

1-6-36

OFFICE THÉÂTRAL EUROPÉEN

O. T. E.

16, Rue de Gramont - PARIS (II^e)

Téléphone : Richelieu 80-62

Adresse Télégraphique : BALMONTE - PARIS

R. C. Seine 25.9378

Référence :

PARIS, LE 15 Mai 1936

Monsieur le Président
de l'Association de Musica Camera
Via Laietana 46, 5^e, 3^a
BARCELONA.

Monsieur le Président,

En réponse à votre lettre, dont je vous remercie, je vous communique à titre de renseignements, que notre bureau représente pour la France et la Belgique les artistes suivants:

Vladimir HOROWITZ, Alexandre BRAILOWSKY, Gregor PIATIGORSKY, Nathan MILSTEIN,

pour l'Espagne nous ne pouvons pas traiter pour les quatre artistes en question, car ce sont leurs Représentants Généraux qui traitent.

Par contre, notre bureau représente pour l'Europe entière les artistes suivants:

~~Igor STRAWINSKY, le célèbre compositeur, SOULIMA-STRAWINSKY, pianiste, EMILE BAUME, pianiste,~~

~~PAUL MAKANOVITZKY et Samuel DUSHKIN - violonistes~~

~~RAYA CARBOUZOVA - violoncelliste~~

~~GEORGES DOUBROVSKY, Georges JURENEFF - barytons.~~

~~MIGNON SPENCE, Louba SCHIRMAN sopranos etc. etc.~~

~~Les célèbres Choeurs de l'Eglise Russe sous la Direction de Nicolas AFONSKY.~~

Je pense que vous aurez certainement un intérêt particulier à présenter dans votre Société M. IGOR STRAWINSKY avec son Fils SOULIMA-STRAWINSKY dans le nouveau concerto à deux pianos solo, qui fut créé et présenté pour la première fois en France en Novembre 1935

Doc. 2609

OFFICE THÉÂTRAL EUROPÉEN

O. T. E.

16, Rue de Gramont - PARIS (17)

Téléphone : 20-63

Adresse Télégraphique : BALMONTE - PARIS

MM. STRAWINSKY peuvent venir à Barcelone au début du mois de Décembre 1936 après leur tournée en Italie.

Le concerto à deux piano est d'une durée de 20 minutes, le reste du programme doit être tenu par le pianiste SOULIMA-STRAWINSKY.

Dans l'attente de votre aimable réponse, nous vous prions d'agréer, Monsieur le Président, l'expression de nos sentiments bien distingués.

A. Boucman