

PAUL BECHERT

"Hauterive"
Chamblandes
Lausanne, Suisse.

20. JUN. 1936

le 18 juin, 1936.

Monsieur Manuel Clausells
Associacio de Musica da Camera
Via Laietana 46
Barcelona,

Cher Monsieur,

J'ai l'honneur de vous indiquer que plusieurs des artistes dont je suis le représentant général, seraient disponibles, éventuellement, pour une tournée en Catalonia, la saison prochaine.

Monsieur **MILSTEIN** probablement en moi de mai; **BRAILLOWSKY** pendant la deuxième partie du mois d'avril; le **QUATHOR KO-LISCH**, éventuellement, en mois de mai.

J'aimerais surtout vous parler de notre ami **PIATIGORSKY**, et connaissant votre vif intérêt dans ce grand artiste, je voudrais bien reprendre notre correspondance antérieure à son sujet.

PIATIGORSKY sera disponible, pour une tournée en Catalogne, pendant le mois de **mai, 1937**. Voulez-vous être aimable de me dire lesquelles seraient les propositions que vous voudriez me faire pour ce grand violoncelliste? Veuillez surtout m'indiquer **COMBIEN** de concerts vous pourriez me proposer pour lui? Ensuite, quand je saurais le nombre de concerts dont il s'agirait, nous pourrions certainement nous entendre pour les conditions.

Puis-je vous demander une faveur? Il existe, paraît-il, à Madrid un nouveau bureau de concerts organisé par Monsieur **MORENO**, ex-directeur de la maison **DANIEL** de Madrid. Si vous pourriez m'indiquer le nom et l'adresse de ce nouveau bureau, je vous serai infiniment reconnaissant !

Je vous prie de vouloir bien me répondre par un très prochain courrier, et dans cette attente je vous prie de croire, cher Monsieur, à mes sentiments très distingués.

P.S. Monsieur Piatigorsky m'a chargé de vous transmettre ses meilleurs salutations.

Paul Bechert.