

SOCIEDAD FILARMÓNICA DE GIJÓN

DE LA UNIÓN DE SOCIEDADES FILARMÓNICAS

GIJÓN 3

DE

Diciembre

DE 1916

Sr. Sr. Manuel Ocasio

Muy estimado sr. Ocasio: agradeceré los afectuosos términos de su carta y farsa orientada en lo mismo que exige respuesta.

Desde ya algunos tiempo que desearé oírme activamente en la contrata de Busoni, desearé de obtener de una vez noticias claras y ciertas. A mi apremio correspondía el agusto un va quedado, escondiéndose en el artista, al que atribuye un carácter extraño, tal vez un fundamento o guías para explicar de algún modo las anomalías de una gestión provocada por apremios del Daniel y llevada por cierto en forma que me satisficiera muy poco, así temiendo una a la más severa formalidad en todo.

Ultimamente se permitió elevar el cachet a 1500 pts, sin fundamentar su división y reformado con ello la medida de mi paciencia, corte por lo sano, advirtiéndole que si Busoni venía a España, llegaría el momento de tratar.

Este es el estado actual de las cosas. Esperemos la venida a España del artista (muy dudosa, a mi juicio) y una vez aquí podrá verse si están dispuestos a pagar los 1500 pts o los que anda ahora hasta entonces se le venga a exigir a

Daniel

Me permito dudar de que Burson me invite,
forquín, a parte otras villas que fuerden cargan-
se en cuenta a su generosidad, pedía que le
facilitásemos pasaportes para viajar sin ser mole-
tado. No creo que nadie, en las circunstancias que
atravesamos, se comprometa a proporcionar, lo que
después de todo, es nuestro culpa.

He dicho que dudo, en lo demás se sobreentiende
que no tengo certeza de ver confirmadas mis
suposiciones. Quiero advertirle para que Vd. no se
fíen de apreciaciones formalizadoras y fundan-
dome en ellas cualquier plan, que tal vez puedan
maliciarse.

Quiero dar afectuosos recuerdos al amigo
Patuto y reciba un saludo de su hijo con

Guillermo
de la Sola