

TELEFONO: M. 33-09

Cuenta corriente) Banco Hispano Americano.
) Banco Español del Río de la
) Plata.
Dirección postal.) Sociedad Musical Daniel.
Adresse postal.) Apartado 904. — Madrid.

Autopianos de las
más célebres marcas

(Sociedad Anónima por Acciones).

Los Madrazo, 14. --- Madrid.

Presidente-Consejero-Delegado:

ERNESTO DE QUESADA LÓPEZ-CHÁVEZ

Sección: C-E/ B.

Madrid, 28 de Julio de 1925.

Sr. Don Manuel Clausells, Sec Gral. de la
"Asociación de Música de Cámara"
Mercaders, 23
BARCELONA

Muy Sr. nuestro: Correspondemos a su atta. del 25 cte. manifestandole que THE FISK JUBILEE SINGERS, determinará a fines de Agosto, si han de venir con absoluta seguridad a Europa en la proxima temporada. Esta agrupacion a fijado su venida para Enero-Febrero 1926, dependiendo de la totalidad de conciertos que se reunan en Europa, pues los viajes ida y vuelta de 5 personas desde los Estados Unidos a España y regreso, harian subir el presupuesto enormemente, y por consiguiente hemos considerado preferible someternos a la totalidad de los conciertos que se reunan, para poder conseguir cachet asequible a los medios de que se disponen en España.

El número de conciertos que se nos pidió para España y Portugal los tenemos ya reunidos, y seguramente sobrepasaremos la cantidad muy pronto. Creemos que en los restantes países ocurrirá lo mismo si se tiene en cuenta el gran éxito que obtuvieron en Berlín, París, Londres etc.

De todas maneras, para fines de Agosto tendremos la resolución definitiva si han de venir, y enseguida se la comunicaremos. Hace algunos días les hemos pedido que nos pongan cable a nuestro cargo si con ello hemos de ganar 12 días.

Cacahots .-Para Barcelona, 2000.ptas un concierto; y 1750.ptas para las restantes poblaciones. Caso que mas adelante podamos conseguir reduccion para las pequenas poblaciones se lo comunicaremos, pues precisamente estamos gestionando la concesion. Por ello le rogamos nos comunique el maximun que podian ofrecer y cuantos conciertos se reunirian en las distintas poblaciones, pues el numero total ha de influir para que lo tomen en consideracion.

REPERTORIO .- En Europa solo han cantado cantos espirituales, y plantation songs. No podemos asegurarnos si aceptaran incluir obras de compositores europeos; pero hemos de decirle que por lo que aquí escuchamos a Roland Hayes (este nos dijo que habían intentado llevar lo Vds. por otro conducto) en las obras que tenía verdadero éxito eran los cantos negros.

Aqui tiene Vd. contes tade todas sus preguntas.sobre estos
artistas.

Por qué no nos contesta respecto a las propuestas de artistas? Hay algunas de ellas que nos exigen una respuesta inmediata, y no sabemos que han de decidir Vds. lo cual nos impide poder tomar una

decision. Ya deben vds. estar preparando el plan para la proxima campana cuando justamente nos piden detalles de los artistas negros, que los hemos propuesto para enero-febrero. 1926. Por ello nos permitimos rogarle encarecidamente tenga a bien decirnos que artistas pueden interesarles, especialmente, en lo referente a los primeros meses, Octubre, Noviembre, Diciembre.

ORQUESTA COLONNE..-Le repetimos que han exigido un minimo de 8 conciertos para venir en Octubre proximo. Tomarian Vds. 2 conciertos por 20,000 ptas. si se coordina la tournee ??.- Aceptan en principio Valencia, Oviedo, Madrid, y que unido a los 2 conciertos de Vds. creemos podria combinarse la excursion. Faltaria Bilbao y quizas San Sebastian.

ORQUESTA DE BALALAIKAS CON CORO..- Haran tournee en Octubre-Noviembre.

CUARTETO ZIMMER..-Deseen venir en Noviembre-Diciembre. No les interesa repetir a este Cuarteto. Las condiciones serian las mismas que la ultima vez.

NINA KOCHITZ..-Tehemos necesidad de fijar las fechas a esta artista. Deseariamos saber si la tomarian Vds. Fecha en Noviembre.

MOISEWITCH..- Este famoso pianista ruso obtuvo aqui un exito enorme en la pasada primavera. Vendrá en Noviembre. Cachet 1250.ptas un concierto.

Schnittler..-Este violonista ruso obtuvo tambien gran exito en la pasada temporada. Propone Noviembre, Diciembre, Enero o Febrero para su tournee, y como ya tenemos algunos conciertos solo deseariamos saber la epoca que mas les agradaria a Vds para poder coordinar sus conciertos en la misma epoca.

ISA KREMER..- Esta artista, celebre en las canciones populares, se nos ofrece para Noviembre-diciembre.

RUBINSTEIN..- Vendrá en Enero-Febrero.

BOROVSKY..-Puede venir en enero o en abril.

Migda Tagliaferre con Benedetti o con Buillon..-para enero, quizas febrero.

CUARTETO DE ARPAS CASADESUS..- Tambien vendran en enero-febrero.

BARITONO HELGE LINDBERG..-Vd. debe conocer la carrera de este artista especializado en los conciertos. Propone diciembre.

TRIO ROSA SPIER(arpa-flauta-viola) Enero-Febrero.

Mucho le agradeceriamos nos dijese :De los artistas que nos proponen solo nos interesa: tales, o tales, o ninguno; pues ello nos facilitaria grandemente el poder determinar algun itinerario.

Los interesa el Cuarteto FOULET,? Y "The Music Society String Quartet de Londres? Se ofrece para enero-febrero. Cachet 800.ptas. El Cuarteto de Londres (London String Quartet) no podrá venir en la temporada proxima, sino en la de 1926-27. Lo mismo nos dice ahora el Cuarteto de Budapest. Son Cuartetos que tienen muchos contratos y ante la duda de que no se obtenga el minimo que marcan aprovechan los contratos que se les presentan. Y el Cuarteto Klingler para Abril, les interesaria ?.-

Cuarteto Flonzaley..-Nos dice que no puede decirnos con seguridad si podra dedicar del 15 abril al 1 mayo hasta que tengan fijada la tournee de los Estados Unidos, pero que tan pronto puedan comunicar nos este dato lo haran. Ellos tienen muchos deseos de visitar España y si no es en la proxima en la siguiente nos daran epoca para su tournee, la cual debiera ser en Septiembre-Octubre, ó en Abril-Mayo; o sea antes o despues de sus stournees en los Estados Unidos. Le agradeceremos la respuesta pedida. Muchas gracias.

Suyos amigos y s.s. qesm. Saad Musical Daniel SA

Fin marzo y abril ? -
y Casado para