

28 febrer 1931

Estimat amic Cassadó :

No sé encara aquesta carta us agafarà a Londres. Us escric corrents, per si us heu quedat uns dies més, o pot-ser haureu deixat l'adreça nova.-

Impossible haver-us contestat abans pels molts caps que hem de lligar abans de resoldre una cosa. Em penso que cada dia és més difícil fer concerts e o pot-ser és que en sabem menys.-

Ens representa un esforç no previst acceptar les vostres condicions, però ja ens hem fet l'il·lusió de comptar amb la vostra participació, i, per consegüent, us puc dir: Fet. Acceptem, doncs, un recital 2000 pessetes, pianista al nostre carrer i participació desinteressada en el concert de l'Orquestra Pau Casals, dirigit per aquest estimat mestre.-

Programa: Molt bé el que proposeu per al recital. Com que tenim ací el costum de fer tres parts, o sigui dos descansos, posariem a la primera, tal com dieu, les sonates de Beethoven i Breval, a la segona, la Phantasiestücke, i a la tercera, les quatre obres que assenyalau amb el número IV.- Acompanyant: Us el triarem de primer ordre, perquè el concert surti tan bé com sigui possible i vos us mereixeu.-

Concert orquestra: Encantats de que toqueu el concert de Schubert, que em penso que ací no és conegut.- Qui te els materials? - Encara més encantats de donar a conèixer la vostra Rapsodia Catalana. I també us he de preguntar pels materials, encara que suposo que els d'aquesta obra els deuen tenir vos mateix.-

No cal dir que el mestre Casals ha estat consultat abans de contestar-us (això ha motivat, en part, el retard de la meua resposta) i ell s'ha pres amb gran interès aquest projecte que, si era interessant quan nosaltres el varem suggerir, ho és més encara amb les vostres indicacions.-

Dates: Aquest és un punt que, malgrat tot l'interès i tota la bona voluntat, no ha pogut ésser encara definitivament resolt.- Si vós m'haguessiu pogut assenyalar una data bastant anterior al 25 d'abril, ens hauria estat molt més fàcil d'arranjar-nos.- Ara hi han encara dificultats a vèncer i coses a combinar, amb l'Orquestra, amb nosaltres, amb el Palau. Què sé jo amb quanta gent.- L'impressió que en aquest moment tinc és que podrem fer el recital el dia 27 i el concert amb orquestra el 2 de maig. Evidentment, ens hauria convingut en la setmana del 13 al 18 d'abril. Però, què hi farem!

Així que les dates estiguin fixades definitivament, us telegrafiaré.- Us prego de trametre-m tots els detalls possibles referents al programa del recital, i també respecte del concert de Schubert i la vostra Rapsodia (comentaris de la premsa, etc.) per tal de preparar el públic i crear un ambient ben favorable.- Us saluda amb el millor afecte el vostre bon amic