

INSTITUT MUSICAL CASALS
BARCELONA

DIAGONAL, 440, PRAL.

26 Gener de 1926

TELEFON G-1403

Sr En Manuel G l a u s e l l s

C I U T A T

Distingit amic,

En Renom acaba d'entregarme la fotografia que V. va demanarme en la seva atta 12 Gener i m'apresso a enviar-li i al mateix temps notificar-li la acceptació de les obres demanades pels concerts d'Anglaterra.

Li agraïre doncs, contesti que estem conformes en canviar Brahms per un quartet ibèric i aquest serà de Conrado del Campo, per ser modern i al ensem d'una personalitat de primer ordre entre els compositors ibèrics. No puc enviar-li la partitura que demana però pot acceptar-lo sens rezel, per tractar-se d'un músic reconegut.

Les obres en concret que constituiran els programes segons el desig exposat pel Sr Mangeot i amb la nostra conformitat seran:

Haydn op. 64 N° 3 i op. 76 N° 1 --- Beethoven 2, 9, i 11 --- Del Campo i Borodine.

El Programa concret de la seva stat: Haydn op. 76, Beethoven 11è i del Campo.

Ens seria naturalment agradable sapiguer la combinació dels programes restants abans d'anar a Anglaterra

Amb les mes expressives gracies pel valuós interès que V. pren en aquest assumpte, queda de V. affm s. i amic

q. e. s. m.

N.B. Els retalls de premsa varen ser editats després de ~~diverses~~ pocs dies de constituir el quartet. (i per tant 3 anys enrera)