

Juillet. 9. 1926.

72<sup>nd</sup> Stanlake Road.  
London. W. 12.

Cher Monsieur Clausels,

J'avais une idée, ~~de laquelle~~  
je veux écrire. C'est comme  
ça.

Je serai dans la  
vicinité de San Sebastian  
pendant les premiers dix  
jours de Septembre, avec une  
pianiste époustouflante, Madame Cholleg,  
qui a joué souvent des sonates  
avec moi en Angleterre; alors  
j'avais l'idée, que peut-être  
ce sera possible d'arranger un  
engagement pour nous à San  
Sebastien, ou dans une ville  
dans le nord de l'Espagne.

Madame Cholley n'arrivera que  
le 3<sup>ème</sup> Septembre à Biarritz, et  
moi je ne peux pas rester  
plus tard que le 10<sup>ème</sup>, parce que  
j'ai des concerts en Angleterre.

Alors si vous croyez  
que vous pouvez faire quelque-  
chose pendant ces jours, je  
serai très content, si vous  
voulez m'écrire un mot.

Nous avons un grand  
repertoire de Sonates, et moi,  
je pouvais jouer des solos.

Je pars de Londres  
le 29<sup>ème</sup> Juillet pour la Suisse,  
et après ça pour l'Italie, et alors  
si nous pouvons arranger quelque chose,  
il faut le faire avant que je parte.

Bien des amitiés, cher  
Monsieur Clausel, votre  
Boris Becker.