

# BUREAU DE CONCERTS

PARIS - PROVINCE - ÉTRANGER

TÉLÉPHONE : ELYSÉES 06-72  
4 Avril 1925  
ADRESSE TELEGR. : VALMALETAY-PARIS

## MARCEL DE VALMALÈTE

45, RUE DE LA BOÉTIE, PARIS 8<sup>e</sup>

(MAISON GAVEAU)

TOUS LES JOURS, DE 3 À 5 HEURES

R. de C. Paris 209.953 B

PARIS, LE

192

Monsieur,

Nous venons de nous assurer l'exclusivité d'un jeune pianiste d'un talent tout à fait exceptionnel, M. Arthur HERMELIN, qui appartient à la lignée des grands artistes que la Pologne nous a envoyés.

Deux récents récitals à Paris, à la salle Gaveau, ont assuré à M. Arthur HERMELIN, la consécration à laquelle ses qualités, célébrées dans les termes les plus élogieux par une presse unanime, l'avaient, en quelque sorte, prédestiné. Technicien parfait du piano, il s'est de plus révélé en possession d'une nature vraiment originale capable de tirer, avec une étonnante diversité, les effets les plus subtils des œuvres des écoles les plus différentes, et sa très réelle valeur semble le désigner d'avance aux suffrages de votre public.

Mme Dolorès de SILVERA, dont le grand talent de cantatrice vous est bien connu, nous a également confié l'exclusivité de sa représentation.

Nous vous rappelons que Mme Dolorès de SILVERA possède une voix de contralto comme il est rarement donné d'en entendre et dont les ressources sont d'une richesse incomparable. Par surcroît, cet organe magnifique est placé sous le contrôle d'une intelligence et d'un goût à toute épreuve qui ont assuré à Mme de SILVERA une réputation dont le moins qu'on puisse dire est qu'elle est pleinement justifiée.

Nous souhaitons que vous reteniez le nom de ces deux artistes et qu'il vous soit permis de les inscrire au programme de vos concerts de 1925-26.

En l'attente du plaisir de vous lire à leur sujet, nous vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

M. Valmalète