían ya casi asignados, acepté para dicho
mes, sin dejar de comprender que por las
Fiestas de Navidad etc. no es el más favorable
pero pensando que en último caso, podría
partirse la tournée en dos. Precisamente
tengo el propósito de contratarlos en
Oporto para Enero y en unión de la cantante
de lieder Jeanne Montgöret.

De pertenecer desde este año la Asociación de
Música de Cámara a la Unión de Filarmónicas, los hono-
rarios de los artistas que realicen tournée
serán más reducidos, en ciertos casos, que
los que les di, y así por ejemplo
Chibaud (con G. Lamsnay, pianista, a 1,300 ptes por

concierto. (Para abril).

Petri - Gsterdæl. - Por 1 concierto, 800 ptas; y por 2,
1,400-ptas. (Para Marzo).

Manuel Quiruga con Marthe Lehman (piano). Por 1
concierto, 1,000 ptas. (Diciembre i Noviembre?)

Helene Morzytu (Pianista). Por 1 concierto, 400 ptas.

Jeanne Montjoret (cantante de lieder). De efectiva
la tournée a 500 ptas. de lo contrario a 550 ptas.
por concierto. (Enero: Diciembre?).

Mad. Capomacchi (cello). Por 1 concierto, 500 ptas.

Claire Croiza (canto). Por 1 concierto, 500 ptas.
de hacer la tournée. (Mayo?).

Rubinstein parece que hará la tournée de las Fil-
armónicas entre Enero - Febrero, pero le adver-
timos que para ^(señalar Mayo) era lo tengo contratado desde
hace mucho tiempo para 3 conciertos en Novien-
bre ^{con} casi el doble de lo que se le fijado para las
Filarmónicas; y como justamente exigen las
Filarmónicas que las artistas que tengan su re-
sidencia en España (Rubinstein la tiene ahora aquí)
no puedan tomar parte en ningún espectáculo
público ni dos meses antes ni dos meses des-
pués de los conciertos para que los contraten.
Además desde la misma fecha lo tenemos
casi comprometido para otras poblaciones,
que aún no han sido fijadas en concreto.

Cuarteto Capet. - Por no haber podido reunir los elemen-
tos que deseaba la resistido de aceptar la tournée, y
no quiere ya comprometerse hasta después que
termine la guerra.

Esperamos noticias que lleguen de V. siempre S. J.

D.S. Afecto a Maré ^{art. 1º} ^{freestgner}
vire