

Barcelona 17 Abril 1917

Sr. D. Gonzalo Diaz de la Gala

G i j ó n

Muy distinguido compañero y amigo :

He recibido sus attas. 12 y 8 etc., esta última en el día de hoy.-

Risler. Anda este asunto con las mismas necesidades que hasta aquí.- De Daniel no hemos sabido nada más que el telefonema que le indiqué en mi última, referente a que no podía señalar fechas.- No sé si es que el artista esta ya en la Corte o todavía no/ ¿Ha creído Vd. oportuno hacer al agente las indicaciones que me permití suplicarle? Son en lo único en que confío para obtener un resultado favorable. - Veo que dice Vd. que me mandó un telefonema de madrugada anunciándome la próxima llegada del artista a Madrid, y no lo he recibido, suponiendo que debió sufrir extravío, sin duda por mala transmisión de la dirección. De todas manera lo agradezco profundamente su atención.

Propuestas 1917-18/ Estudiaremos con detención las que van expresadas en las listas que se ha servido Vd. mandarnos, y en cuanto decidamos algo se lo diremos con mucho gusto.- Sus observaciones son muy justas, en cuanto a las probabilidades de venida de los artistas extranjeros y sobre la conveniencia de que las "tournées" sean lo más numerosas posibles.-

Con la mayor consideración, queda siempre de Vd. muy affmo. amigo y siempre s. s.

q. e. s. m.